



El Gobierno desató una persecución a economistas y políticos críticos que apunta, sobre todo, a aquellos que fueron cercanos a él o que ideológicamente están en su línea y cuestionan su gestión P/6/7

Milei cancela liberales

Por **Leandro Renou**

El mandatario uruguayo Luis Lacalle Pou cuestionó a Milei por no asistir a la cumbre del Mercosur P/11

“Deberíamos estar todos los presidentes”



Página 12

37 AÑOS

Buenos Aires
Mar | 09 | 07 | 2024
Año 38 - Nº 12.812
Precio de este ejemplar: \$1750
Recargo venta interior: \$300
En Uruguay: \$40

AM 750
OBJETIVOS
PERO NO IMPARCIALES

CASCOS

Además de la comida que se acumula en los galpones mientras muchos sufren hambre, el gobierno de Javier Milei también se guardó 7 mil cascos para motociclistas que compró la gestión anterior y que estaban destinados a un programa que tiene como objetivo la capacitación de motociclistas, principales víctimas de los accidentes de tránsito. Por este hecho renunció como titular de la dirección de la Agencia de Seguridad Vial (ANSV), Daniela Ortiz, quien fue reemplazada ayer por Pedro Scarpinelli.

El frío no afloja y abarca todo el país. En CABA se registraron jornadas bajo cero después de 13 años P/20/21

Hay que pasar el invierno

40

Homo Reaccionario, por **Rodrigo Fresán**

Argentina y Canadá se vuelven a enfrentar en la Copa América P/30/31

Por un lugar en la final

FRANCIA Macron no aceptó la renuncia de su primer ministro. El Nuevo Frente Popular presentará su propuesta para el cargo P/25

La izquierda busca cogobernar

En un acto frío, y no solo por las bajas temperaturas, Milei firmaba anoche en Tucumán, junto con 18 gobernadores, el postergado pacto de mayo. Faltaron seis mandatarios provinciales, la mayoría de los expresidentes –asistieron Macri y Rodríguez Saá–, la Corte, la CGT y hasta la vice Villarruel, que argumentó un resfrío. Los firmantes fueron recibidos con protestas, que fueron reprimidas P/2/3



Escriben: **Melisa Molina, Felipe Yapur y Werner Pertot**

Fotomontaje: Gabriel Min

Por Felipe Yapur

Osvaldo Jaldo fue el primer gobernador de la oposición en saltar la tranquera y anunciar su apoyo a la ley omnibus, luego Bases, que había enviado Milei al Congreso. Así, obligó a sus diputados a salir del bloque de UxP. Cuando Javier Milei anunció el pacto de mayo, que en un principio era en Córdoba y el 25 de mayo, Jaldo blandió su lapicera dispuesto a firmar el acuerdo. Ahora, que se hace su provincia, el gobernador tucumano no sólo organizó un gran festival de música frente a la casa de gobierno, sino que también implementó un imponente operativo de seguridad al estilo de los que aplica Patricia Bullrich en la ciudad de Buenos Aires que implementó una zona de exclusión de varias cuadras a la redonda de la plaza principal. Al final, el protocolo antipiquete tucumano terminó reprimiendo y deteniendo a un grupo de militantes que estaban en la organización de un acto y olla popular contra el pacto que se llamó "Ite al pingo Milei". También lo hicieron en otro que hacían organizaciones de izquierda. Los policías tucumanos distribuyeron empujones, insultos, gas pimienta y detuvieron al menos a cuatro personas y una mujer fue internada por los golpes recibidos.

El festival se llamó "Ite al pingo Milei", una frase imperativa dicha con modismos muy, pero muy tucumanos con la que suele ordenar a alguien que se marche de inmediato. Se iba a realizar en la plaza San Martín, ubicada a unas diez cuadras al sur de la casa de gobierno y fuera de la zona de exclusión que había impuesto el operativo de seguridad.

Con la fe de los conversos, Jaldo soberactuó tanto su adhesión al Pacto de Mayo que aplicó el protocolo antipiquetes a pesar de que la provincia no adhirió. Sorprendió además que los medios locales no dieran cuenta de la represión. En rigor, tampoco habían publicado la convocatoria de las organizaciones que protestaban contra la presencia del Presidente. Solo la coalición de medios alternativos La Nota Tucumán, Meta Crisis, Agencia Anita y La Palta, relataban lo sucedido a través de un streaming que implementaron para la ocasión.

Según relataron testigos de lo sucedido —que comentaron en el streaming de la red de medios populares— cerca de las 18.30 un grupo de militantes de Patria Grande se acercaban a la plaza con los equipos de sonido. En tanto, otro grupo del Movimiento de Trabajadores Excluidos se aprestaba a bajar los insumos para la olla popular que pensaban preparar.

Todo quedó interrumpido cuando apareció la policía tucumana que en ningún momento quiso entablar un diálogo y con empujones, insultos y golpes co-

La policía evitó que se realizaran actos contra Milei

La cacería por las calles tucumanas

El festival "Ite al pingo Milei" fue desactivado por la policía de Jaldo, con empujones, palos y gas pimienta. Hubo cuatro detenidos.



Los cuatro detenidos estuvieron alojados en la Guardia Urbana de Tucumán.

Julio Pantoja

menzaron a expulsar a los militantes. De repente una mujer se desplomó fruto de un golpe y comenzó a convulsionar. La sacaron sus compañeros y la llevaron a uno de los hospitales provinciales cercanos a la plaza San Martín.

No terminó allí la cosa. El ataque policial no se detuvo, evitó que se pusieran los equipos, liberó la zona y muy cerca de allí, frente a los tribunales provinciales, re-

tría Grande, que lo detuvieron por filmar los empujones y lo subieron a una camioneta roja no identificada. Tras la presentación de un habeas corpus, Ruiz fue llevado a lo que ahora se conoce como Dirección de Guardia Urbana.

También detuvieron a Walter Díaz, dirigente de Adijunt (docente universitario), Daniel Leal de la Corriente Clasista y Combativa (CCC) y Peter Delgadino del

daron a los militantes que se regresaran a sus ciudades. Los dejaron prácticamente tirados en el camino padeciendo el intenso e inusual frío tucumano.

Para Sebastián Lorenzo Pisarello, integrante de Meta Crisis, aseguró a este diario que "nos sorprendió la violencia de la policía. Hacía 20 años que no pasaba algo así en la provincia". Anoche, mientras comenzaban a ser liberados uno a uno los detenidos, el festival "Ite al pingo Milei", se había trasladado al centro cultural Santos Discépolo. Un espacio más pequeño pero con el mismo espíritu de rechazo a la figura del Presidente.

Mucho más temprano y en la plaza Alberdi, al oeste de la casa de gobierno, estuvieron el senador Oscar Parrilli y el excanciller Jorge Taiana que, junto al exdiputado José Vitar, presentando el "Centro Argentino para la Defensa Nacional y la Soberanía".

Parrilli sostuvo que el rechazo a las políticas de Milei no responden a un capricho: "Son políticas viejas y fracasadas. No votamos la ley de RIGI ni la ley Bases porque son una gran mentira, y son agravar los problemas y la crisis económica de la Argentina".

El gobernador Jaldo aplicó el protocolo antipiquete de Bullrich y a golpes y gas pimienta frustró el festival "Ite al pingo Milei".

primieron a organizaciones políticas de izquierda que hacían otro acto. También hubo golpes, lanzaron gas pimienta y detuvieron a tres personas más.

La policía tucumana aplicó la misma estrategia que las fuerzas de seguridad nacional, subieron a los detenidos y los hicieron "pasear" por varias comisarias antes de dejarlo en la dependencia elegida. Sobre la detención que más temor generó fue la de Jesús Ruiz, de Pa-

Por Melisa Molina
Desde Tucumán

Cerca de la medianoche, casi todos vestidos de negro, y en una ciudad de San Miguel de Tucumán helada por las bajas temperaturas, el presidente Javier Milei y un grupo de 18 gobernadores firmaban el postergado (y devaluado) pacto de mayo el Día de la Independencia. Lo hicieron frente a la Casa Histórica, cuya cuadra estuvo todo el día vallada. A la firma del pacto, con el que el Gobierno pretende comenzar "una segunda etapa de la gestión", no solo faltaron seis gobernadores, la mayoría de los expresidentes —salvo Mauricio Macri y Adolfo Rodríguez Saá—, los jueces de la Corte Suprema de Justicia y la CGT, sino que también se borró la vicepresidenta "libertaria", Victoria Villarruel, que, según intentaron justificar en su entorno, "estaba muy resfriada". Si bien la gobernación de Tucumán montó un show durante todo el día en la plaza Independencia, que incluyó hasta un recital de Panam, en la Plaza San Martín iba a haber un festival en contra de la presencia de Milei que no se pudo realizar porque la policía local reprimió y se llevó detenidas a cuatro personas.

Los gobernadores de Juntos por el Cambio tuvieron asistencia perfecta y estuvieron acompañados por uno de los invitados estrella de la noche: el expresidente Mauricio Macri. Más allá de los retos en público que Macri hizo la semana pasada a Milei pidiendo que cumpla con el fallo de la Corte sobre la coparticipación de la CABA, el exmandatario voló especialmente de Londres —donde estaba disfrutando de los partidos de tenis del torneo de Wimbledon— a Tucumán, casi sin escalas, para salir en la foto. Luego del acto, volvería a viajar al exterior y, según comentan en su entorno, el llamado para que asista no habría sido de Francos sino del propio Milei. Sobre el vínculo entre el PRO y LLA cerca del expresidente dicen: "Neutralidad afectiva compromiso con el rumbo del cambio".

Con Macri viajaron desde Buenos Aires su primo, el jefe de gobierno porteño, Jorge Macri; el gobernador de Chubut, Ignacio Torres; el de Entre Ríos, Rogelio Frigerio y los diputados Martín Yeza, Diego Santilli y María Eugenia Vidal. Cuando llegaron a Tucumán, cerca de las diez de la noche, algunos de los gobernadores ya los esperaban en el hotel Sheraton con las empanadas servidas. En tierra firme estaban los senadores Alfredo de Angeli y Luis Juez.

Macri ya se encontraba en la Casa Histórica cuando aparecieron los ministros del gabinete nacional. El saludo con Patricia Bullrich fue seco y distante. Una muestra de la tensión interna que vive el PRO.

Se firmó en Tucumán el pacto de mayo que impulsa el gobierno libertario

Milei, en un deslucido acto, relanzó su gobierno

Sólo participaron 18 gobernadores, todo el gabinete nacional y dos expresidentes: Macri y Rodríguez Saá. Antes hubo un festival musical organizado por el gobierno de Jaldo.



El presidente Javier Milei se abraza con el gobernador Osvaldo Jaldo al llegar a Tucumán.

Hubo otra muestra. La cantidad de sillas vacías que hubo. En uno de los laterales, quedó totalmente sin ocupar un centenar de sillas que eran custodiados por un policía muerto de frío. Algo parecido ocurrió con la gente que participó del festival musical frente a casa de gobierno. En su mayoría se retiró una vez que terminó la música.

También estuvieron en el Sheraton y para la firma del pacto los gobernadores peronistas de Catamarca, Raúl Jalil; el anfitrión Osvaldo Jaldo; el salteño, Gustavo Sáenz; Martín Llaryora de Córdoba y los mandatarios de partidos provinciales: Alberto Weretilneck, de Río Negro; Rolando Figueroa, de Neuquén y Hugo Pasalaqua, de Misiones.

Muchos de los gobernadores fueron efusivos a la hora de las declaraciones de acompañamiento, Jaldo sobre todo, pero otros estaban con caras largas y decidieron asistir más por interés —y por instinto de supervivencia— que por

convicción. Durante las semanas pasadas el gobierno hizo el traspaso de obras públicas a la gran mayoría de las provincias y les habría prometido a los gobernadores que Nación cubrirá el 70 por ciento del financiamiento. Todos esperan que cumplan.

Cuando Macri llegó a la Casa Histórica se cruzó con Patricia Bullrich. El saludo fue distante y frío, como la interna del PRO.

El arribo presidencial

Milei arribó a la provincia cerca de las 22.06 lo hizo en un avión de la flota presidencial. Viajó solo con su hermana, la secretaria general de presidencia, Karina Milei, con un equipo de casa militar y uno de la unidad médica presidencial. En un vuelo aparte, que salió antes, viajaron

todos los ministros del gabinete nacional, incluido Federico Sturzenegger, y, en otro que despegó cerca de las 19, los diputados de LLA. Todos fueron al Sheraton y de ahí a la Casa Histórica, que estaba rodeada por un gran operativo de seguridad que incluía a

la policía federal, a la policía local y a la gendarmería nacional.

Si bien el Presidente, según comentan quienes lo conocen de cerca, no estaba entusiasmado con la firma del pacto, ni por compartir espacio con los gobernadores, desde su entorno consideraban que discursivamente era importante para el gobierno tener la firma y la foto del pacto de Mayo,

aunque sea en julio. En medio de un contexto de grave crisis económica, falta de dólares, aumento de la pobreza y la indigencia y una ola masiva de despidos, era central mostrar apoyo político para justificar las políticas que LLA está llevando a cabo y las que tienen pensadas tomar para seguir desregulando la economía y ajustando a los sectores medios y populares.

Los gobernadores fueron llegando uno a uno en vuelos particulares y comerciales a lo largo del día. El que más temprano lo hizo fue Raúl Jalil, de Catamarca. Luego Alfredo Cornejo, de Mendoza; Marcelo Orrego, de San Juan; y San Luis, Claudio Poggi. Cornejo dijo que estaba presente porque apoyaba la ley bases y el paquete fiscal y puntualizó: “No alcanza con hacer buenas administraciones en San Luis, en San Juan o en Mendoza. Necesitamos, además, que haya crecimiento económico y esas herramientas las tiene el Estado Nacional”.

Poggi fue aún más afín al go-

bierno que Cornejo: “Es una convocatoria muy especial, que nos llena de expectativas y de esperanzas”, pronunció. En esa línea, Orrego añadió que “celebra los 10 puntos que tienen que ver con acuerdos y con políticas de Estado”, y subrayó que “es muy relevante para la Argentina compartir esto con el Presidente y con todos los gobernadores presentes”. El gobernador de Salta, Gustavo Sáenz, también tuvo un tono conciliador y a favor del gobierno: “Nos emociona a todos y celebramos poder hacer este encuentro”, dijo y destacó ser “uno de los que entendió que había que acompañar, dialogar y consensuar porque eso es la democracia y la política”.

Los que no aceptaron la invitación, además de los expresidentes —salvo Macri y Adolfo Rodríguez Saá— fueron los cuatro jueces de la Corte Suprema y la CGT. En cuanto a los gobernadores, no estuvo Axel Kicillof, de la provincia de Buenos Aires, que le dijo al gobierno nacional tras la invitación: “que primero paguen lo que deben y lo que le robaron a cada una de las provincias”. Tampoco Gildo Insfrán, de Formosa, ni Ricardo Quintela, de La Rioja, que dijo que “no hay un acuerdo, hay una imposición de diez títulos que vos tenés que ir a firmar sin comentar previamente el contenido”.

Gustavo Melella tampoco viajó porque aclaró que los diez puntos del pacto “son títulos realmente vacíos”. Otro que se ausentó fue Sergio Ziliotto, de La Pampa, que explicó: “ya existe un pacto, es la Constitución Nacional y hay que cumplirla”. En el entorno de algunos de ellos recordaban la Cantata del adelantado Don Rodrigo Díaz de Carreras de Les Luthiers: “Mi honor está en juego y de aquí no me muevo”.

De los tres gobernadores que estaban en duda dos finalmente asistieron: Gerardo Zamora, de Santiago del Estero, y Gustavo Valdés de Corrientes. Al llegar al hotel, el correntino dijo que nunca había estado en duda su presencia. Ante los rumores, Cornejo le había preguntado hace unos días en el grupo de WhatsApp si iba y él dijo que sí. El que finalmente no dio el presente fue Claudio Vidal, de Santa Cruz. Desde el PRO lo llamaron para preguntarle por qué no iba, e Ignacio Torres le habría contado a Macri durante el vuelo que no lo hizo “por condiciones climáticas”.

El expresidente Alberto Fernández publicó un texto explicando el por qué de su ausencia. Después de cuestionar varios de los puntos del pacto, le dijo a Milei: “Me preocupa sobremanera el tono confrontativo que ha adoptado su discurso. No se puede construir una nueva Argentina sobre la base de la descalificación y la ruptura. Es imprescindible el diálogo y la cooperación para superar los desafíos que tenemos por delante”.

Opinión | Por Sergio Wischniewsky

Independencias y vacilaciones

No existe ninguna razón histórica ni legal para que las conmemoraciones oficiales por el Día de la Independencia deban hacerse con un desfile militar. Tranquilamente podría hacerse un desfile popular, pero el mensaje es claro: nada de expresiones públicas en donde pueda colarse algún malestar, el orden jerárquico cuartelario es la argentinidad que se quiere construir. Para un gobierno que ha decidido alinearse y subordinarse sin fisuras a la potencia estadounidense, es difícil tener un discurso con algún contenido independentista, se gritará Viva la libertad carajo, y a seguir agachando la cabeza.

Intentos de declarar la Independencia hubo varios. La Revolución de Mayo no se atrevió a hacerlo, y por eso, mientras en los hechos se independizaba y mandaba al Virrey Cisneros en un barco de regreso a España junto con sus funcionarios, en los papeles juraba fidelidad al rey Fernando VII. Tres años después, la Asamblea del año XIII tenía entre

dentista. Se sabía que pronto llegarían los ejércitos y la armada española, era necesario crear algún tipo de orden para que los pueblos no tuvieran que enfrentar en soledad la fuerza arrolladora de la potencia monárquica. Desde México hacia el sur fueron cayendo todas las regiones insurrectas. Sólo quedaban aún en libertad las Provincias Unidas, y el gran problema es que no estaban unidas.

José Gervasio Artigas estaba liderando la Liga de los Pueblos Libres que abarcaba las provincias de la Banda Oriental, Entre Ríos, Santa Fe, Corrientes, Córdoba y los pueblos de las misiones. Desde esa poderosa agrupación ya habían declarado la independencia y ofrecían una alternativa de organización sumamente democrática y popular. Pero Buenos Aires los rechazó, incluso lo invitó a crear una nación aparte, Artigas se negó firmemente a separarse del resto de las provincias.

Finalmente llegó el famoso Congreso de Tucumán de 1816. Fueron muchos los objeti-

concreto, y las noticias que llegaban sobre el accionar de la monarquía con los que se habían atrevido a insubordinarse eran escalofrantes.

San Martín estaba en Cuyo preparando el cruce de los Andes pero ya venía perdiendo la paciencia: "¡Hasta cuándo esperamos declarar nuestra independencia! ¿No le parece una cosa bien ridícula acuñar moneda, tener el pabellón, y por último hacer la guerra al soberano de quien en el día se cree dependemos? ¿Qué nos falta más que decirlo? Por otra parte, ¿qué relaciones podremos emprender cuando estamos a pupilo? Los enemigos (y con mucha razón) nos tratan de insurgentes, pues nos declaramos vasallos... Ánimo, que para los hombres de coraje se han hecho las empresas. Veamos claro, mi amigo; si no se hace, el Congreso es nulo en todas sus partes, porque reasumiendo éste la soberanía, es una usurpación al que se cree verdadero, es decir, a Fernandito".

En medio de las vacilaciones se convocó a Manuel Belgrano, recién llegado de Europa, para que asesore sobre cual sería la reacción de las potencias extranjeras ante una declaración de independencia. El creador de la bandera informó que desde la caída de Napoleón nadie quiere oír hablar de República, sólo sería aceptable una monarquía Constitucional, para lo cual propuso que se eligiera un rey Inca. Se lo escuchó con incredulidad.

El 9 de julio, por fin, producto del cansancio de los pueblos, elegido en medio de la indiferencia pública, "federal" por su composición y tendencia y "unitario" por la fuerza de las cosas, revolucionario por su origen y reaccionario en sus ideas, creando y ejerciendo directamente el Poder Ejecutivo sin ser obedecido por los pueblos que representaba, sin haber dictado una sola ley positiva en el curso de su existencia, proclamando la monarquía cuando fundaba una república, atravesado por divisiones locales siendo el único vínculo de la unidad nacional, este famoso Congreso de Tucumán salvó, sin embargo, a la revolución y a pesar de dejar expuestas las diferencias que se manifestarán sangrientamente en lo sucesivo, se atrevió a proclamar la independencia.

La declaración se distribuyó entre los pueblos en castellano, quechua y aimara. Emulando el modelo norteamericano se autobautizaron: Provincias Unidas de Sudamérica y dejaron abierta la posibilidad de sumar a la Nación a los pueblos que quisieran integrarla.

Producto del peligro inminente ese Congreso se trasladó a Buenos Aires y en 1820 aprobó una Constitución que ninguna provincia quiso acatar y fue cómo el puntapié inicial de una larga guerra civil. Se pudo declarar la independencia, pero pasarían décadas hasta poder establecer un principio de acuerdo sobre qué tipo de país queramos, tal vez, eso aún no lo hemos logrado, y la Independencia sigue siendo un sueño.

vos que se plantearon y lograron uno solo. Buenos Aires terminó aceptando que debía formar con las provincias del norte y de Cuyo algún tipo de acuerdo político sustentable, una estructura institucional donde se tomen las decisiones, se articulen leyes, y sobre todo, se dicte una Constitución. La necesidad de unirse para no ser aplastados por separado. Ninguna de las provincias intervinientes estaba dispuesta a aceptar que la sede de esas deliberaciones sea en Buenos Aires, se eligió Tucumán como lugar neutral, y por que estaba cerca el Ejército del Norte. Se votaron los representantes con diferentes criterios electorales. De los 33 diputados elegidos: dieciocho de ellos eran abogados, Obnueve sacerdotes, Ob y dos más eran frailes, mientras que los otros cuatro eran militares.

Eran muchas las cosas que los separaban, pero el temor a la invasión realista era muy

sus objetivos declarar la independencia, pero por diferentes motivos no lo hicieron. El rey ya estaba de nuevo en su trono y tenía la firme intención de recuperar también sus colonias. Otra oportunidad perdida por falta de acuerdos.

Buenos Aires no se resignaba a dejar de ser el centro político desde donde emanaran las decisiones y los pueblos del interior empezaban a tomar conciencia de su propia importancia política y militar. La Argentina todavía no existía tal como la conocemos hoy. No estaba para nada claro cual iban a ser sus límites y forma de gobierno, el nombre más usual que unificaba a todos era el de Provincias Unidas del Río de la Plata, pero la herencia del virreinato ya se estaba disgregando. Paraguay declaró su independencia de Buenos Aires.

En 1815 hubo un nuevo intento indepen-



Por Werner Pertot

Mauricio Macri fue el único exPresidente de peso que aceptó el convite de Javier Milei para asistir a la celebración del pacto de mayo. Lo hizo después de una serie de maniobras con las que el exmandatario empezó a poner distancia con el oficialismo, pero con el objetivo de subir el precio para una negociación el año que viene para una eventual alianza electoral. Por eso, Macri jugará este juego de tira y afloje, elogio y crítica, alejarse y acercarse. Un día le critica la falta de avance con la coparticipación porteña, pero al siguiente asiste al acto y dice que es el rumbo correcto para la Argentina. En el entorno del mandatario, negaron que le hayan tenido que insistir demasiado para que hiciera un retorno express desde Londres, donde estaba viendo el Wimbledon. Sostienen que fue

Macri quiere acuerdo

donde todos tengan
las mismas prerrogativas.
Claro que del otro lado
se puede encontrar
con una Karina.

decisión propia estar presente.

Macri pasó buena parte de la semana pasada dando gestos de distanciamiento con respecto del Gobierno de Javier Milei, para romper con la idea de que su partido está regalado y no tiene otra que convertirse en el furgón de cola de La Libertad Avanza (claro está, hay que ver si esos esfuerzos dan fruto o si termina, de todas formas, subsumido por Milei). Entre otras acciones, Macri en una sola semana:

■ Cuestionó a Milei por no acatar el fallo de la Corte Suprema que indica que tiene que subirle la coparticipación a la Ciudad de Buenos Aires.

■ Sus diputados sacaron un proyecto de resolución para que esto mismo ocurra, con lo cual -de paso- dejaron expuestos a los legisladores de Bullrich que no quisieron firmar.

■ La Fundación Pensar -el think tank del PRO- sacó un informe sobre los primeros seis meses de Milei: sobre 10, le puso una nota de menos de 3. Su titular, María Eugenia Vidal, repite que es toda culpa del Gobierno de Alberto Fernández, para aminorar el impacto.

■ Impidió que Bullrich asumiera en un cargo partidario. También desplazó a su gente del PRO bonaerense, donde asumió Cristian Riondo, que también le dedicó varias críticas al Gobierno por falta de

Una de las pocas figuras de peso viajó tras una semana de suspenso

Macri, un invitado en tensión para el pacto

En medio de la puja con el Gobierno y de la crisis del PRO, el expresidente voló a Tucumán.

Su entorno dijo que fue decisión propia y no producto de la insistencia del Gobierno.

gestión, por no levantar el cepo cambiario ni avanzar con algún mecanismo de obra pública o privada.

Invitado especial

Todo esto llevó a que algunas dudas surgieran sobre si Macri iba realmente a asistir al acto del pacto de mayo de Milei. Pero pensar que no lo iba a hacer es no entender el juego de tira y afloje que está jugando el expresidente. Macri no cerró en ningún momento la posibilidad de una alianza electoral con La Libertad Avanza el año que viene, lo que no quiere es hacerla desde el lugar de sumisión que —a sus ojos— eligió Bullrich.

Por eso, mandó a que la Asamblea del PRO —además de impedir que Bullrich fuera su presidencia y



Osvaldo Jaldo recibió anoche a Jorge y Mauricio Macri.

poner allí a Martin Yeza, leal a Macri— emitiera un comunicado donde rechazaba la “fusión” del PRO con LLA que Milei propuso esa misma semana. Fusión, para Macri, implica la desaparición del PRO. Lo que el expresidente quiere es un acuerdo de partes donde los que se sientan a la mesa tengan las mismas prerrogativas.

Claro que del otro lado se puede encontrar con una Karina Milei que quiere manejar ella la lapicera y esperar que el PRO agradezca por los pocos lugares en las listas que les ofrezcan. Hasta el más mileizado de los integrantes del PRO, dice que en ese escenario no habrá acuerdo electoral.

Es en función de esto que Macri está jugando el viejo juego de subirse el precio, de hacerse desear.

Para muestra basta lo que le ocurrió al Gobierno con su asistencia. Para el oficialismo era importante que la concurrencia de exPresidentes no fuera nula. Por eso, según trascendió, el jefe de Gabinete, Guillermo Francos, hizo gestiones especiales para que Macri se tomara el trabajo de volverse desde Londres, donde estaba muy cómodo viendo el Wimbledon.

Luego de mantener el suspenso toda la semana sobre si iría o no —con lo que eso implicaba para el Gobierno—, Macri finalmente dejó trascender que iba a estar. Y ahora

Quien quiera ver allí

una muestra de lo

que será el próximo

año de relaciones

entre Macri y Milei

bien puede hacerlo.

mandó a decir que no hizo falta ninguna gestión especial, que él siempre estuvo decidido a estar presente.

Quien quiera ver allí una muestra de lo que será el próximo año de relaciones entre Macri y Milei, bien puede hacerlo.

Por Nicolás Hirtz
Desde Salta

Tras bases y pactos, Sáenz logró obras de Nación

Una devolución de gentilezas

El gobernador de Salta, Gustavo Sáenz, fue uno de los mandatarios que viajó a Tucumán para firmar, en la víspera al Día de la Independencia, el retrasado pacto de mayo.

Para garantizar su presencia, así como el voto positivo de la ley Bases de los cuatro diputados que le responden, el exministro del Interior, ahora convertido en jefe de Gabinete, Guillermo Francos, debió sentarse a negociar con los gobernadores y prometer obras paralizadas desde la llegada de los libertarios. En el caso de Salta por ahora sólo fueron promesas de un convenio marco que incluye 53 obras consideradas imprescindibles por el Ejecutivo provincial, pero sobre las que no se detalló montos, ni plazos en los que arribará el dinero para su ejecución.

Francos aprovechó la volada para desprenderse y transferir —de paso— a la provincia otras 65 obras, entre ellas la finalización de 2.000 viviendas.

Para lograr el llamado de Casa Rosada y arribar a este primer acuerdo, Sáenz tensó y puso en duda su acompañamiento al fracasado pacto de Mayo en Cór-

doba. Y, si bien sus diputados ya habían dado el sí en la votación de la ley Bases en la Cámara baja, restaba respaldar lo que volvió con cambios desde el Senado.

Pero no solo eso. El salteño aprovechó el 17 de junio, día del paso a la inmortalidad del General Güemes, para presentar en la provincia el llamado Pacto de Güemes, en el que junto al empresariado, el sector trabajador representado por la CGT local, y otras fuerzas políticas, exigieron mayor federalismo y una mirada más equitativa para las provincias del Norte. Ese día, junto a los gobernadores del Noroeste, le entregó una copia a la vicepresidenta Victoria Villarruel. Y días más tarde, en la celebración por el día de la bandera, se lo presentó en persona al Presidente y al jefe de Gabinete en Buenos Aires.

En definitiva, a mediados de junio el gobernador anunció que había firmado tres convenios marco junto a Francos y el secretario del Interior, Lisandro Catalán, que incluían 118 obras paralizadas desde diciembre por la nueva gestión; 53 de ellas terminará de ejecutar el

Gobierno central y las restantes, la provincia, según las nuevas resoluciones.

La finita

Entre las obras que Nación comprometió están los tramos de las rutas 51, 40, 9-34 entre Rosario de la Frontera y Metán, el esperado puente de Vaqueros con su circunvalación, y la Ciudad Judicial de Orán, así como 12 nuevos edificios escolares ya proyectados. Respecto de la obra que ahora deberá afrontar Salta, el ministro de Infraestructura, Sergio Camacho, informó que ya habló con los empresarios asociados a la Cámara Salteña de la Construcción y explicó que se abrió otra instancia administrativa para convenios específicos de cada una, entre ellas el alteo del dique El Limón, 17 Centros de Desarrollo Infantil, 18 proyectos de remodelación de edificios escolares, la puesta en valor de edificios históricos como el Fuerte de Cobos y Finca El Carmen.

A éstas se suma la finalización de casi 2.000 casas en capital y otros departamentos, las que, según ade-

lantó el ministro, se completarán a través de un programa de ahorro previo. “Lo importante es que todo lo invertido por Nación hasta el momento y la recuperación de las cuotas quedará en la provincia para la reinversión y el funcionamiento del IPV”, intentó justificar Camacho. También dijo que la inversión supera los \$300.000 millones, entre las obras que continuarán con fondos de Nación, las que estarán a cargo de la provincia y las que se ejecutaban de forma directa con los municipios. Aunque no dio más detalles sobre cómo se lograrán financiar.

Tampoco hay definiciones de cuándo ni cómo arribarán los fondos nacionales para la finalización de las obras.

Cuentas claras

A pesar de las dificultades por la suspensión de la financiación de obras y de otros fondos coparticipables, más la licuación de la coparticipación federal, el gobierno de Salta insiste en que sigue con las cuentas equilibradas y, de hecho, hasta ahora viene afrontando sus

obligaciones en tiempo y forma. Por otro lado, el Ejecutivo provincial decidió asumir el pago del incentivo docente (Fonid) y el ítem Conectividad, que también había dejado de percibir la docencia por decisión de Javier Milei. Estos pagos representan para las arcas provinciales una erogación de \$7.000 millones. Ahora, y mientras la Corte Suprema de Justicia de la Nación estudia el amparo presentado por la provincia, el Fonid pasó a denominarse “Compensación Transitoria Docente”.

Consultados por este diario, varios senadores provinciales confesaron no haber recibido detalles aún sobre el financiamiento de obras y dudaron del cumplimiento de las promesas del jefe de Gabinete: “Hasta que no se firmen los convenios específicos no hay tales obras”, contestó uno.

“Más después de los anuncios del ministro de Economía Luis Caputo” sobre transferir las deudas del Banco Central al Tesoro, explicaron. “Eso va a generar más ajuste fiscal”, dijo otro legislador de un bloque cercano al gobierno. También se quejó de la transferencia de las obras de viviendas: “Nación solo le da a Salta el permiso para que se terminen, pero no ponen un peso”.

Por Federico Kucher

Las reservas internacionales bajaron ayer cerca de 1600 millones de dólares. Se debe al pago de deuda soberana. El Gobierno desembolsó este martes casi 2600 millones de dólares a los bonistas que participaron del canje de deuda de 2020. Debido al feriado por el Día de la Independencia, la liquidación de estos pagos comenzará a llegar a las cuentas de los inversores a partir de este miércoles.

El dólar blue siguió subiendo a inicios de la semana y alcanzó ayer a operar a 1440 pesos, es decir con un aumento en la jornada de 20 pesos. Por el contrario, los dólares operados en la bolsa registraron una disminución de precios. El contado con liquidación cerró en 1386 pesos, al bajar 0,5 por ciento, mientras que el mep terminó en 1386 pesos, y cayó 0,7.

El pago de deuda de inicio de esta semana es el primero de una seguidilla de compromisos financieros que impactarán en las reservas netas y que presionarán al

El pago de deuda de esta semana es el primero de una seguidilla que impactará en las reservas netas.

Banco Central en un momento clave del esquema cambiario. Se trata de uno de los puntos que ponen en jaque la posibilidad de una salida de los controles cambiarios por el impacto en las reservas. Los vencimientos estimados hasta finales del próximo año suman más de 15 mil millones de dólares y son una de las fuentes de preocupación en el mercado. Las reservas internacionales dejaron de aumentar y en la segunda mitad de este año habrá presiones en el frente externo.

El vencimiento de títulos en moneda extranjera de esta semana es uno de los más importantes en volúmenes desde la reestructuración realizada por el exministro de Economía Martín Guzmán. Para el Palacio de Hacienda implicará un pago de 2558 millones de dólares. Desde el equipo económico apuntan a que los acreedores de estos bonos reinviertan las divisas que cobrarán para estabilizar las cotizaciones de los títulos y reducir el riesgo país. Con esta lógica, el Banco Central eliminó la norma que obligaba a transferir a una cuenta bancaria los dólares percibidos

El mercado cambiario continúa bajo tensión

Bajaron fuerte las reservas del BCRA

Las reservas internacionales descendieron ayer unos 1600 millones de dólares por el pago de deuda. El dólar blue subió a 1440 pesos.



Los dólares MEP y contado con liquidación cotizaron a 1386 pesos.

antes de reinvertirlos en el mercado de capitales, aunque esta restricción sigue vigente para las divisas obtenidas por la operatoria de dólares financieros.

Para los pagos que recibirán esta semana los bonistas, se precisó que se pagarán cupones semestrales de los Bonares y globales. Al mismo tiempo, en el caso del Bonar 2030 y del Global 2030 se hará una primera amortización

de capital. El detalle de los pagos para cada bono soberano es el siguiente:

- AL29 o GD29: 0,5 dólares por cada 100 dólares de valor nominal.
- AL30 o GD30: 4,375 por cada 100.
- AL35 o GD35: 1,8125 por cada 100.
- AE38 o GD38: 2,125 por cada 100.

■ AL41 o GD41: 1,75 por cada 100.

■ GD46: 1,8125 por cada 100.

Además de cumplir con el pago de deuda en dólares, el Tesoro anunció que avanzará esta semana en una nueva colocación de deuda en pesos. Se buscarán colocar títulos para hacer frente a vencimientos por casi 1 billón de pesos. En esta oportunidad, no se emitirán Lecaps con tasa mínima. Específicamente, se licitarán cuatro Lecaps y tres bonos dólar linked. En el caso de los instrumentos a tasa fija, se ofrecen tres reaperturas, una a agosto, a septiembre y a octubre de este año. Por su parte, emitirán una nueva Lecap con vencimiento al 17 de enero del 2025.

Por el lado de las acciones, el mercado parece haber festejado el pago de deuda. Las acciones argentinas en Nueva York registraron un rebote liderado por empresas del sector financiero y energético. Algunos bancos llegaron a subir más del 4 por ciento durante la jornada. La bolsa porteña acompañó esta tendencia con una alza de casi 1 por ciento y el riesgo país cerró en torno apenas por debajo de los 1500 puntos.

Milei

No le gustan los Chachos

El presidente Javier Milei avisó que no rescatará cuasimonedas emitidas por gobiernos provinciales en respuesta al inicio de circulación del Chacho, un valor que fue impreso por la provincia de La Rioja para cubrir sus necesidades de financiamiento. "Nunca", contestó Milei en la red social X ante una consulta de un seguidor. El viernes pasado el gobierno de Ricardo Quintela comenzó a pagar los sueldos de funcionarios públicos con un tope de \$100.000 en Chachos. En rigor, los Chachos son denominados como "Bono de Cancelación de deuda", pero en la práctica se utilizan como moneda transaccional y se emitieron el equivalente a unos \$10.000 millones. Inmediatamente surgió el debate, especialmente en redes sociales, acerca de la aceptación de esta nueva moneda. Los afines al gobernador destacaban que era bien recibida por la sociedad riojana y en especial por el sector comercial.

Por Leandro Renou

Mientras el presidente Javier Milei busca instalar una situación de consensos políticos y amplitud con la foto raleada del pacto de mayo en julio, internamente el mandatario desató una persecución a economistas y políticos críticos que apunta, sobre todo, a aquellos que fueron cercanos a él o que ideológicamente están en esa línea. No casualmente, los que mejor lo conocen son hoy quienes menos creen en su programa de Gobierno en general y, en particular, del plan económico que llevan Milei y el ministro de Economía, Luis Caputo. En las últimas horas, un caso puntual confirmó ser uno más de una serie de cancelaciones de perfiles críticos, que muestra la intolerancia que el mandatario tiene a los cuestionamientos, incluso aquellos con intenciones constructivas.

"Echalo", le dijo el presidente Javier Milei al jefe de asesores económicos, Demian Axel Reidel. "Satanás", el exbanquero del JP Morgan con quien el presidente está en una relación política muy estrecha, usó otros métodos y le sugirió a Fausto Spotorno, un economista integrante de ese equipo de asesores, que al mandatario le gusta muy poco que lo critiquen. El pecado mortal de Spotorno, economista senior del estudio de Orlando Ferreres, fue cuestionar los anuncios del ministro de Economía, Luis Caputo. Pero sobre todo pagó por ser parte de un estudio en el que su dueño, el histórico consultor Orlando Ferreres, consideró que el titular de Hacienda había anunciado un Plan Bonex.

"Vos sabés que no le gusta que nadie opine muy diferente a él", le dijo Reidel a Spotorno, que a raíz de esa tensión, que ya venía de semanas atrás, decidió dar un paso al costado. Se despidió, naturalmente, en el grupo de Whatsapp del Consejo de Asesores, en el que convivía con otros cuadros, entre ellos Ramiro Marra, Ramiro Castiñeira (Econometría), Ariel Coremberg, ex asesor de Patricia Bullrich y Miguel Boggiano, entre otros.

Quienes conocen bien al Presidente aseguraron a **Página 12** que hay, en el despido de Spotorno, una matriz de corrimiento de las voces críticas que Milei entiende son de su mismo palo, ergo, deberían ubicarse en el mismo registro de la realidad que él. Cosa que está ocurriendo exactamente al revés. El dato menos conocido es que el mandatario terminó muy mal con el ex ministro de Economía, Roque Fernández, quien nunca habló en público, pero en privado lo alertó de los problemas del ejercicio de política económica de él

Trastienda política del despido de un asesor económico que cuestionó a Caputo

Milei, Spotorno y la cacería de los críticos

Mientras buscó dar una imagen de amplitud con el pacto de mayo, inició una persecución de liberales críticos. El capítulo Ferreres y los antecedentes de sus examigos.



Spotorno, recientemente corrido. Los casos de Maslatón y Giacomini vienen de más larga data.

y Caputo. Fernández fue uno de los asesores más fuertes de Milei en la campaña, junto con otro ex menemista, Carlos Rodríguez, un economista del CEMA que hoy es despiadado con los libertarios en redes sociales y que Milei tiene cancelado.

En la misma línea de cancelaciones aparecen nombres de personajes muy cercanos a Milei, como Carlos Maslatón, uno de los creadores de la Libertad Avanza; su amigo y coautor de libros, Diego Giacomini, y los economistas Carlos Melconian y Ricardo López Murphy, a quien el presidente le cuestionó la trayectoria y lo relacionó con fracasos históricos cuando fue gobierno, en los años de la Alianza. En la Casa Rosada admitieron a este diario que el Presidente se molestó, en particular, cuando la crítica va a Caputo porque fue el jefe de Estado quien pidió que no se lo cuestione. “Nadie le va

Carlos Rodríguez vs. libertarios

“Son Mileitontitos”

El ex asesor presidencial Carlos Rodríguez calificó de “Mileitontitos” e “ignorantes” al sector de seguidores oficialistas que destacaron la baja del riesgo país que se produjo la semana pasada, sobre la que había advertido que era de “carácter técnico”. Este lunes, el indicador de riesgo soberano del banco JP Morgan volvió a 1510 puntos.

“Les aviso a los Mileitontitos que festejaban el jueves y viernes que el riesgo país acaba de subir 120 puntos. Como dije entonces, era una cuestión técnica por el pago de cupón de los bonos. Es increíble la cantidad de

idiotas ignorantes que se creían que esa falsa baja era un éxito del Nobel Milei!!”, publicó Rodríguez en su cuenta de X.

El economista ultraliberal es otro de los ex asesores de Milei que rompió relaciones con el Presidente luego de quedar afuera del armado político del oficialismo.

En cuanto al riesgo país, tuvo un valor menor a los 1400 puntos en el final de la semana pasada y, al abrir este lunes, volvió a la zona de 1510. “Eso fue una corrección técnica de JPM por la amortización del AL30. En realidad los Bonos cayeron el viernes”, había aclarado Rodríguez.

a tocar el culo” al ministro, llegó a decir Milei.

Los más analíticos, en tanto, observan que ese malestar tiene que ver con lo concluyentes que son los economistas liberales sobre lo que entienden, a esta altura, como un fracaso del modelo económico. El problema que tiene Milei, aquí, es doble: el hecho de haber jugado tan fuerte diciendo que Caputo es el mejor ministro de Economía de la historia lo obliga a sostenerlo aún cuando el contexto amerita, al menos, meditar sobre el futuro de ese cargo. Entendiendo que los ministros son, al fin y al cabo, fusibles para evitar que las crisis toquen el sillón de Rivadavia.

Un círculo de fieles que se contrae

En este contexto, el Presidente eligió rodearse sólo de fieles, o

muy fieles. Los que conocen la diaria sugieren mirar las listas de invitados a Olivos para ver “quiénes nunca le dicen que no, o se lo dicen tímidamente”. Entre los periodistas ya conocidos y algunos encuestadores que las fuentes piden no develar, reina entre los economistas Mileístas el “profe” Juan Carlos de Pablo. Al Presidente le gusta poner apodos grandilocuentes, a De Pablo lo elogia como a un erudito y a Federico Sturzenegger, flamante ministro de Desregulación, le dice el “Coloso”.

De Pablo, que según muchos de quienes lo conocen comentaba, en plena campaña, que era un delirio votar a Milei, se reúne en la residencia de fin de semana a asegurarle al presidente que el ajuste es el conveniente y que los mercados están equivocados con la percepción de riesgo que tienen sobre el plan.

El otro que lo frecuenta y también fue ultra crítico de Milei en campaña es José Luis Espert, actual titular de la Comisión de Presupuesto de Diputados. Espert, que fue el primer libertario en posicionarse como candidato, antes que el propio Milei, tiene alguna diferencia: no pondera la tarea de Caputo y hasta algunos creen que sueña con un ministerio.

La tríada de los fieles con algo

El Presidente sólo escucha a tres fieles: Espert, el ex JP Morgan Demian Reidel, su jefe de asesores, y al economista Juan Carlos de Pablo.

de relevancia se completa con Reidel, que no vive en el país y sus capitales están en el exterior, pero quien conquistó a Milei con dos o tres cuestiones puntuales. La primera es que logró venderle al presidente una idea extraña, que incluso es repudiada por los empresarios críticos: que la inteligencia artificial puede cambiar la matriz económica de Argentina. Reidel trae el tema desde su adolescencia. Los segundo es que le dice que sí a casi todo lo que el presidente le marca como conveniente.

La tercera cuestión es el carácter: Reidel, como la mayor parte de los banqueros especulativos, no le teme al riesgo y su falta de anclaje económico y de vida en el país lo hacen sugerirle a Milei negocios varios con los tecnológicos globales. “Es uno de los culpables de que el Presidente esté tan desconectado de la realidad”, cuentan sus detractores.

Por Juan Ignacio Provéndola

La Libertad Avanza suma un nuevo escándalo en su hasta ahora accidentado intento por construir sellos partidarios en el interior del país tras los audios filtrados de Ninfa Alvarenga, una de las referentes del espacio en Misiones y directora del PAMI en esa provincia. Según los mensajes de voz atribuidos a Alvarenga, ella le exigió a otros funcionarios de esa dependencia no sólo la firma de renuncias sin fecha (“y cuando veamos que la cosa no funciona, yo voy a presentar eso”, agregó), sino también a “depositar una plata para el tema del partido”, presumiblemente un porcentaje de sus salarios.

La bronca inicial de Alvarenga parece desprenderse de distintos actos y acciones públicas que funcionarios del PAMI misioneros realizan con el sello de la obra social estatal pero sin convocarla a ella, lo cual en los hechos menoscaba su visibilidad en un momento donde distintas facciones de La Libertad Avanza pulsean por ad-

En los audios filtrados, Alvarenga pide “depositar una plata para el tema del partido” de Milei a sus empleados del PAMI.

quirir la personería jurídica del partido a nivel provincial, algo de momento obturado. “No podemos usufructuar las cosas que hacen en el PAMI”, protestó.

“Piensan que soy una idiota”, barruntó Ninfa Alvarenga en uno de los audios filtrados. “Si no quieren que me enoje con todo el mundo y haga un buen despelote, preparame esos documentos; y, si no lo van a hacer, voy a buscar a un abogado”, agregó en tomo amenazante respecto a su pedido de renuncias a autoridades del PAMI en el interior provincial.

Los mensajes de voz fueron publicados por el portal periodístico La Voz de Misiones y ello evidenció a su vez la feroz interna que cunde en la construcción de la alianza de Javier Milei que su hermana Karina está intentando articular en todo el país, tal como también está ocurriendo en otras provincias como San Juan y Formosa.

La sombra de Karina

Ninfa tiene línea directa con la Secretaria General de la Presidencia y con su principal asesor, Lule Menem, lo cuál alentó sus apetencias de ser la referente de

El partido libertario de Misiones, con manejos de “la casta”

Un armado a base de extorsiones

La titular del PAMI local, Ninfa Alvarenga, les pidió a sus empleados que se afilien y que dejen parte de sus sueldos en LLA.



Selfie de Karina Milei y Ninfa Alvarenga.

LLA en Misiones, aunque a su vez está fuertemente enemistada con el Frente Renovador de la Concordia, alianza que gobierna la provincia desde 2007 y que

mantiene por su parte negociaciones con la administración nacional para presentar listas conjuntas en las elecciones legislativas del año próximo.

En una dinámica muy propia de la casta que prometió combatir como atractivo principal para atraer votantes, La Libertad Avanza transita en su deseo de

construcción partidaria un terreno minado de personalismos y acciones reñidas con la ley. Uno de ellas, claro está, es el pedido de un porcentaje de los salarios que cobran distintos funcionarios públicos designados por autoridades del frente liderado por Javier Milei, quien en tanto parece más preocupado por sus excursiones al exterior sin beneficios claros para el país que administra.

Ninfa Alvarenga ya había protagonizado otro episodio insólito el año pasado, cuando se postuló como candidata a gobernadora por la LLA en Misiones pero a último momento le pidió expresamente al electorado que no la votara. La decisión no parece ser propia de quien incubaba el deseo de liderar ese espacio en una provincia que, como se sabe, es manejada por un partido que meses atrás celebró públicamente una alianza con el gobierno de Milei después de la visita oficial a Posadas que hizo Guillermo Francos. Las derivaciones de este pacto, entre otras cosas, implicaron los votos de los diputados y senadores nacionales de la Renovación en favor de la Ley Bases.

Esta dinámica desordena las estructuras de La Libertad Avanza en la tierra colorada, quien busca la personería jurídica pero se enfrenta a numerosas rencillas internas para beneficio del Frente Renovador de la Concordia, especialmente interesado en aliarse electoralmente con el partido que el año pasado ganó los tres comicios presidenciales en la provincia. Algunos leen toda esta jugada como una estrategia para debilitar el poder de Alvarenga (quien se niega a subordinarse a la Renovación) y, de esa forma, facilitar aún más el entendimiento entre la alianza provincialista y LLA.

La saga de portazos en el Gobierno sumó un nuevo capítulo con la renuncia de Gustavo Rodríguez, quien hasta esta semana fue vicepresidente del Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI). La salida se produjo en medio de los despidos masivos y el desgace del organismo, que quedó prácticamente al borde de no poder seguir funcionando luego del paso de la motosierra de Javier Milei.

La renuncia de Rodríguez se produjo en un contexto de conflictividad interna del INTI pero también de acefalía: el presidente del organismo, Daniel Afione, se encontraba en una curiosa gira por Japón la semana pasada, cuando el Gobierno anunció la poda de miles de empleados públicos, incluidos unos 288 del propio organismo. Rodríguez fue quien

La renuncia del vicepresidente Gustavo Rodríguez

Desguace y acefalía en el INTI

tuvo que ponerle la cara al ajuste, y terminó yéndose por la puerta de atrás por diferencias en la forma en que la administración libertaria encaró el desgace.

Según había difundido ATE al tiempo de los despidos, “Afione era jefe de Recursos Humanos en una automotriz y, según versiones, desautorizó que viajen los especialistas del INTI en la materia, para hacerlo él solo. Quien quedó a cargo del INTI, el vicepresidente, no se presentó a trabajar en los últimos días y se presume que renunció al cargo”, algo que terminó de confirmarse este lunes.

“La Asociación Trabajadores



Represión y despidos en el INTI.

Leandro Teyssiere

En sus primeras declaraciones como ministro de Desregulación y Transformación del Estado, Federico Sturzenegger, anticipó que la promulgada Ley Bases y el aún vigente DNU 70/2023 “representan sólo el 20 por ciento” de las reformas que quiere llevar adelante con el presidente Javier Milei y anticipó que este miércoles se presentarán las primeras reformas apuntadas al sector aerocomercial. Sturzenegger confirmó también que se enviará al Congreso la denominada “ley Hojarascas”, que Milei había anticipado como la propuesta de eliminación de “un conjunto de regulaciones que entorpecen el funcionamiento del sistema económico”.

El ministro de Desregulación evitó reconocerse como el autor intelectual del DNU 70/2023 y la ley Bases e indicó que la “Ley Hojarascas” volverá a tener la forma de una megaley con gran cantidad de artículos y aceptó que eso puede ser modificado en el debate parlamentario. En ese sentido, reconoció que “es parte de la democracia” lo que ocurrió en la negociación de la Ley Bases e incluso descartó que “el 80 por ciento” de las ideas que quedaron afuera de esas leyes logren avanzar. “No hay consenso absoluto en todas esas ideas dentro del Gobierno ni tampoco podemos decir que el Congreso las va a aceptar”, definió.

Educación, divorcio, empleo público

De todas formas, en diálogo con Radio Mitre, Sturzenegger dijo que en esta “segunda etapa” se volverá a insistir en capítulos de la ley Bases que quedaron afuera de la negociación como el de Educación y modernización del Poder Judicial. En materia de Educación destacó la obligación de tomar un

del Estado (ATE) repudia enérgicamente la detención de dos trabajadores durante las protestas pacíficas en el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI) contra los despidos en la Administración Pública Nacional”, había dicho el gremio tras los despidos y la represión.

Desguace y acefalía

Sumando los retiros voluntarios, los contratos que vencen y los despidos, en ATE INTI estiman que la sangría total podría alcanzar a unos 600 trabajadores.

Los despidos en el INTI se produjeron la semana pasada en medio de un fuerte clima represivo, con dos trabajadores detenidos y los patrulleros dentro del edificio que el organismo tiene en el Parque Tecnológico Miguelites, en Villa Maipú. Los delegados denunciaron que hubo

El flamante ministro dio indicios de sus primeras reformas

Sturzenegger hace planes para desarmar el Estado

El titular de Desregulación confirmó que en los próximos días se enviará al Congreso la “ley Hojarascas” y que se meterá con temas de Educación y Justicia.



El verdadero “topo” era Sturzenegger.

NA

mores sobre la relación entre ambos que quedó marcada por la decisión de modificar el plan de metas de inflación cuando el ahora ministro de Desregulación era titular del Banco Central y Caputo era ministro de Finanzas en el gobierno macrista. Meses después de esa decisión que lo desautorizó, Sturzenegger abandonaría la gestión pública hasta esta vuelta destinada a ser el topo de Milei para desarmar el Estado.

Sturzenegger sinceró también el debate interno que ocurrió en el gobierno de La Libertad Avanza para delimitar las áreas que le tocarían a cada ministro al señalar: “El Presidente ha delimitado excelente las competencias y en lo personal estoy feliz y tenemos mucho para trabajar en conjunto”. “No nos rozamos y tenemos una relación excelente”, indicó el economista sin alejar la posibilidad de que surjan chispas.

Ley Hojarascas

“Son leyes que nunca se aplican, pero que pueden estar allí y que alguien reclame”, describió Sturzenegger y puso como ejemplo la “Ley de Abastecimiento”, que fue eliminada por el gobierno de Milei a semanas de asumir. El ministro señaló que el proyecto surge de una análisis de todas las leyes vigentes en el país y puntualizó las redactadas en la época de la dictadura militar —“a los militares les era muy fácil sacar una ley, emitían un decreto y listo”—, pero marcó ejemplos “anecdóticos” como una ley para controlar a las palomas mensajeras; y otro del gobierno de Juan Domingo Perón que regulaba el “carnet de mochilero”.

Otra de las normas a modificar de la dictadura militar será la que le permite al Estado relocalizar una fábrica, dictada durante la Guerra de Malvinas. “Ese será un capítulo aparte, porque nos parece que leyes así no deben estar”, precisó.

La “ley Hojarascas” fue el puntapié del acercamiento entre Milei y Sturzenegger, semanas después de que el liberal libertario sorprendiera en las PASO. Milei le había escrito que lo esperaba “con los brazos abiertos”.

examen cuando se termina el secundario para que sea “un certificado” para “mejorar el ingreso al mercado laboral”, el acceso a información por parte de los padres

efectivos filmando a los afiliados.

“Se equivoca el Gobierno si cree que a los estatales nos va a frenar a los palazos. No nos van a frenar con represión. La única manera de garantizar la paz social es brindando respuestas a las justas demandas que tenemos los trabajadores”, dijo Rodolfo Aguiar tras la represión.

“Estamos en una situación límite, generaron daño a propósito y se fueron de viaje. Estamos ante el fin de la institución”, dijo Cecilia Tórtora, delegada de ATE.

Desde ATE siguen advirtieron que el organismo quedó en una “virtual acefalía” y denunciaron el cierre de “al menos doce sedes del Interior del país”, que brindaban asistencia tecnológica a PYMES y emprendedores a nivel federal.

sobre el nivel de la escuela y el arancelamiento universitario para extranjeros no residentes.

En materia de modernización del Poder Judicial resaltó la propuesta de avanzar con un “divorcio simplificado” e insistir con el Juicio por Jurados, para el que ya existen normas a nivel provincial, pero se busca que quede legislado a nivel nacional. Consultado sobre la posibilidad insistir con las modificaciones sindicales que fueron excluidas de la Ley Bases, el ministro descartó que se avance nuevamente.

Por otra parte, el ministro de Desregulación ratificó su propuesta para crear un examen para ingresar a los cargos públicos, algo que fue criticado porque ya existe un sistema de concursos. Sturzenegger dijo que su idea es que el examen sea “anónimo y objetivo”. También fue consultado por el envío de un proyecto de Ley Penal Cambiaria, pero descartó que eso ocurra en lo inmediato sino “después de que el Ministro de Economía pueda eliminar el cepo”.

La relación con Caputo

Sturzenegger juró como ministro el viernes por la tarde ponien-

do fin a largo anuncio sobre su llegada a la Casa Rosada. Milei puso su nombre como marca para el inicio de la “segunda fase” de gobierno, tras el acuerdo alcanzado

Sturzenegger reconoció que varias de las reformas que impulsa, como la “ley Hojarascas”, no pasarían por el filtro del Congreso.

con la oposición dialoguista —PRO, UCR y Haciendo Coalición Federal— para aprobar La Ley Bases y el paquete fiscal, luego de seis meses de debate. El demorado arribo del ex funcionario de las gestiones de Macri y De la Rúa alimentó los rumores sobre su tensa relación con el ministro de Economía, Luis Caputo.

“Tenemos una relación excelente, personal y de trabajo”, sostuvo Sturzenegger, en diálogo con Radio Mitre, para cortar los ru-

Por Darío Pignotti
Desde Brasilia

“Alivio”: esa fue la palabra escogida por diplomáticos brasileños al hacer un balance del discurso pronunciado por Javier Milei el domingo pasado en la cumbre de extrema derecha que tuvo como anfitrión al expresidente Jair Bolsonaro en una playa del sureño estado de Santa Catarina, visitado cada año por cientos de miles de turistas argentinos.

Durante los más de 20 minutos de exposición de Milei en la CPAC (Conferencia Política de Acción Conservadora) no hubo agravios directos contra el presidente Luiz Inácio Lula da Silva, funcionarios de su gobierno o familiares. Todo lo contrario a lo ocurrido hace un mes y medio en Madrid, cuando cargó contra la esposa del jefe del gobierno español, Pedro Sánchez, quien convocó a consultas a su embajadora en Buenos Aires.

Además de observar el contenido del discurso de Milei frente a una platea de extrema derecha, los funcionarios del gobierno lulista hicieron un seguimiento de sus gestos durante las menos de veinticuatro horas que permaneció en el Balneario Camboriú, la “Dubai Brasileña”, de hoteles lujosísimos y bastante kitsch, frecuentados por ricos y famosos, en su gran mayoría bolsonaristas.

Fuentes diplomáticas dijeron este lunes al diario O Globo que el saldo del viaje del político libertario puede ser considerado positivo dado que, a pesar de sus diatribas contra socialistas y estatistas, no insultó a Lula —a quien ni siquiera citó por su nombre— algo que hubiera empeorado las relaciones nada amigables entre ambos gobiernos.

Esos mismos voceros comentaron que la semana pasada se llegó a barajar la posibilidad de llamar a consultas a Brasilia al embajador

Milei evitó insultar a Lula pero el vínculo sigue roto

Una relación al borde del abismo

En el PT respiran aliviados porque el libertario decidió eludir los agravios, que hubieran detonado la relación bilateral.



Bolsonaro quedó disconforme con el discurso de Milei.

EFEE

Milei y Eduardo hablaron por teléfono hace una semana para ajustar los detalles de la participación en la reunión de la CPAC. Y habrían tenido otra comunicación hace un mes, en el marco de las conversaciones para dar guarida en Argentina a decenas de brasileños condenados o procesados por el intento golpista de enero de

tentes.

El excapitán y jefe de gobierno entre enero de 2019 y diciembre de 2022 también asistió al discurso brindado por el argentino en la tarde del domingo, cuando se lo vio algo sonnoliento. Sopor que dejó atrás al finalizar la presentación de su correligionario venido del sur al cual saludó efusivamente.

En su discurso, previo al de Milei, Bolsonaro había negado tener la intención de disputar las elecciones de 2026 frente a Lula, y aseguró estar dispuesto a dar entrevistas para hablar a fondo de temas espinosos. Algo que no hizo hasta el momento.

Uno de los asuntos incómodos es el robo y posterior venta en Estados Unidos de joyas árabes. La semana pasada la Policía Federal elaboró un informe donde se afirma que hay “Indicios” consistentes sobre la vinculación del jefe derechista con la “asociación criminal” que habría cometido ese delito. La situación del se agravó hoy por la tarde cuando el Supremo Tribunal Federal levantó el secreto sobre el expediente, y se supo que las joyas obsequiadas por Arabia Saudita al gobierno brasileño, fueron llevadas clandestina-

mente a Estados Unidos (donde luego serían vendidas) a fines de diciembre de 2022, en el avión presidencial a bordo del cual viajó el entonces mandatario.

Ganadores y perdedores

Bolsonaro y su hijo Eduardo, promotor de cinco reuniones de la

nazo entre Brasilia y Buenos Aires era de su agrado.

Un roce diplomático de proporciones habría sido una victoria mayúscula para la oposición brasileña y un serio revés para la administración del Partido de los Trabajadores. Pero esto no sucedió, con lo cual los Bolsonaro se anotaron un triunfo menos resonante de lo que tal vez esperaban.

Este lunes, un día después de la convención de la CPAC las relaciones entre Brasilia y Buenos Aires siguen siendo distantes. O, para decirlo sin rodeos propios del lenguaje diplomático: tirantes casi al extremo, lo cual es un serio problema para Lula y su estrategia en favor de fortalecer la integración regional. Pero también es cierto que no se han roto, y permanece en pie la comunicación institucional entre las cancillerías. Tal como quedó retratado en la foto tomada durante la reunión del Mercosur en Asunción del Paraguay donde se ve a un Lula sonriente, junto a la ministra de Relaciones Exteriores argentina, Diana Mondino, y su colega brasileño, Mauro Vieira.

Mercosur

El mandatario brasileño “lamentó” la ausencia de su colega en Paraguay en una “cumbre donde estamos trabajando para hacer un Mercosur más fuerte”. “Argentina es un país sumamente importante para el éxito del Mercosur y si el Presidente participa o no, no interesa. Creo que quien pierde es quien no viene. Es un disparate que el presidente de un país importante no participe. Es triste para Argentina”, afirmó después de reunirse con su colega paraguayo, y anfitrión del cónclave, Santiago Peña.

Antes, durante el plenario del bloque, aguijoneó Milei sin mencionarlo de forma explícita. Lamentó la “balcanización” afectando la integración regional y perjudica la inserción en un mun-

A pesar de sus diatribas contra

“el socialismo”, Milei no insultó a Lula, lo que hubiera dinamitado las relaciones.

en Buenos Aires, Julio Blinernick Bitelli, si la situación se salía de cause, pero no fue necesario hacerlo.

“Viva la Libertad, carajo”

Milei y su amigo, el diputado Eduardo Bolsonaro, hijo del expresidente, grabaron en Camboriú un video diciendo a coro la frase “Viva la libertad carajo”. Ambos tienen una relación estrecha, cimentada en los habituales viajes del brasileño a la Argentina.

2023. La receptividad de Buenos Aires con los militantes sediciosos causó especial enojo en el Palacio del Planalto.

En otro video el visitante argentino fue registrado al ser condecorado este fin de semana en Balneario Camboriú por el ex mandatario Bolsonaro con una medalla dada quienes tienen el mérito de ser sexualmente infalibles. Durante la premiación (de alguna forma hay que llamarla) hubo carcajadas y gestos de aparente complicidad entre los asis-

En el PT advertían que se barajó

la idea de llamar a consultas al embajador en Buenos Aires, pero no fue necesario.

CPAC en Brasil desde 2019, demostraron su influencia sobre el gobierno argentino, al lograr que Milei realice su primera visita Brasil, desde que asumió el gobierno, e ignore a su colega Lula, rompiendo todo protocolo. Dos días antes de la llegada del líder de La Libertad Avanza, Eduardo Bolsonaro habló sobre la posibilidad de que Balneario Camboriú sea escenario de un escándalo diplomático comparable al sucedido en Madrid a finales de mayo. Y no escondió que ese eventual cimbro-

do signado por “intensas disputas geoestratégicas”.

Y celebró la incorporación de Bolivia al grupo regional además de censurar el intento de golpe militar contra el presidente, Luis Arce, con quien se reunirá este martes en Santa Cruz de la Sierra.

Otra vez el petista se posicionó en la vereda de enfrente de Milei, un detractor del gobierno boliviano (al cual denostó en Camboriú) que, por otra parte, ha cuestionado la veracidad del alzamiento castrense.

El presidente de Uruguay, Luis Lacalle Pou, manifestó en la cumbre del Mercosur que se realiza en Asunción, que deberían “estar todos los presidentes” del bloque, en alusión a Javier Milei, quien no asistió a la reunión de mandatarios.

Milei envió en su representación a la canciller Diana Mondino. “No solo es importante el mensaje, es importante el mensajero. Si el Mercosur es muy importante, acá deberíamos estar todos los presidentes. Yo le presto importancia al Mercosur”, fue la frase completa del mandatario uruguayo contra Milei, quien el domingo sí se hizo presente en Brasil en un encuentro conservador en Camboriú, donde se reunió con el expresidente de ese país, Jair Bolsonaro.

Además de Lacalle Pou, quien asume la presidencia del Mercosur, y del anfitrión, el paraguayo Santiago Peña, asistieron a la 64a cumbre de presidentes del Mercosur el brasileño Luiz Inácio Lula da Silva y el boliviano Luis Arce, días después de haber sofocado lo que calificó como un intento de golpe de Estado en La Paz.

“Lamento que el presidente de un país tan importante como Argentina haya faltado a la cumbre, cuando nosotros estamos traba-

Malestar por el faltazo de Milei a la cumbre del Mercosur

“Acá deberíamos estar todos los presidentes”

Lula y Lacalle Pou blanquearon la bronca del resto de sus pares contra el libertario por su ausencia en Paraguay. “El que no viene se lo pierde”, lanzó el brasileño.

jando para hacer un Mercosur más fuerte”, dijo Lula más tarde.

Mondino dijo tras los comentarios de Lacalle Pou que “este tipo de encuentros tiene valor porque se intercambian puntos de vista”. La canciller tuvo, en ese contexto, que condenar el intento de golpe en Bolivia, a contramano de la posición oficial del propio Gobierno que representa.

“No tenemos por qué estar de acuerdo, pero sí tenemos que poder escuchar distintas opiniones. Espero que alcancemos como grupo esta madurez”, agregó, al anunciar una falta de consenso en el documento final de la cumbre.

Además del desaire de Milei,



Lacalle Pou criticó a Javier Milei.

AFP

el bloque regional se encuentra en un momento difícil, con un acuerdo con la Unión Europea estancado y una negociación con China llena de obstáculos.

Milei anunció que faltaría a la cita luego de atacar a Lula, a quien acusó de ser un “zurdito” con el “ego inflamado”, y viajó en cambio el fin de semana a un foro conservador en Brasil para reunirse con el expresidente de extrema derecha de Brasil, Jair Bolsonaro.

“Nos hemos convertido en una reunión balcanizada y dividida”, estimó Lula en su discurso. “Nunca antes nos habíamos enfrentado a tantos desafíos, sea a nivel regional o mundial”.

AM750.COM.AR

ESCUCHÁ SU MIRADA

VICTOR HUGO

LUNES A VIERNES DE 9 A 13 HS.

LA750

OBJETIVOS PERO NO IMPARCIALES

Por Miguel Jorquera

En medio de la brutal crisis social y económica, sumado a la decisión del Gobierno de Javier Milei de negarse a repartir alimentos a los sectores más vulnerados por sus propias decisiones políticas, ayer se lanzaron dos campañas “contra el hambre” para intentar apaciguar la desesperante situación de gran parte del país. El Servicio de Paz y Justicia (Serpaj) que encabeza el Nobel Adolfo Pérez Esquivel y organizaciones campesinas, sociales, territoriales, políticas y de derechos humanos arrancaron con la campaña llamada “La peor violencia es el hambre”, una acción nacional a través de la cual denunciarán las políticas neoliberales de ajuste y pujarán por la restitución de todas las áreas desmanteladas por Milei. En paralelo, el Movimiento de Trabajadores Excluidos (MTE) encabezado por Juan Grabois lanzó una campaña con la consigna “Ningún pibe con hambre” destinada a buscar aportes solidarios para abastecer de alimentos a centenas de comedores de todo el país y suplir la decisión del Estado nacional de desentenderse de la crítica situación argentina. Según estimaciones de Unicef, en 2024 el 70,8 por ciento de las niñas y los niños serían pobres y un 34,4 crecería en condiciones de pobreza extrema.

Desmantelamiento

“El gobierno se niega a distribuir miles de toneladas de alimentos que guarda en galpones, próximos a su vencimiento, incumpliendo fallos judiciales que lo instaban a distribuirlos a comedores comunitarios y organizaciones solidarias y de las iglesias”, dijo Pérez Esquivel en el llamado. “Esta política evidencia la crueldad de un gobierno que ha tomado a los pobres como sus enemigos, donde se empeña en estigmatizar y perseguir organizaciones territoriales que realizan trabajos en barrios populares”.

La campaña se lanzó en Plaza de Mayo, con una conferencia de prensa y radio abierta donde chicos y chicas de la Mesa de Articulación de la Niñez compartieron “el pan en la plaza” “que alimenta el espíritu y la panza”, dijo el Nobel. La liturgia “simbólica y espiritual” fue acompañada por representantes de distintos credos y culminó con una pequeña función de circo para los chicos. Antes de retirarse, la campaña entregó un petitorio acompañado por más de tres mil firmas en la mesa de entrada de Casa Rosada.

La iniciativa cuenta hasta ahora con la adhesión de unas 2000 instituciones y organizaciones. Entre ellas, la UBA, la universidad de Luján, de La Plata y del Sur, Actrices Argentinas, Comisión Provincial por la Memoria, el Movimiento Ecuaménico por los

Dos acciones contra el hambre en barrios populares

“Mientras tanto, los necesitamos”

Una campaña está impulsada por el Nobel de la Paz y otra por el MTE de Grabois. Denuncian retiro del Estado y buscan solidaridad.



Adolfo Pérez Esquivel con niños y niñas en el lanzamiento de la campaña en Plaza de Mayo.

Imágenes: Prensa CTA

Derechos Humanos, los dos CTA; pastorales sociales de diversas diócesis y Curas en la Opción por los Pobres, APDH, iglesias evangélicas y órdenes religiosas. Según se explicó, la propuesta prevé fortalecer un red social, económica y política de “apoyo a la agricultura familiar” con 900 despidos de profesionales y técnicos, al programa Pro Huerta del INTA y a organizaciones productoras del Mocase, el Mocafor

y exigimos la libertad de los presos por manifestarse en contra de la denominada ley Bases, que pretende profundizar la entrega de la soberanía y los bienes comunes de nuestra patria”.

Aporte solidario

En paralelo, distintas organizaciones sociales se plegaron a la campaña solidaria promovida por el MTE, “Ningún pibe con ham-

se podrán suscribir para donar mensualmente o por única vez, el monto que elijan. “A partir de lo recaudado se emitirá un newsletter mensual a los aportantes para informar qué se pudo comprar y a qué espacios fue destinado”, sostienen los organizadores. La página también detalla centenares de comedores que recibirán la ayuda en todas las provincias del país.

“La política de justicia social en un proyecto nacional se basa en la articulación entre el Estado y las organizaciones libres del pueblo en el marco de una macroeconomía próspera, federal y soberana. Hoy sucede lo contrario. Sin embargo, no podemos llorar por cuatro años frente a la miseria planificada del gobierno empobrecedor”, sostiene Juan Grabois, uno de los impulsores. “Hay personas de carne y hueso que están padeciendo hoy. Por eso, desde Argentina Humana estamos desarrollando acciones autogestivas para abastecer los comedores comunitarios y llevar alimentos del productor al consumidor. Está es nuestra campaña principal. Por favor, ayuden con lo que puedan. Nosotros vamos a seguir la batalla para que el Estado se haga cargo de cumplir sus obligaciones, pero en el mientras tanto los necesitamos”.

“Nuestros espacios no dan abasto para cubrir la demanda y nos ingeniamos para cocinar cada vez con menos recursos.” MTE

(Formosa) y el MAM (Misiones).

“Las políticas de ajuste, privatizaciones, entrega de bienes comunes son acompañadas por una financiarización de rapiña y sometimiento de los pueblos pobres vía endeudamiento, acompañados de una creciente violencia institucional”, dice el documento fundacional de la campaña. Y agrega: “Queremos denunciar la creciente represión desatada para reprimir las legítimas protestas sociales

bre”, para poder abastecer de comida a espacios que trabajan el desarrollo de las infancias y sus familias en los barrios populares. “La falta de alimentos en la red de comedores y merenderos comunitarios es un problema que lleva meses. Nuestros espacios no dan abasto para cubrir la demanda y nos la ingeniamos para cocinar cada vez más con menos recursos”, señala la campaña. A través de la página web (infanciasmte.ar) las personas

Por Patricia Chaina

El estado de derecho y la institucionalidad recibieron una nueva estocada de la Corte Suprema de Justicia de la Nación. Paradójicamente. El último 2 de julio, el máximo tribunal sentenció “la nulidad de todo lo actuado” en un fallo que, en primera instancia, le había otorgado a la comunidad mapuche Millalonco Ranquehue la titularidad de un predio de 180 hectáreas donde viven desde fines del XIX. Se trata de tierras que hoy forman parte del ejido urbano de Bariloche, están a ocho kilómetros del Centro Cívico, sobre la ladera oeste del Cerro Otto y en la zona más turística de la provincia de Río Negro.

La sentencia de la Corte ordenó que debe realizarse un nuevo juicio, ya que en este no tuvo intervención la provincia de Río Negro. Sin embargo, eso es cuestionado por los actores de la comunidad. Cuando existe una controversia entre una comunidad y el Estado Nacional, como en este caso y a través del Ejército, no corresponde, por ley, la participación de la provincia. El Ejército reclama las tierras para uso productivo como “lugar de pastoreo de mulas” y el ministro de Defensa, Luis Petri, celebró en redes sociales el fallo que contradice a la Constitución, según la cual las comunidades “tienen derecho a la propiedad de las tierras que actualmente ocupan” y si no alcanzan “se les debe asignar otras aptas y suficientes para el desarrollo humano”.

La Corte, sin embargo, dictaminó la nulidad de la demanda de la comunidad sobre las tierras ya que el juicio “no fue integrado correctamente”. Y dijo que se “omitó dar intervención a la Provincia de Río Negro, cuya citación resultaba necesaria para que pudiera ejercer su derecho de defensa en juicio”. En ese contexto, la comunidad responde. La werken, Marta Ranquehue, sostiene: “Es una ridiculez porque el litigio es entre el Estado Nacional y la comunidad, nunca la provincia pudo ser parte. Esto es entre el Gobierno central, el Ejército y nosotros”.

El reclamo y la disputa con el Ejército

La comunidad inició un juicio al Estado Nacional para lograr el título de propiedad comunitario sobre las tierras ya que el Instituto Nacional de Asuntos Indígenas (INAI) certificó en el año 2012 la ocupación actual, tradicional y pública del predio a través de un relevamiento territorial. El mecanismo contemplado en la Ley de Emergencia Territorial Indígena suspendió los desalojos hasta que se relevaran certeramente las tierras de las comunidades.

Como el terreno es parte de un predio mayor que administra el Ejército, hoy quien reclama el te-

La sentencia de la Corte contra el reclamo mapuche en Bariloche

Un fallo controversial y un montón de mentiras

El máximo tribunal anuló un fallo histórico que reconocía el derecho comunitario a la tierra.

Los agujeros de la sentencia, las fakes del Gobierno y próximos pasos de la comunidad.

El terreno para uso propio es el Ejército que se estableció allí en 1930. “Pero la comunidad ya habitaba el lugar cuando el Ejército se instaló en la zona”, destaca la doctora en antropología e investigadora en temáticas de pueblos originarios, Laura Kropff.

El Ejército posee allí más de 3.000 hectáreas. Para la construcción del primer destacamento que luego fue la Escuela Militar de Montaña Juan Domingo Perón contó con colaboración de las comunidades, que prestaban ayuda con sus bueyes, con sus saberes. “Convivan pacíficamente”, repasa el abogado de la comunidad Matías Schraer.

Nada de esto consideró la Corte en su fallo que declaró “la nulidad de todo lo actuado en la acción de amparo iniciada por una comunidad de pueblos originarios contra el Estado Nacional, a fin de que se instrumente en su favor el título de propiedad sobre las tierras que alega ocupar”. En este supuesto que aduce la sentencia la comunidad “alega” ocupar un predio que habita en forma permanente y se desconoce la historia.

La historia que no se cuenta

En su historia, esta comunidad soportó siete juicios de desalojo. “Y durante la dictadura, cuando el Ejército entró al territorio de la comunidad, hacían prácticas de tiro contra las viviendas de la comunidad”, relata el abogado Matías Schraer. Y aclara que el juicio hoy anulado “nunca dispuso la entrega de las tierras, sino otorgar el título de propiedad comunitaria. Es un papel que dice que el lugar donde viven desde hace 120 años es de ellos. Y esto les daría seguridad jurídica”.

“Pero el Ejército miente al decir que lo necesitan para sus prácticas de montaña y para darle de pastar a sus mulas”, sostiene Schraer. Y repasa la causa donde se presentó “un amparo para demandar al Estado que le entregue el título de propiedad comunitaria sobre el territorio que el INAI les reconoce en el relevamiento de 2012”. Después de más de 10 años sin el título, la comunidad hizo juicio al Estado, mediante un amparo, en el



La comunidad reclama la propiedad de 180 hectáreas sobre la ladera del cerro Otto.

juzgado de Bariloche. “Ese juicio lo ganamos y la Justicia Federal condena al Estado Nacional a que le entregue el título de propiedad comunitaria”.

Esta sentencia fue apelada por el Ministerio de Defensa. La apelación “entró fuera de término, por lo que la Cámara Federal de General Roca no le hizo lugar”. La sentencia quedó firme. El Ejército entonces recurrió a la Corte Suprema para que se le conceda la apelación, porque “está en juego la soberanía nacional”, y la instrucción de la tropa.

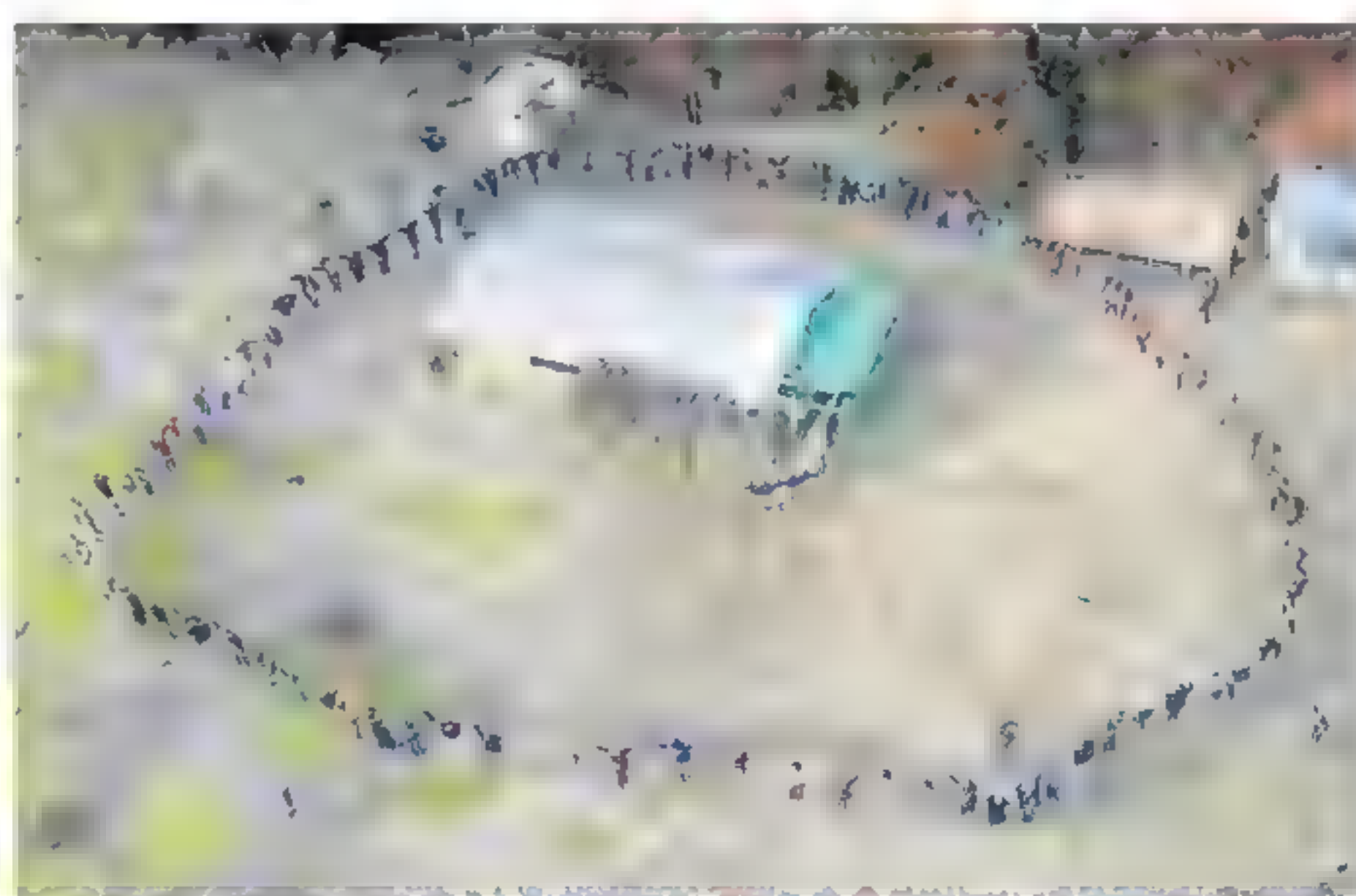
En paralelo, el fiscal Carlos Stormelli inició una causa penal contra los abogados del ministerio de Defensa por no haber apelado a tiempo la sentencia del título. Y la Corte, en 2023 suspendió la entrega del título, cautelarmente, hasta constatar la denuncia, es decir, “hasta no saber si estos abogados del Ministerio incurrir en delito, porque se supone a partir de esa denuncia, que incurrieron en delito”, explica Schraer. “Ahora, un año después, en un fallo absolutamente político y no jurídico, la Corte dice: queda todo anulado, que se haga el juicio de nuevo citando a la provincia como parte involucrada”.

El territorio está a nombre del Estado nacional. “La provincia no tiene injerencia ni interés en juego, por eso nunca fue citada —detalla Schraer—, y no participó porque la ley no prevé que tenga que participar el Estado provincial”. Está hecho todo dentro de la ley, afirma sobre el juicio que validó el relevamiento, ya que el terreno que reclama la comunidad está bajo administración del Ejército. No se “omitió dar intervención a la provincia para que pudiera ejercer su derecho de defensa”, como alega la Corte, porque no es competencia

de la provincia el destino de esas tierras que dependen del Ejército.

El juego de validación

Esta sentencia y su propalación mediática, considera el abogado, generan gran confusión porque los medios, en sus titulares, señalan que la Corte Suprema suspendió la entrega de tierras. “¡No es así! Las tierras las tiene la comunidad, nunca se fueron de ahí, la sentencia es sobre un papel, un título de propiedad, pero el territorio es de ellos, le pidieron a la Justicia un tí-



Las tierras en disputa están ocupadas por la comunidad hace 120 años.

tulo de propiedad, comunitario. Eso buscaba el juicio, no que les entreguen las tierras, no hay entrega ni cesión, eso es todo mentira”.

Pero esa falacia motiva comentarios del tono, “las tierras son de todos los argentinos”. Algunos los hacen adrede y para confundir, como el provocativo twitter del ministro de Defensa, quien sostuvo: “Seguirán siendo del Ejército”. Y agregó: “Dijimos que no íbamos a permitir que usurpen las tierras de las fuerzas y lo cumplimos. La Corte resolvió que las tierras del Ejército Argentino seguirán siendo suyas, anulando la demanda de la Comunidad Mapuche Millalongo-Ranquehue en el Cerro Otto, Bariloche”. Pero el abogado enfatiza lo contrario: “Las tierras ya las tienen, esto no es un juicio de desalojo”.

Petri se explayó considerando que fueron “otorgadas por el INAI de forma ilegal, y que la gestión kirchnerista no apeló”. Otra mentira, sostiene el letrado de la comunidad, porque todo se ajustó a los procedimientos de la Ley 26.160 y de la 23.302. En referencia a la

“Es una ridiculez. Nunca la provincia pudo ser parte. Esto es entre el gobierno central, el Ejército y nosotros.”

Marta Ranquehue

23.302, Laura Kropff destaca su objetivo, que fue la creación del INAI y que fue anterior a la reforma constitucional del 94. Es de 1985 y está vigente. “Por esta Ley se le da al INAI, la potestad de otorgar títulos de propiedad”, subraya la antropóloga.

Por eso hoy la comunidad prepara nuevos pasos a seguir. “Están acostumbrados a la lucha, saben que en estos tiempos esto era posible —explica Schraer—, pero están más ocupados por el invierno y la comida de los animales. Están en su territorio, trabajan la tierra, son una comunidad que interactúan con los vecinos”. En la zona, todos saben de los Ranquehue, quienes son y que estuvieron ahí “desde siempre”.

Mientras tramitan la dura cotidianidad del invierno patagónico, los Ranquehue siguen el derrotero judicial. “Si hay que hacer el juicio de nuevo y con la provincia lo harán, habíamos evaluado recurrir a la Corte Interamericana de Derechos Humanos porque este fallo vulnera todos los tratados sobre derecho indígena, evalúan denunciar en esa Corte al Estado Nacional por incumplir los convenios y tratados internacionales”, concluye Schraer.

En el primer semestre del año Argentina acumuló un saldo favorable de 107 millones de dólares en el comercio bilateral con Brasil, un cambio significativo si se lo compara con el déficit de 3.504 millones en igual período de 2023. En un contexto de mayor debilidad del flujo comercial bilateral, asociado a la fuerte recesión interna y un menor dinamismo de la economía brasileña, las cifras vuelcan la balanza en favor de Argentina.

En junio las importaciones desde Brasil alcanzaron los 960 millones de dólares y se contrajeron 50,8 por ciento interanual, anotando la caída más fuerte desde mayo de 2020, según detalló la consultora Abeceb. Las compras externas acumularon así 11 meses consecutivos de caída interanual.

En tanto, las exportaciones al vecino país tuvieron un desempeño algo más alentador, alcanzando los 1.009 millones de dólares en junio con una suba interanual del 8,8 por ciento. El saldo bilateral fue positivo para Argentina por cuarto mes consecutivo. El

Intercambio comercial con Brasil en el primer semestre

Superávit con menos comercio

La crisis afectó el flujo comercial entre ambos países y dejó un saldo favorable de 107 millones de dólares en el semestre.



La recesión interna se reflejó en el comercio bilateral.

Guadalupe Lombardo

vinculados al rubro de la construcción – y también aumentos – como en el caso del óxido de aluminio y mineral de hierro. Cayeron también las compras de combustibles un 13,1 por ciento interanual.

Por el lado de las exportaciones, a nivel de sector se destaca el agro que tuvo un desempeño mixto en junio: las ventas de trigo y centeno a Brasil crecieron 18,8 por ciento anual (hasta 87,2 millones de dólares) mientras que la cebada cayó 41,2 por ciento (14,9 millones). El sector automotor también presentó una dinámica mixta: los motores de pistón y los vehículos para pasajeros disminuyeron un 26 por ciento promedio (hasta unos 26,4 y 133,3 millones respectivamente), la excepción fueron los transportes de mercancías que crecieron 15,8 por ciento (228,2 millones). Por su parte, la industria petroquímica mostró un desempeño matizado pero más positivo, las ventas de aceites crudos de petróleo se expandieron 28,8 por ciento interanual.

“Tendrán un impacto balanceado sobre el comercio bilateral las perspectivas de crecimiento de la economía brasileña –en un rango de 1,9 a 2 por ciento– que son peores que las de 2023 –2,9 por ciento– pero algo mejores que las esperadas durante todo el primer cuatrimestre”, agregan desde la consultora. “Otro factor que impacta en el comercio bilateral de forma ambigua son las fuertes inundaciones registradas en el Estado de Rio Grande do Sul, que afectaron simultáneamente a las importaciones y exportaciones de los sectores automotrices altamente integrados entre sí de cada país”. Desde Abeceb anticipan que 2024 probablemente cierre con un balance comercial bilateral cercano al equilibrio.

El sector automotor tuvo caídas promedio del 43 por ciento en compras de autopartes, accesorios y rodados para transporte de mercancías.

flujo comercial totalizó los 1.969 millones, versus 2.877 millones que se comercializaron en junio del año pasado, con un descenso en consecuencia en el comercio bilateral total del 31,5 por ciento.

En el primer semestre del año, el saldo bilateral resultó favorable en 107 millones de dólares, con las ventas externas cayendo un 36,7 por ciento y las compras con una leve alza del 2,4 por ciento contra igual semestre de 2023.

“Para el segundo semestre del año, se espera que los niveles de importación continúen relativamente comprimidos respecto a 2023 en un contexto en que la actividad económica y el consumo mostrarían signos de recuperación, pero modestos”, indica el informe de Abeceb.

Con respecto a la paridad cambiaria, advierten una apreciación del peso argentino “especialmente pronunciada” respecto del real brasileño, profundizada por los movimientos de la moneda de Brasil. La paridad cayó 50,7 por ciento en el año, por encima de la caída del tipo de cambio real multilateral.

Por el lado de las importaciones, se registraron caídas fuertes

en sectores de alto peso. El sector automotor computó caídas promedio del 43 por ciento interanual en las compras de autopartes y accesorios (100,7 millones de dólares) y de automotores pa-

ra transporte de mercancías (27,7 millones), mientras que las adquisiciones de vehículos para pasajeros aumentaron 7,5 por ciento anual (132,3 millones).

En cuanto al agro, las compras

externas de soja retrocedieron 99,5 por ciento debido a que pasó el impacto de la sequía. El rubro de metalmecánica tuvo un desempeño mixto, con fuertes bajas –laminados intermedios

El ritual de compartir un asado con familiares o amigos es cada vez más inalcanzable en la Argentina de Javier Milei. Así lo refleja el último informe publicado por la Bolsa de Comercio de Rosario que analiza el consumo de carne en el país y alerta de un desplome en los indicadores hasta el nivel más bajo en más de 100 años.

Para 2024 “se proyecta que el consumo anual (de carne vacuna) por habitante promedio sea de solo 44,8 kilos, 40 por ciento debajo del promedio histórico de 72,9 kilos”, indicaron los economistas Franco Ramseyer y Emilce Terré en un lapidario informe. Estas cifras también se ubicarían por debajo de piso histórico de consumo de carne: solo

En su nivel más bajo en más de cien años

Cae el consumo de carne vacuna

46,9 kilos por habitante para el año 1920.

“Entre enero y mayo de este año se absorbieron internamente 870.000 toneladas res con hueso, solo superando a igual período de 2021 y marcando una caída del 14% respecto de los primeros cinco meses del año pasado”, aportaron desde la Bolsa rosarina en un segundo informe.

En tanto, el consumo total de carnes bovina, aviar y porcina en Argentina “podría ubicarse en el año 2024 en torno a los 105,7 kilos por habitante”, señalaron. De esta manera, cada argentino consumiría siete kilos menos de



Casi 40% por debajo del promedio histórico.

Carolina Camps

Dentro de un mes, el Gobierno cortará los subsidios al servicio de electricidad a los usuarios beneficiarios de la tarifa social que no realizaron su inscripción en el Registro de Acceso a los Subsidios a la Energía (RASE). Así lo ratificó el ENRE, que comunicó el inicio de “una campaña telefónica dirigida a usuarios de Edenor y Edesur que, por contar con tarifa social, accedieron de manera automática al subsidio correspondiente al Nivel de la segmentación energética. A través de un mensaje grabado, se les indica que deben anotarse en el RASE”, informó el Ente regulador.

De acuerdo a estimaciones oficiales, habría unos 1,7 millones de usuarios que quedaron “automáticamente” inscriptos en el registro de subsidios porque previamente recibían la tarifa social. Se trata en su mayoría de hogares con dificultades económicas, que ahora están obligados a presentar la información que pide el Registro para no perder todo beneficio. La intención del Gobierno sería “depurar” el RASE.

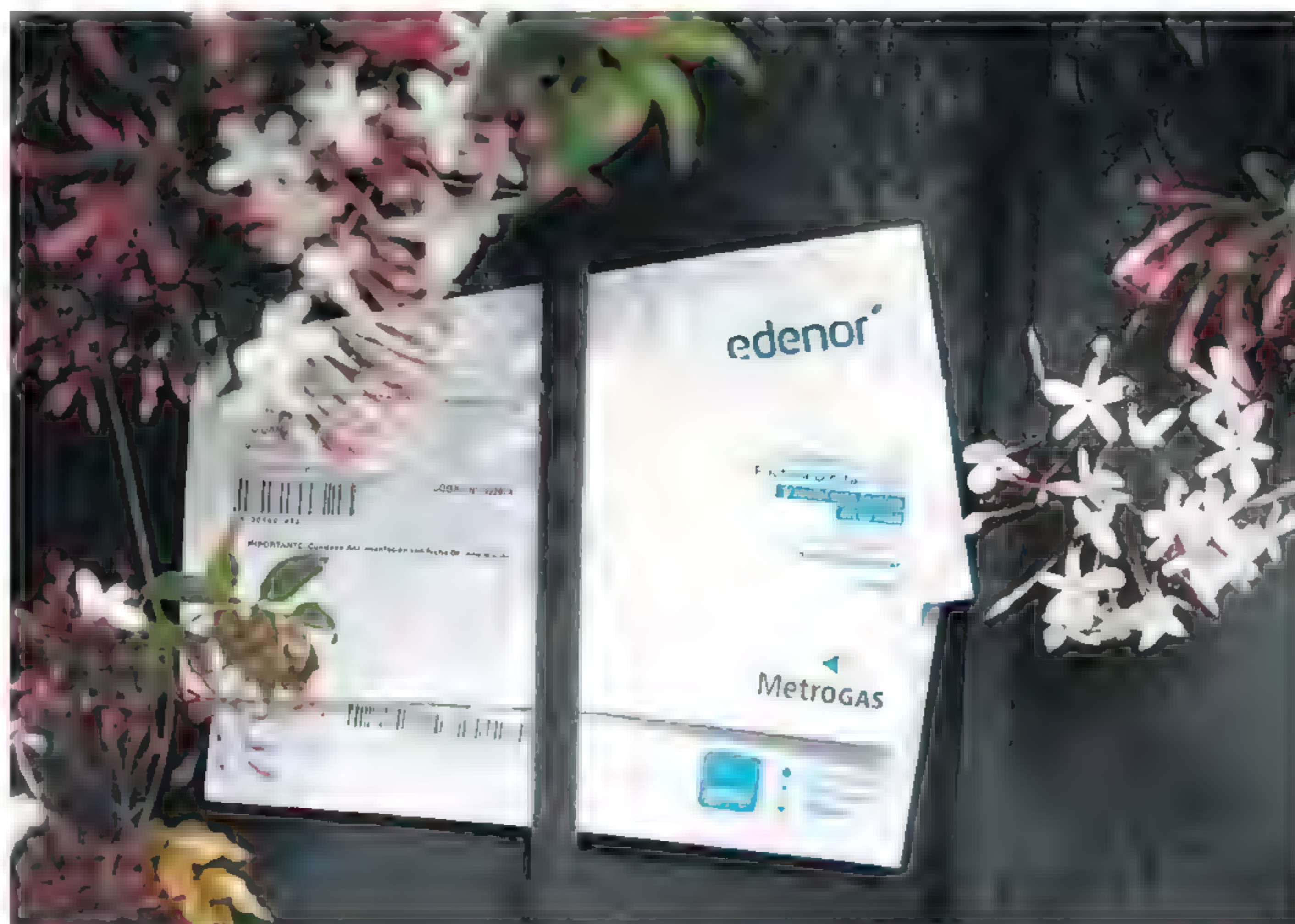
El riesgo de quedarse sin subsidios para estos usuarios proviene del Artículo 8 de la Resolución 90 de la Secretaría de Energía, publicada el pasado 4 de junio. Dicho apartado dice que los usuarios que quedaron incluidos en el RASE en virtud de dos disposiciones anteriores que “trasladaron” usuarios de la tarifa social hacia el Registro “deberán inscribirse en forma individual, dentro de un plazo de 60 días corridos desde la vigencia de la presente medida. Cumplido ese plazo, quedarán sin efecto las incorporaciones dispuestas por las normas mencionadas y el beneficio caducará respecto de los usuarios que no hubieren completado la presentación individual”.

Las normas aludidas son la disposición 3 de 2022 de la Subse-

En medio de un brutal aumento de las boletas de electricidad

Hogares de tarifa social, subsidios en riesgo

Dentro de un mes, el Gobierno cortará los subsidios al servicio de electricidad a los usuarios de la tarifa social que no realizaron su inscripción en el RASE.



“Llama la atención la falta de una campaña de comunicación”, indican entidades.

Carolina Camps

RASE. En su momento, se hablaba de un millón de usuarios que quedaron en Nivel 1, es decir de altos ingresos, solamente por no haberse inscripto. Todavía debe haber entre 600 o 700 mil usuarios que están en Nivel 1 porque nunca se anotaron”, agrega.

El cambio de esquema de subsidios para los beneficiarios de la tarifa social se da en medio de un brutal aumento en las boletas de electricidad. Se calculan subas de alrededor del 200 por ciento para

“Para la gente que viene recibiendo la tarifa social, esto es confuso. Pero, además, faltó una fuerte campaña de concientización.”

cretaría de Planeamiento Energético, que definió: “Incorpórase provisoriamente al padrón de beneficiarios y beneficiarias del RASE como usuarios y usuarias residenciales de Nivel 2 – Menores

Ingresos –, a las personas beneficiarias de la Tarifa Social”. Asimismo, la Resolución 631 de 2022 de la Secretaría de Energía indicó que “las personas beneficiarias de la Tarifa Social podrán ser incluidas en el padrón de beneficiarios y beneficiarias de subsidios a la energía en calidad de usuarios y usuarias de Nivel 2”.

Ahora, esas normas quedan fuera de juego y los beneficiarios de la tarifa social que fueron catalogados como hogares de bajos ingresos por parte del RASE, tienen que hacer el trámite de carga de información en el Registro. El Gobierno aclara que “los usuarios que ya hubieren solicitado su inclusión en el RASE no tendrán necesidad de volver a inscribirse”, de modo que no afecta a usuarios que ya están en el RASE.

“No hay comunicación”

Llama la atención que habiendo tanta gente con dificultades económicas en riesgo de perder su subsidio el Gobierno no implemente una fuerte campaña de comunicación para que los usuarios se inscriban en el RASE.

“Nunca estuvimos muy de

acuerdo de que sea el usuario quien deba completar esta cantidad de datos y tenga que hacer siempre una gestión más. Para la gente que viene recibiendo la tarifa social, esto es confuso. Pero además, faltó una fuerte campaña de concientización. No hubo nada de eso y encima el plazo es muy corto”, advierte Fernando Lacey de la Unión de Usuarios y Consumidores.

“Hay mucha gente que ni siquiera sabe de la existencia del

los niveles 2 y 3 y de entre el 25 y 30 por ciento para el Nivel 1. Esto se explica por el incremento en el precio de la electricidad pero además por una reducción en el bloque de consumo subsidiario para los niveles 2 y 3, lo que implica que se amplía la parte del consumo por la cual no se reciben subsidios. “Esta situación nos preocupa mucho. No es el momento, por el contexto de recesión, para seguir aumentando las tarifas”, advierte Lacey.

Mario Grinman (CAC)

“Acá no hay brotes verdes”

Mientras los datos oficiales de la actividad económica de mayo siguen mostrando que la economía se encuentra en recesión, el titular de la Cámara Argentina de Comercio, Mario Grinman, coincidió con el Gobierno en que la baja habría encontrado el piso.

“Acá no hay brotes verdes, no nos engañemos. Lo que se va a ver en el segundo semestre son señales importantes de que la caída terminó, y que empieza una lenta recuperación. Pero todo viene de la mano de la baja de la inflación”, señaló.

Asimismo, precisó que en marzo comenzó a verse una recuperación en algunos sectores, después de transitar caídas de entre el 12 y el 40 por ciento según la actividad. Grinman calificó de “lamentable” el cierre de comercios pero aseguró que “por ahora, es algo muy reducido”.

carnes en comparación al promedio de los últimos diez años, que es de 112,8 kilos.

Entre enero y mayo de este año el 69 por ciento de la producción se destinó al mercado interno, frente al 75 por ciento del año pasado y lejos del 85 promedio de lo que va del siglo. “La producción de carne bovina se encuentra en valores mínimos desde al menos 1990”, asegura el reporte.

La contracara de este menor consumo interno es un incremento en las exportaciones. Según datos de la Secretaría de Bioeconomía, entre enero y mayo se despacharon 385.000 toneladas de res con hueso, un 10 por ciento más que en 2023 y el volumen más alto de la serie que comienza en 1990.

“Sin embargo, medido en va-

lor, la exportación solo crece 1 por ciento, ya que los precios promedio de exportación cayeron 8 por ciento respecto a los primeros cinco meses del año pasado”, aclararon.

En la proyección anual de la Bolsa de Comercio de Rosario, el habitante promedio en Argentina consumiría por primera vez en 2024 la misma cantidad de carne vacuna que de carne aviar –alrededor de 44,5 kilos–. El consumo de carne porcina, por su parte, aumentaría 1,1 puntos porcentuales respecto al año previo.

De acuerdo al relevamiento, este año la proporción de carne bovina habría caído 3,5 puntos porcentuales respecto de 2023 y el consumo de carne aviar aumentó 2,4 puntos.

Por Natalí Riso

En la previa de la difusión del IPC de abril a nivel nacional del Indec, que será el próximo viernes 12 de julio, el gobierno de la Ciudad publicó la inflación de junio: 4,8 por ciento, lo que marca una leve aceleración (0,4 puntos porcentuales) pero sobre todo revierte la tendencia a la baja de los últimos cinco meses. El indicador acumula un 88,9 por ciento en el primer semestre del año y 272,7 por ciento interanual. La división Vivienda, agua, electricidad, gas y otros combustibles fue la de mayor impacto en el índice del mes, por el alza en las tarifas de electricidad.

El guarismo va en línea con la estimación de consultoras y especialistas que participaron en el Relevamiento de Expectativas de Mercado (REM) que publica todos los meses el Banco Central de 5,2 por ciento para junio a nivel nacional, con una tendencia al alta con respecto a mayo.

Además de Vivienda, agua, electricidad, gas y otros combus-

La división Vivienda, agua, electricidad, gas y otros combustibles aumentó 7,3 por ciento y contribuyó con 1,32 puntos porcentuales a junio.

tibles, la variación del Índice de Precios al Consumidor de junio en la Ciudad de Buenos Aires (Ipcba) respondió fundamentalmente a las subas en las siguientes divisiones: restaurantes y hoteles; alimentos y bebidas no alcohólicas; transporte; y salud que, en conjunto, explicaron el 59,4 por ciento del alza del Nivel General.

La división Vivienda, agua, electricidad, gas y otros combustibles aumentó 7,3 por ciento, contribuyendo con 1,32 puntos porcentuales a la variación mensual del Ipcba. Impactaron "principalmente la actualización de las tarifas residenciales del servicio de electricidad. Le siguieron en importancia, las subas en los valores de los alquileres y de los gastos comunes por la vivienda", aseguró el organismo de estadísticas porteño.

Restaurantes y hoteles aumentó 6,4 por ciento e incidió 0,67 p.p., como resultado de las alzas en los precios de los alimentos preparados en restaurantes, bares y casas de comida.

Alimentos y bebidas no alcohólicas promedió una suba de 2,7 por ciento, con una incidencia de 0,54 puntos porcentuales en el

En la previa de la difusión del IPC a nivel país

Sube la inflación de la Ciudad

Con 4,8 por ciento marca una leve aceleración en junio y revierte la tendencia a la baja de los últimos cinco meses.



Alimentos y bebidas no alcohólicas aumentó 2,7% en junio.

I Carolina Camps

Nivel General. Al interior de la división, los principales impulsos provinieron de Leche, productos lácteos y huevos (4,6 por ciento), Pan y cereales (3,2 por ciento) y Verduras, tubérculos y legumbres (3,1 por ciento).

Transporte registró una suba de 4,7 por ciento e incidió 0,49 p.p., por la nueva actualización en el valor del viaje en subte y, en menor medida, los incrementos en los precios de los combustibles y lubricantes para vehículos de uso del hogar. En sentido contrario, las caídas en los valores de los pasajes aéreos contribuyeron a quitar presión sobre esta división. Finalmente Salud aumentó 4,3 por ciento e incidió 0,37 puntos porcentuales, por ajustes en las cuotas de la medicina prepaga.

Con foco en los servicios

Durante junio los bienes registraron una suba de 2,7 por ciento, por debajo de los servicios que aumentaron 5,2 por ciento. Este dato puede predecir un guarismo menor a nivel nacional, dado que los servicios inciden más en la estructura porteña que la nacional.

El comportamiento de los servicios reflejó principalmente los

ajustes en las tarifas residenciales del servicio de electricidad y, "en menor medida, se destacaron los aumentos en los precios de los restaurantes, bares y casas de comida, junto con las actualizaciones en los valores del viaje en subte y de los alquileres", explicó el organismo.

La dinámica mensual de los bienes respondió fundamentalmente a los incrementos en los

precios de los alimentos (principalmente lácteos, panificados y verduras). Le siguieron en importancia, las subas en los valores de los combustibles y lubricantes para vehículos de uso del hogar, de las prendas de vestir, de los medicamentos y de los automóviles.

Así, en los primeros meses del año los bienes acumularon una suba de 72,5 por ciento y los servicios de 102,8 por ciento. En

términos interanuales, ambas agrupaciones se desaceleraron hasta 279,6 por ciento interanual en el caso de los bienes, (-12,3 p.p. respecto del mes previo), y 267,8 por ciento en el caso de los servicios, (+5,3 p.p.).

La diferencia con el Indec

El indicador de la Ciudad se encuentra apenas por debajo de lo que pronostican los analistas en el REM, de 9 por ciento. Y mes a mes los guarismos no suelen coincidir (si en la tendencia al alza o a la baja), porque el rubro servicios incide más en la estructura porteña de gastos, y menos en la nacional.

En efecto, el aumento del rubro "servicios" pesa un 58, 59 por ciento frente al 41,41 por ciento del aumento de los bienes en el índice final de CABA, mientras que a nivel nacional la relación se invierte, y un aumento en los bienes (como alimentos, bebidas, textil, electrodomésticos, bienes de capital, entre otros) incide más que el de los servicios para el número final. Tal como fue mencionado, el rubro bienes aumentó 2,7 por ciento mientras los servicios 5,2 por ciento en la Ciudad.

Las ponderaciones, es decir el peso que van a tener los aumentos de los distintos rubros en el número final, se calculan en base a la Encuesta Nacional de Gastos de Hogares (Engho) que hace el Indec para tener una idea de los patrones de consumo de las familias. En CABA las ponderaciones se toman en función de la última Engho, de 2018, e Indec todavía sigue ponderando de acuerdo a la anterior, del 2004. Sin embargo, el instituto prepara el lanzamiento de un nuevo índice de precios al consumidor (IPC) actualizando las canastas de consumo de bienes y servicios que releva diariamente para elaborar el Índice de precios mensuales en función de la última Engho. En marzo, el Indec advirtió que actualizará las canastas de consumo en función de la Engho que se realizó en 2018.

Agustín Salvia, director del Observatorio de la UCA

"Lo más grave es la indigencia"

"La clase media baja cayó en la pobreza", aseguró en declaraciones radiales Agustín Salvia, director del Observatorio de la Deuda Social Argentina de la Universidad Católica Argentina. "Hemos aumentado la pobreza en forma importante. Creo que lo más grave es la pobreza extrema, la indigencia", indicó inicialmente durante la entrevista. Y agregó de manera: "No veníamos bien, no había inversión, no había crecimiento, no había empleo, la in-

flación venía creciendo". "Entramos al 2024 con una previa devaluación, con un shock de inflación muy fuerte, sin que se ajustaran los ingresos, y eso produjo una caída importante de clase media por debajo de la línea de pobreza, que fue del 44 por ciento al 55 por ciento, en el promedio del trimestre. Y en términos de indigencia paso del 11/12 por ciento a un 19 por ciento de pobreza extrema. Eso significa en términos numéricos 23 millones de personas pobres dentro de los cuales hay mas

de 8 millones en situación de pobreza extrema", remarcó. Asimismo, el director del Observatorio de la Deuda Social Argentina de la UCA subrayó que "cuando las clases medias consumen menos bienes y servicios, hay menos trabajo informal, menos cartón que juntar, menos vendedores ambulantes, menos servicio doméstico, menos albañilería, más un shock en la obra pública todo eso muestra un cuadro complejo para la pobreza extrema".

La Dirección Nacional de Vialidad (DNV) oficializó ayer un nuevo aumento de peajes, en este caso de los accesos Norte y Oeste, que llega al ciento por ciento. La medida entrará en vigencia mañana. Es el segundo aumento del año para estos corredores, tras la suba inicial también del ciento por ciento ejecutada a mediados de mayo.

El incremento en los ingresos a la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA) por Panamericana y Acceso Oeste forma parte del sendero de subas mensuales trazado por el Gobierno hasta fin de año para los corredores de jurisdicción nacional, en línea con la inflación y el índice de salarios que publica el Indec.

Las tarifas de electricidad y gas también tienen un cronograma de aumentos mensuales, aunque el Ministerio de Economía suspendió el incremento previsto para este mes para quitar presión sobre el índice de precios.

En la resolución oficial, Vialidad justificó el aumento "debido a que en el contexto inflacionario se ha producido una variación significativa de los precios de los componentes principales de los rubros de explotación, conservación, mantenimiento y servicios de apoyo".

La normativa precisó que las nuevas tarifas "tendrán vigencia a

El Gobierno aplicó otra suba en ambos corredores de acceso a CABA

Accesos Norte y Oeste, con nuevos aumentos

Vialidad Nacional oficializó un nuevo ajuste tras el incremento del ciento por ciento de mayo. Están previstas subas todos los meses hasta fin de año.

partir de darse a conocer a los usuarios a través de su publicación durante 2 días corridos, en por lo menos 2 de los principales medios periodísticos de la zona de influencia, de manera previa a su aplicación". De esta forma, empezarán a regir desde mañana 10 de julio.

Las nuevas tarifas en los accesos Norte y Oeste serán las siguientes. Motocicletas, 300 pesos (antes 200) y en hora pico, 350 (antes 300); vehículos de hasta 2 ejes y hasta 2,10 metros de altura, 600 pesos (antes 500) y en hora pico, 700 (antes 600); vehículos de hasta 2 ejes y más de 2,10 metros de altura o rueda doble, 1200 pesos (antes 1000) y en hora pico, 1400 (antes 1200); vehículos de 3 o 4 ejes y



Los autos pagarán 600 pesos de peaje y 700 si circulan en hora pico. I NA

hasta 2,10 metros de altura, 1200 pesos (antes 1000) y en hora pico, 1400 (antes 1200); vehículos de 3 o 4 ejes y más de 2,10 metros de altura o rueda doble, 1700 pesos (antes 1500) y en hora pico, 2000 (antes 1800); vehículos de 5 o 6 ejes, 2300 pesos (antes 2000) y en hora pico, 2700 (antes 2400); vehículos de más de 6 ejes, 2800 pesos (antes 2500) y en hora pico, 3400 (antes 3000).

Se consideran horarios picos de lunes a viernes en ambos sentidos de 7 a 11 y de 16 a 20. En tanto, para los sábados, domingos y feriados de 11 a 15 en sentido a provincia de Buenos Aires y de 17 a 21 en sentido a la Ciudad de Buenos Aires.

CARAS y CARETAS

ESCRIBEN

FELIPE PIGNA

El General y su herencia

ARACELI BELLOTTA

Ahora y siempre

HERNÁN BRIENZA

La doctrina

HERNÁN CAMARERO

La invención del peronismo

MIRANDA LIDA

El 17 de octubre del año "cero"

ALBERTO LETTIERI

Los cimientos del peronismo clásico

GISELA MARZIOTTA

Las muchachas peronistas

JUAN PABLO KRYSKOWSKI

Maten al peronismo

FERNANDO AMATO

De Puerta de Hierro a Christie's

NICOLÁS AZZOLINI

Mejor hablar de ciertas cosas

GERMÁN FERRARI

Los últimos rugidos del león herbívoro

MARINA AMABILE

Las mujeres de Perón

GUILLERMO COURAU

Así en la vida como en la ficción

GUSTAVO SARMIENTO

Memorabilia peronista

DAMIÁN FRESOLONE

Pasan los años, pasan los dirigentes...

ROBERTO PARROTTINO

El movimiento se demuestra andando

RICARDO RAGENDORFER

La batalla necrofílica

ENTREVISTAS

CAROLINA BARRY

Por Marisa Avigliano

PEDRO SABORIDO

Por Adrián Melo

ROBERTO BASCHETTI

Por Boyanovsky Bazán

LAURA EHRLICH

Por Oscar Muñoz



YA ESTÁ EN SU KIOSCO

OPCIONAL CON **Página12**



La vuelta del San Martín

Después de dos meses, el San Martín vuelve a realizar su recorrido completo mañana, 10 de julio. Las formaciones no llegaban a Retiro tras el choque entre un tren y una locomotora, que dejó 60 personas heridas, el pasado 10 de mayo. Desde Trenes Argentinos informaron que "culminaron los trabajos indispensables de



recuperación de la estructura del puente ferroviario de la avenida Figueroa Alcorta", donde se produjo la colisión. El servicio funcionará con el mismo cronograma de horarios de antes del incidente. Para que las formaciones puedan volver a realizar sus recorridos con normalidad, los operarios trabajaron en el reacondicionamiento de tendido de vías, la señalización y todos los componentes del sistema.

Hamburguesa mortal

Una joven de 25 años murió al atragantarse con una hamburguesa en un local de comidas en el centro de Córdoba. La tragedia ocurrió ayer, pasadas las 13 horas, cuando la joven, que estaba almorzando acompañada por su mamá, se atoró y se descompensó. Cuatro efectivos de la Fuerza del Cuerpo de Vigilancia Especial arri-



baron a la sucursal de la empresa Mostaza, ubicado en la avenida General Paz 123, luego de recibir un llamado al 911. Primero le realizaron la maniobra Heimlich, pero la muchacha no pudo expulsar el cuerpo que le obstruía las vías respiratorias. Enseguida comenzaron con la tarea de reanimación, pero no lograron salvar a la chica, que falleció en el lugar. Según indicaron medios locales, el personal médico del 107 constató su fallecimiento.

Por Santiago Brunetto

Los peritos de la causa por la desaparición de Loan Danilo Peña confirmaron que uno de los rastros encontrados en el guardabarros de la camioneta de María Victoria Caillava y Carlos Pérez es de sangre masculina. Los peritos indicaron, además, que la muestra obtenida está en condiciones de ser comparada con el ADN de los padres del niño de cinco años desaparecido en Corrientes hace ya casi un mes. A la espera de esos resultados, Laudelina Peña, la tía de Loan que hace diez días instaló la hipótesis del "atropellamiento", continúa siendo investigada por su participación en un presunto secuestro del niño.

La novedad, que comenzó como un rumor en horas de la mañana, terminó por confirmarse hacia el mediodía: los peritos de la Dirección Científica de la Superintendencia de Investigaciones Federales encontraron "restos de sangre humana" con "perfil genético masculino completo" en las muestras tomadas por hisopado en el guardabarros delantero derecho de la Ford Ranger blanca del matrimonio del ex marino Pérez y la ex funcionaria Caillava.

Contra las tendencias precipitadas que hace diez días llevaron al propio gobernador Gustavo Valdés a dar casi por cerrada la investigación, se impone sin embargo la prudencia: la muestra todavía tiene que ser comparada con la de los padres de Loan, algo que será posible ya que los peritos de la Federal determinaron que los rastros pueden ser usados en "coitejos ulteriores". A esto hay que sumarle que todavía no se conocieron los resultados de los peritajes realizados en base a otros rastros, como manchas hemáticas o pelos, encontrados en la misma camioneta y en el Ford Ka rojo, el otro vehículo del matrimonio imputado por captación de personas con fines de explotación.

Desde el equipo de abogados de la familia de Loan, encabezado por Fernando Burlando, van incluso más allá y cuestionan la validez de las muestras obtenidas para el peritaje de los vehículos. Al argumento no le faltan motivos: "Es un vehículo que estuvo secuestrado en el lugar en que desde el primer día pedimos que desafecten a todo el cuerpo policial de Corrientes", dijo este lunes Burlando en rueda de prensa, en referencia a la participación policial en los hechos en cabeza de Walter Maciel, ni más ni menos que el comisario de 9 de Julio detenido por el presunto encubrimiento de los hechos. "Este cuerpo policial sin lugar a dudas plantó pruebas", aseguró el abogado.

Mientras tanto, Laudelina Peña sigue siendo investigada por la Justicia federal por su participación en los hechos. Pese a la de-

Primeros resultados en peritajes en la causa de Loan

Hay ADN masculino en un vehículo

Los rastros están en el guardabarros de la camioneta del matrimonio Caillava-Pérez. Falta comprobar si la sangre es del niño.



Hicieron más peritajes en la camioneta.

claración inicial en que la mujer aseguró que su sobrino había sido atropellado por Pérez, y que ella había colaborado en el encubrimiento con botín plantado de por medio, la jueza Cristina Pozzer Penzo le imputa una posible participación "en una maniobra de sustracción y ocultamiento" del niño, imputación que no se condice con la hipótesis del accidente. Es que la teoría, que de confirmarse descartaría la hipótesis de un secuestro vinculado a la trata, fue cuestionada incluso por algunos de los familiares de Laudelina, detenida en el penal de Ezeiza desde el sábado.

Es el caso de Camila Núñez, su sobrina política, que participó del almuerzo en el que desapareció Loan y ya declaró dos veces ante la Justicia para rechazar la hipótesis del accidente. Este domingo, en tanto, la propia hija de Laudelina, Macarena, también declaró ante la Justicia y aseguró que su madre habría recibido presiones para declarar lo que declaró. Los padres de Loan tampoco creen en la versión del accidente, o al menos así lo dejan trascender sus representantes legales, que aseguran que se trataría de una teoría para "desviar

Los peritos indicaron, además, que la muestra obtenida está en condiciones de ser comparada con el ADN de los padres del niño.

la atención" vinculada al "poder" que "está detrás de Laudelina".

Apuntan, en particular, al "apuro" del gobernador Valdés al dar por válida en su cuenta de X la declaración inicial de Laudelina, efectuada ante la Justicia provincial cuando la causa ya había pasado a la Justicia federal. El gobernador calificó a esa declaración como "un gran paso en la resolución del caso Loan", lo que llevó incluso a la ministra Patricia Bullrich a ir al lugar de los hechos al día siguiente, en un viaje frustrado en el que terminó obligada a reconocer que "no tenemos datos de Loan".

En paralelo, el equipo de Burlando pidió este lunes una serie de quince nuevas medidas de prueba.

Muchas de ellas están vinculadas a la participación de Maciel. Requerieron realizar peritajes con luminol en la comisaría y el secuestro del libro de guardia para identificar al personal que trabajaba el día de la desaparición y las jornadas posteriores, así como las llamadas telefónicas efectuadas durante esos días. También solicitaron que se vuelva a tomar declaración a todas las personas que participaron del almuerzo en que desapareció el niño, así como el secuestro de sus prendas de vestir.

Por la tarde noche de ayer, en tanto, se realizaron diversas manifestaciones en distintos puntos de la provincia al cumplirse 25 días de la desaparición de Loan. Además de 9 de Julio, en la capital provincial también se llevó a cabo una marcha desde la Plaza Sargento Cabral a la Plaza 25 de Mayo, donde se encuentra la Casa de Gobierno de Corrientes. Según pudo saber este diario, Valdés ya no estaba en el lugar ni en la provincia. El gobernador, que por el caso ya enfrenta pedidos de informes de la oposición en la Legislatura, se encontraba en viaje a Tucumán para participar del Pacto de Mayo convocado por el presidente Javier Milei.

Ya van a hacer 3 años y cuatros meses desde que la consigna "¿Dónde está Tehuel?" comenzó a girar en boca de quienes reclamaban la aparición del joven Tehuel de la Torre. El próximo lunes 15 de julio comenzará el juicio oral en La Plata contra los dos imputados por el hecho ocurrido el 11 de marzo de 2021, cuando el chico trans de 21 años viajó a Alejandro Korn para reunirse con los dos hombres que lo habían convocado para una entrevista laboral y nunca más se supo de él.

El fuero Penal de La Plata se prepara para dar inicio a uno de los juicios por el caso de Tehuel. El próximo lunes, las puertas del edificio de 8 entre 56 y 57 se abrirán desde las 10 am hasta las 18 pm para recibir a Luis Alberto Ramos, quien junto a Oscar Alfredo Montes, se encuentra acusado por el delito de homicidio agravado en contexto de odio hacia la identidad de género.

Hace unas semanas, el Tribunal Oral en lo Criminal (TOC) N° 2 de La Plata aceptó el pedido de la defensa de Montes para tener un juicio por jurados, por lo tanto se realizarán dos procesos judiciales: uno con un tribunal técnico y otro juicio por jurados. Esta decisión implica que la familia tendrá de Tehuel tendrá que atravesar por dos juicios para conseguir justicia.

En el juicio penal que se realizará durante la feria judicial de vacaciones de invierno, se juzgará la responsabilidad de Ramos, el dueño de la casa a la que fue Tehuel porque le habían hablado de la posibilidad de trabajar de mozo. Para el otro juicio todavía no hay fecha y tampoco está asignado el tribunal.

Aunque todavía no se encontró el cuerpo de la víctima, la Justicia considera que ambos son responsables de la desaparición y del posterior homicidio de Tehuel, motivo por el cual los juicios comenzarán de todas formas.

Ambos hombres se encuentran imputados además por encubrimiento en concurso real con falso testimonio, ya que durante sus declaraciones sostuvieron que "no conocían a Tehuel". Pese a que se

Comienza el primer proceso por la desaparición de Tehuel de la Torre

Dos acusados, dos juicios

Luis Alberto Ramos y Oscar Alfredo Montes fueron los últimos en ver al joven de 21 años con vida. Serán juzgado por separado, uno en forma oral y el otro según el modelo tradicional.

quemó el celular del joven, la cuenta de Google reveló una foto que se sacó con los dos acusados ese día, por lo que, con los indicios en su contra, si el tribunal los encuentra culpables recibirán una pena de prisión perpetua.

En un principio, el inicio del juicio oral estaba previsto para agosto de 2027, pero luego de una campaña para que se adelantara se instruyó para julio de este año. El reclamo por el comienzo del proceso, impulsado por el Frente Orgullo y Lucha, tuvo un fuerte impacto gracias a que contó con el apoyo del hoy desmantelado Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (Inadi) y de la subsecretaría de Políticas de Diversidad del exMinisterio de las Mujeres, Géneros y Diversidad de la Nación, así como también del fiscal a cargo de la investigación, Juan Pablo Caniggia,

El último 11 de marzo, a tres años de la desaparición de Tehuel, su madre, Norma Nahuelcura, sostuvo: "No quiero que a nadie le vuelva a pasar lo que le pasó a él, no quiero que vuelva a haber más casos como el de Tehuel. Por eso no voy a parar, la lucha la voy a seguir hasta saber que pasó con mi hijo". En ese sentido, Flavia Centurión, abogada de la familia, dijo que de cara al juicio oral que se llevará adelante en los días siguientes, además de conseguir la condena, tienen la esperanza de que el caso de Tehuel se convierta en un "caso bisagra", para que "se tome conciencia sobre la necesidad de políticas de prevención para el colectivo Lgbtiq+".

Tehuel de la Torre fue visto por última vez el 11 de marzo cuando

salió de su casa en San Vicente hacia una entrevista laboral con Ramos, quien le había ofrecido trabajo en un evento gastronómico.

Desde aquel 11 de marzo se or-

ganizaron diversas acciones y marchas por parte de la comunidad Lgbtq+ para reclamar la aparición del joven, así como también en repudio por el incremento de los crí-

menes de odio. Para el 15 de julio se planea una convocatoria en las afueras del tribunal, donde manifestantes se reunirán para exigir justicia por Tehuel.



Mucho más que buenas impresiones.

Descubrí las impresoras láser y equipos multifunción más confiables del mercado.

Impresoras láser y equipos multifunción Kyocera. Servicio técnico especializado en todo el país y el mejor asesoramiento para las necesidades de impresión y gestión documental de las empresas. Con el costo más bajo por copia y la garantía oficial de Bruno Hnos.

DISTRIBUIDOR OFICIAL: BRUNO HNOS.

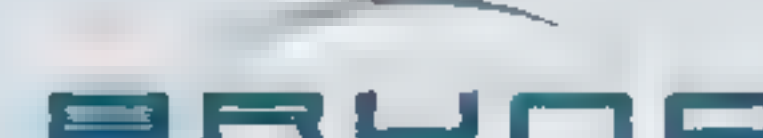
Tel.: 4362-4700 / 4788 / 4766

Av. Independencia 401 (1099) Bs. As.
bruno@brunohnos.com.ar - www.brunohnos.com.ar

in brunohnos-kyoceraarg
@ brunohnos_kyoceraarg
f brunohnos.kyoceraarg



SI EL DOCUMENTO ES IMPORTANTE,
LA COMPAÑIA ES IMPORTANTE.



Muchos reclamos de justicia por Tehuel.

| Sandra Cartasso

Por Pablo Esteban

Las bajas temperaturas, que continuarán hasta el fin de semana por lo menos, provocan la sensación de que Argentina durante este invierno afronta un frío más pronunciado que en temporadas pasadas. Resulta que además del termómetro que gestiona el Servicio Meteorológico Nacional, también está el termómetro de la calle. Existe, quizás como desde hace tiempo no ocurría, una percepción generalizada que indica la presencia de un "invierno excepcional". Las postales en las ciudades contribuyen con su granito de arena y no dejan de llamar la atención: llegan a través de las redes sociales con monumentos y fuentes que se congelan, como las del Parque General de San Martín en Mendoza; piletas en domicilios particulares que, con la superficie de agua congelada, permiten soportar el peso de una silla en La Pampa; así como también lagos patagónicos cuyas olas se inmovilizan en pleno frenesí. Lo que aún significa más: en Tierra del Fuego, donde desde hace semanas la temperatura no supera los 2° C, una vecina filmó a un pingüino en plena calle.

"Los inviernos fríos, por lo general, son cada vez menos frecuentes y eso provoca que nos desacostumbremos."

Fernández

Para comprender si este invierno es como los anteriores o bien asume un carácter excepcional, está la ciencia. Una ola de frío constituye una categorización de la meteorología, y para que se determine un lugar tiene que registrar durante tres días consecutivos temperaturas máximas y mínimas que se ubiquen por debajo de determinados umbrales. Por lo tanto, cada localidad asume valores diferentes; por ejemplo, en CABA esos datos son 12,7 y 3,8, respectivamente, y si se cumplen se podría afirmar la presencia de una ola.

Cindy Fernández, vocera del SMN explica a **Página 12**: "En CABA y AMBA no hay ola de frío, como sí hay en el centro y oeste de la provincia de Buenos Aires, en la zona de Trenque Lauquen, 9 de julio y Pehuajó. También en el norte de La Pampa, en parte de Córdoba, San Luis, parte de Mendoza y San Juan, y también en Santa Cruz". Y luego advierte: "Hasta el momento no se ha alcanzado ningún récord, y estamos dentro de valores que se han registrado en otras oportunidades. Sin embargo, lo que sí es destacable es la persistencia. En el centro del país, si bien no se puede hablar de situaciones extremas, desde mediados de ju-

La explicación meteorológica de las bajas temperaturas que no dan tregua en todo el país

Un invierno "como los de antes", pero en 2024

En la Ciudad de Buenos Aires se registraron jornadas de bajo cero después de 13 años.

El frío provoca situaciones extremas en todo el país. Cómo influye el calentamiento global.



Una pileta de hielo en La Pampa.

nio estamos teniendo temperaturas frías para ser invierno".

Desprotegidos

El descenso de temperaturas perjudica, sobre todo, a los sectores más desfavorecidos de la sociedad: a

quienes deben rebuscárselas en la calle, dormir debajo de un puente, hallar reparo en una plaza y abrigarse con lo que toque. Ante la ausencia del Estado, el sistema capitalista en su fase actual se perfecciona al máximo como máquina de crear desigualdades.

El último ejemplo es recuperado por el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS) en un posteo a través de la red X, en referencia al fallecimiento reciente de personas a causa de la helada. "En la Ciudad de Buenos Aires, la más rica del país, tres personas en situación de

calle murieron de frío el último fin de semana. Nos vemos mañana en el obelisco para participar del frazadazo". Proponen una marcha con el objetivo de declarar la emergencia de las personas en situación de calle y otros reclamos, como que el ingreso a los centros de inclusión sea por demanda espontánea y que el subsidio habitacional 690 sea ley.

En Santa Cruz, donde se registraron temperaturas de -11° C, desde Protección Civil confirmaron la muerte de un hombre que, tras haber quedado varado con su camio-

"Para atribuir esta ola al cambio climático hay que hacer estudios: podría deberse a la variabilidad natural del clima". Vera

Las imágenes del frío extremo en toda la Argentina

Fuentes congeladas y calles heladas

El frío no afloja. Desde hace varios días, casi todo el país sufre los efectos de una masa de aire polar y se encuentra bajo alertas por bajas temperaturas extremas que, según indicó el Servicio Meteorológico Nacional (SMN), se quedarán al menos hasta el fin de semana. Mientras la temperatura desciende, en las redes sociales se multiplican los posteos con fotos y videos de calles cubiertas de hielo, fuentes congeladas y fuertes nevadas. Lo curioso es que las imágenes pertenecen tanto a las provincias patagónicas, donde estos fenómenos son habituales en el in-

no, como a otras regiones del país.

Una de las imágenes que más sorprendió fue la fuente del Parque General San Martín, en Mendoza, que amaneció completamente congelada. Esta provincia registró ayer temperaturas mínimas de hasta 6 grados bajo cero.

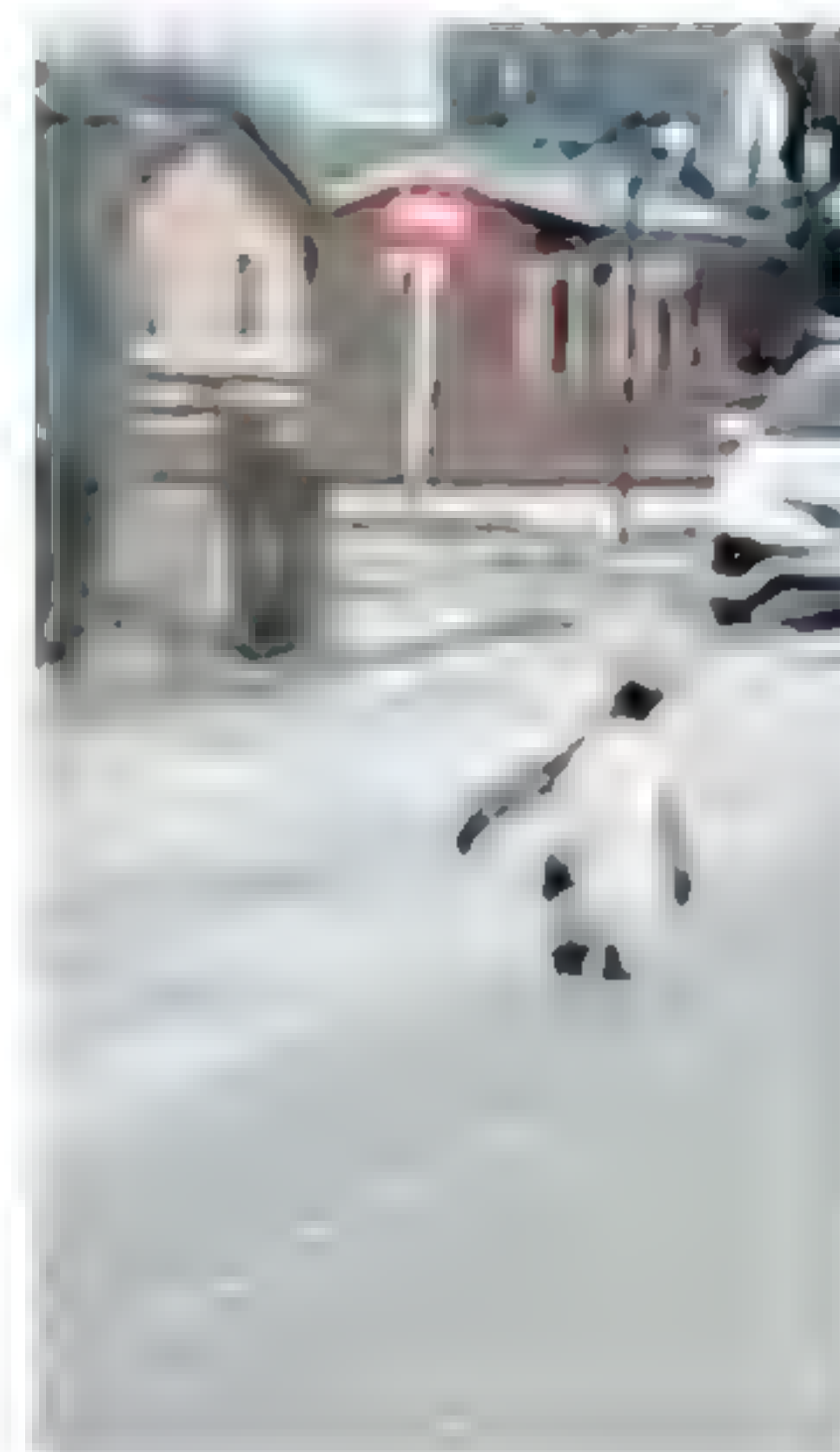
Las imágenes de hielo se registran también en zonas donde es poco común que haga frío extremo, tal como sucedió el domingo pasado en Colón, provincia de Buenos Aires, donde un usuario subió a la red social X un video de un arroyo congelado.

En Arrecifes, también provincia

de Buenos Aires, el sábado se registró otra postal poco habitual: la fuente de esa localidad completamente congelada.

También el sábado en Macachín, La Pampa, un hombre mostró en un video su pileta cubierta por una capa de hielo. Ese día se registraron temperaturas de -5 grados.

En Río Grande, Tierra del Fuego, se vivió una escena poco frecuente. Si bien esa provincia están acostumbrados al frío extremo, lo que le pasó a una vecina de esa ciudad no es algo frecuente: se cruzó en la calle con un pingüino.



Un pingüino recorre las calles de Río G

que las temporadas de invierno sean mucho más intensas que antes”.

Carolina Vera, investigadora del Conicet y referente nacional e internacional en el tema, destaca en la misma línea que Fernández: “Para atribuir esta ola de frío al cambio climático tendremos que hacer estudios posteriores, porque podría deberse a la variabilidad natural del clima que es capaz de generar olas de frío como esta”. Y sigue: “Al mismo tiempo, el cambio climático antropogénico puede, a esta altura, también promover olas de frío en determinadas regiones del planeta”.

Sucede que, según explica Vera, el calentamiento global no solo se

“Hasta el momento no se ha alcanzado ningún record. Sin embargo, lo que sí es destacable es la persistencia.”

Fernández



La fuente del Parque General San Martín, en Mendoza, congelada.

Gentileza Mati Pascualetti

¿El calentamiento provoca fríos extremos?

Más allá de que resuene como una frase hecha y como una especie de fundamentalismo nostálgico por un tiempo pasado que siempre fue mejor, la fórmula “Fríos eran los de antes” tiene algún asidero científico. Así lo explica Fernández: “Los inviernos fríos, por lo general, son cada vez menos frecuentes y eso provoca que nos desacostumbremos. En la Ciudad de Buenos Aires tuvimos temperaturas negativas de 0.4 bajo cero y hacía 13 años que no se registraba una temperatura bajo cero en CABA”. Ese reporte corresponde al jueves pasado y fue captado por el Observatorio Cen-

tral de Buenos Aires, en Villa Ortúzar.

“Vemos que casi todos los inviernos pasados fueron cálidos, salvo por el de 2021. Quizás no lo notamos tanto porque estábamos en pandemia y la mayor parte del tiempo estábamos en nuestras casas. Después el que fue realmente frío fue el de 2018, en el que hubo una gran cantidad de nevadas en la Patagonia”. Con estos ejemplos, Fernández ilustra su planteo que

indica que si bien cada tanto existen inviernos fríos, cada vez son menos frecuentes.

El calentamiento global ha acostumbrado al mundo a la mayor recurrencia de eventos extremos, como inundaciones y sequías. Las olas de calor y las olas de frío también baten récords. Sin embargo, no es tan sencillo atribuir al cambio climático lo que sucede con un aumento o una disminución desmedidas de las tempe-

raturas. “No puedo responder si estos fríos se corresponden con el cambio climático. Este fenómeno sí tiene que ver con que haya inviernos más benévolos y cada vez una menor cantidad de días con heladas, pero no tengo conocimientos sobre estudios que se hayan hecho en el hemisferio sur. En el hemisferio norte está demostrado que el cambio climático en el norte de Europa, así como en Canadá y Estados Unidos, produce

expresa a través del aumento de las temperaturas mínimas, sino también que induce cambios en la circulación atmosférica. “La alteración en la trayectoria, persistencia y la intensidad de los ciclones y anticiclones puede actualmente promover olas de frío, que se da por la irrupción de un centro de alta presión y que en este caso penetra en nuestro país”.

pablo.esteban@pagina12.com.ar

Las bajas temperaturas se quedarán al menos hasta el fin de semana

Alerta roja por el frío en Buenos Aires

La ola polar se instaló en casi todo el país. Ayer el Servicio Meteorológico Nacional (SMN) emitió una serie de alertas por frío extremo que pintaron de amarillo y naranja el territorio argentino, mientras que en Buenos Aires, La Pampa y San Luis la advertencia se eleva al nivel rojo.

El pronóstico del SMN muestra que el frío extremo, proveniente del ingreso de una masa de aire polar, se quedará por lo menos hasta el fin de semana.

En tanto que en el AMBA el día más frío llegará recién hoy, para cuando se espera una temperatura mínima de 0 grados y una máxima de 8 grados.

Según informó el SMN, rige una alerta por frío extremo de nivel rojo en localidades del interior de la provincia de Buenos Ai-

res como Alberti, Bragado, Nueve de Julio, 25 de Mayo, General Alvear, General Belgrano, Las Flores, La Paz, Monte, Saladillo, Roque Pérez, Lobos, Ayacucho, Balcarce, Castelli, Chascomús, Dolores, Lezama y Punta Indio, entre otras.

A las 9, el organismo detalló que en la localidad bonaerense de Coronel Suárez la temperatura era de -6.2 grados, mientras que la sensación térmica era de -8.9 grados. El mismo registro que, a la misma hora, tenía la localidad rionegrina de Maquinchao.

También el norte de La Pampa está bajo alerta roja por frío extremo, que afecta a las localidades de Chapaleufú, Maracó, Rancul, Realicó y Trenel. Al igual que el sureste de San Luis, donde en Villa Reynolds -del departamento General Pedernera- a las 9 la temperatura era de -8.5 grados.

La alerta de nivel rojo implica que el frío puede tener un efecto alto a extremo en la salud. En este caso, las temperaturas son muy peligrosas, y pueden afectar a todas las personas, incluso a las saludables.

Alerta naranja

El SMN también indicó que rige una alerta de nivel naranja -que establece que las bajas temperaturas pueden tener un efecto moderado a alto en la salud, por lo que las temperaturas pueden ser muy peligrosas, especialmente para los grupos de riesgo- en la Capital Federal, en el Conurbano bonaerense y en gran parte de la provincia de Buenos Aires.

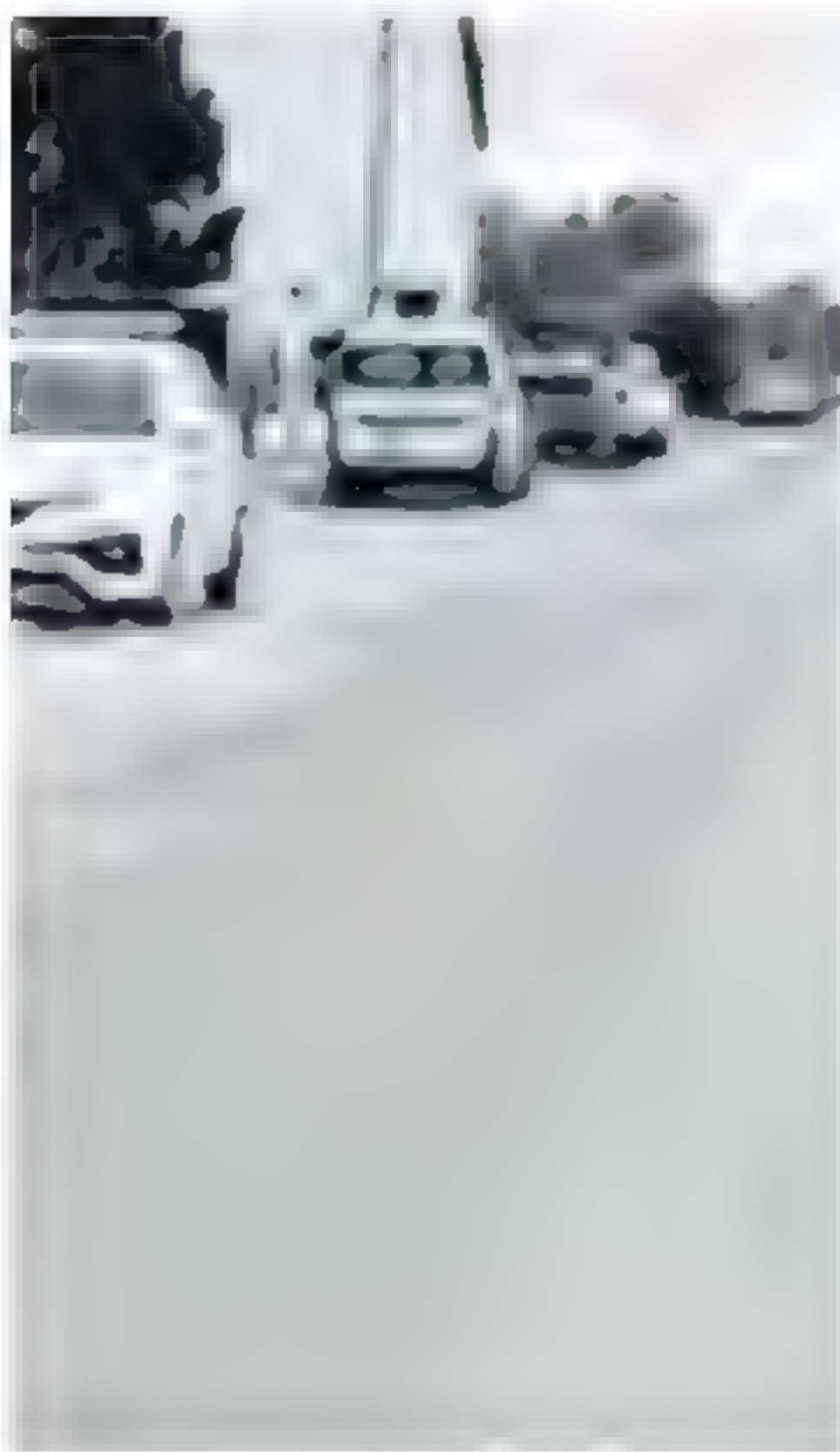
También afecta a casi toda La Pampa, el sur de Córdoba, casi todo San Juan y el noroeste de Mendoza. En estas zonas se registraban tempe-

raturas mínimas de -6.6 grados, en Villa de María (Córdoba); -10.4 grados en Uspallata (Mendoza) y de -5.6 grados en San José de Jachal (San Juan).

Alerta amarilla

La alerta amarilla implica un riesgo leve a moderado en la salud, que puede ser peligrosa principalmente para los grupos de riesgo, como niños y niñas, personas mayores de 65 años y con enfermedades crónicas.

Esta advertencia rige para casi todo el territorio nacional, con excepciones como: Santa Cruz, Tierra del Fuego, el sur de Santa Fe, el sur de Entre Ríos, la costa atlántica bonaerense, el este de Río Negro, el norte de Misiones y parte de Salta y Jujuy.



irande.

Gentileza Themi Fernandez

Por Facundo
Sinatra Soukoyan

Corrían los años 70 y Humahuaca resultaba un paraje bastante pequeño del norte argentino, donde sus habitantes aún no convivían con la gran explotación turística. Los foráneos que se atrevían a la aventura más bien eran aquellos que buscaban una forma de vida alejada del sistema. Es en este contexto que, junto a su familia, arribará Raúl Prchal, un personaje nacido el 29 de marzo de 1942 en Munro, provincia de Buenos Aires, y que con el correr de los años comenzó una búsqueda personal que lo llevó en los años 60 hasta la provincia de Córdoba, donde conoció a un discípulo de Gandhi llamado Lanza del Vasto.

Sumergido en una experiencia de búsqueda constante, será que por esos años conocerá por primera vez la Quebrada de Humahuaca, y si bien no se afincará, aquella imagen le quedó grabada para toda su vida. Luego emprenderá viaje hacia Uruguay buscando comunidades de vida alternativa, y más tarde llegará a Francia, donde se instalará por dos años en la Comunidad el Arca.

Allí las prácticas le resultarán un tanto opresivas y dirigidas, por lo que abandona la Comunidad y emprende viaje a España, donde descubre y abraza las ideas del anarquismo. Con este convencimiento, y gracias a la lectura de los clásicos de aquella vertiente política (Tolstoi, Bakunin, Thoreau, entre otros), regresa a la Argentina.

Con aquel recuerdo de los años 60 vuelve a Humahuaca el 1 de enero de 1975, consigue un terreno en un barrio aún desolado donde comienza una aventura que fue mutando con el tiempo en sus formas y maneras, viviendo y conviviendo en una casa-espacio por la que transitaban muchas personas con experiencias distintas. Sin embargo, todos recuerdan ese paso

Un documental rescata la particular vida de Raúl Prchal

Un loco soñador en Humahuaca

Genio, delirante y sabio. Se instaló en la quebrada en los 70 y creó la "comunidad anarquista transitoria". Su historia surrealista.



Fotograma del documental de Facundo Rivarola.

"Cuando tenía 19 años pasé por lo de Raúl como otras tantas personas y eso me hizo un click en la vida, tanto en cosas prácticas como en capas más subterráneas de mi ser. Evidentemente, fue una persona que siempre tuve en cuenta y fue muy inspiradora. De hecho en muchos de mis viajes, de los pocos objetos que llevaba conmigo una era una foto con Raúl que tenía entre mis cosas".

comunidad". Sin embargo, los planes de Prchal cambiarán lentamente cuando al poco tiempo las familias que lo acompañaban abandonan el proyecto y, tiempo después, se separará de su mujer quedando solo. "Es un momento muy duro donde queda muy desganado", comenta Rivarola.

En la película surgen testimonios de aquel tiempo en los que se remarca cómo fue sucediendo la transformación de Prchal, desde la idea de comunidad con amigos y familia, para luego virar a una vida solitaria. "Era una casa hermosa pero la destruyó por completo, sacó todos los servicios y la convirtió en otra cosa, él estaba muy deprimido", afirma uno de los tantos testimonios del documental.

"Al poco tiempo llegan unos viajeros buscando un lugar para quedarse y alguien les dice que hay un tipo que tiene una casa con habitaciones y que vivía solo", cuenta Rivarola, y agrega: "con el tiempo empiezan a llegar más personas y él ve que quizás con un flujo de gente y sin tantas reglas, podía armar una comunidad como alguna vez soñó. Con el tiempo la terminará llamando 'comunidad anarquista transitoria'".

Aquella comunidad que se fue

organizando tenía más que ver con el anarquismo trashumante que bordea lo "linyera" como forma o método de vida fuera del sistema, un transcurrir despojado de los servicios básicos como luz, gas, telefonía celular y tecnología en general. Era así como se vivía en la lúgubre Huayra Huasi.

"Había un Raúl de noche y otro de día", coinciden varios testimonios del documental. Por las no-

gar donde caía todo tipo de gente, era un importador de locos", comenta entre risas Rivarola. "Generaba un flujo de locos gigante, pero hay que decir que también nucleaba mucha gente del lugar", algo que aparece como una constante en los relatos del documental, mixtura de nativos humahuaceros y jóvenes mochileros de las grandes urbes.

Por la puerta de la Huayra Huasi podían entrar tanto músicos consagrados como Ricardo Vilca, como adolescentes porteños en búsqueda de experiencias lisérgicas. Chamanes, escritores, borrachos varios, escritores, o cualquier otro tipo de persona que llegaba para curiosar la vida en el Castillo de Adobe, como llamaba también Prchal a su hogar comunitario.

"Él detestaba que su pueblo se fuera transformando en una cosa turística que la gente va a visitar una tarde y se va. De hecho, era muy respetuoso de la cultura del lugar, algo que se ve en varias escenas del documental", afirma Rivarola. "Raúl trata todo el tiempo de compartir la cultura del lugar con los 'pendejos' que venían todo el tiempo. En agosto celebraba la Pachamama, abría su apacheta, hacía sus rituales como forma de transmitir".

Este sincretismo o manera de querer ser puente entre "los aterrizados" que llegaban a su casa y la cultura quebradeña es una tensión que llevará durante toda su vida. "Vivía en la contradicción entre ser distinto y ser parte de la comunidad, de hecho, se jactaba de ser padrino de niños de Humahuaca, algo que repetía siempre", cuenta otro testimonio de la pieza fílmica que retrata su vida.

La película de Facundo Rivarola es totalmente vivencial, y a través de ello permite al espectador sumergirse en la vida de Prchal y la Huayra Huasi. El vaso de alcohol en la mano como una constante, la suciedad de un ambiente enturbiado y los pasajeros temporarios durmiendo en cualquier rincón de la casa convierten el con-

"Él decía que vivía de una forma real sin conectarse con un montón de cosas que no necesitaba, sin necesidades ficticias."

como algo singular en sus biografías de vida.

Una de las tantas personas que transitó por aquella casa-comunidad, denominada Huayra Huasi por el mismo Prchal, es Facundo Rivarola, quien sin proponérselo fue director de un documental que retrata la vida de este personaje en una pieza fílmica titulada "La realidad no existe", una de las frases de cabecera del soñador de Humahuaca.

Así comienza el relato el director del documental, quien logró compilar gran cantidad de material, de archivo y testimonios, de la vida de Prchal y su casa llamada Huayra Huasi. "Cuando Raúl llega al terreno de Alto Independencia en Humahuaca, en ese momento estaba pelado, no era un barrio como es hoy en día, fue una de las primeras casas que se hicieron. Ahí llega con su familia, y otras familias más, para armar una

"Decía que la realidad es lo que a vos te cante, que podés moldearla y armarla, y que si querés salir del sistema, lo podés hacer."

ches, Prchal se transformaba en un actor-bufón-cantante-poeta regado de alcohol, pero en cuanto el día comenzaba a surgir, se lo podía ver revisando y corrigiendo escritos, instalado en su máquina de escribir en franco proceso creativo.

"Él decía que vivía de una forma real sin conectarse con un montón de cosas que no necesitaba, sin necesidades ficticias, algo que resulta muy interesante. Era un lu-

texto en una prédica del despojo de un hombre al margen de la sociedad y que al mismo tiempo, caminaba sobre los bordes.

También aparece el lado creativo de un Prchal, gran productor de textos, con nueve libros escritos, y la vida como un juego teatral de expresión y prédica constante: "decía que la realidad es lo que a vos te cante, que podés moldearla y armarla, y que si querés salir del sistema, lo podés hacer".

Andrea Robin Skinner, una de las hijas de Alice Munro, denunció que su madre ignoró los abusos sexuales que sufrió cuando era una niña a manos de su padrastro, Gerald Fremlin, el segundo esposo de la escritora canadiense que falleció el pasado 13 de mayo.

En un artículo publicado en el periódico *The Toronto Star* pocos meses después de la muerte de la premio Nobel de Literatura 2013, Skinner describió cómo, cuando tenía nueve años y fue a pasar el verano de 1976 con Alice Munro, Fremlin abusó sexualmente de ella.

Cuando al final del verano Skinner regresó con su padre, Jim Munro, le contó a su madrastra, Carole, lo que había sucedido. Carole por su parte se lo contó a Jim Munro. A pesar de lo sucedido, el padre de Skinner siguió enviando durante años a su hija a pasar los veranos con Alice Munro y Fremlin.

Skinner describió cómo el esposo de la escritora aprovechaba los momentos en los que estaban solos para mostrarle sus genitales, realizar comentarios soeces, hablar de otras niñas del vecindario o comentar sobre las necesidades sexuales de su madre. Cuando tenía 25 años, finalmente confesó a su madre los abusos de su padrastro.

"Reaccionó exactamente como temía que haría, como si se hubiese enterado de una infidelidad", dijo

Una hija de Alice Munro la acusa de ignorar abusos de su padrastro

La peor historia de una ilustre narradora

Andrea Skinner contó que Gerald Fremlin abusó de ella y de otros niños y que la escritora le restó importancia cuando se lo contó. Munro mantuvo su relación hasta la muerte de su marido.

la hija de Munro, y añadió que la escritora abandonó brevemente a Fremlin, no por los abusos sino por haberle sido infiel.

"Me contó (Alice Munro) sobre los otros niños con los que Fremlin mantenía 'amistades', subrayando su propia sensación de que ella, personalmente, había sido traicionada", señaló.

"¿Se dio cuenta de que estaba hablando a una víctima y que yo era su hija? Si lo hizo, yo no lo sentí. Cuando intenté decirle cómo el abuso de su esposo me había causado daño, se mostró incrédula", añadió.

Por su parte, Fremlin la acusó de haberle provocado y chantajeó a la familia con publicar foto-



Munro ganó el Nobel de Literatura en 2013.

grafías comprometedoras, según el relato de Skinner. A pesar de lo sucedido, Alice Munro siguió viviendo con Fremlin hasta que éste murió, en 2013.

En 2004, en una entrevista con *The New York Times*, Alice Munro expresó su inmenso amor por Gerald Fremlin y afirmó que mantenía una estrecha relación con todas sus hijas. En febrero de 2005, Fremlin fue acusado de abusar a Skinner y fue condenado a dos años en libertad condicional y a no mantener contacto con niños menores de 14 años durante ese período.

"También quería que esta historia, mi historia, fuese parte de las historias que la gente cuenta sobre mi madre", explicó.

NUEVA TEMPORADA

BENDITA

TEMPORADA 19

LUNES A VIERNES 20.30

elnueve

GRUPO OCTUBRE | @anal9oficial | canal9tv | elnueve | elnueve.com.ar

Opinión Por Emilio Taddai *

Un triunfo auspicioso

De acuerdo a los resultados de la segunda vuelta de las elecciones legislativas anticipadas en Francia la izquierda del país galo, nucleada en el Nuevo Frente Popular (NFP), se alzó con un inesperado y auspicioso triunfo electoral que revirtió de manera contundente el triunfo de la extrema derecha en la primera vuelta de hace apenas una semana.

El sorpresivo triunfo de la alianza de izquierda (conformada por Francia Insumisa, el Partido Socialista, los Verdes y el Partido Comunista) conjuró el peor de los escenarios políticos: la conformación de un gobierno por parte del neofascista Agrupamiento Nacional de Marine Le Pen y de su joven y frustrado candidato a primer ministro Jordan Bardella. Esbozo dos sintéticos señalamientos sobre este acontecimiento político de enorme repercusión política para las fuerzas democráticas.

Este auspicioso triunfo de la izquierda se cimenta en la capacidad efectiva que tuvieron los distintos agrupamientos de esta familia política en haber conformado en tiempo récord un acuerdo electoral ante el peligro real de un triunfo de la ultraderecha. El acuerdo expresó la madurez de la izquierda francesa ante la extrema gravedad del momento político abierto luego de las elecciones europeas y la convocatoria anticipada a elecciones legislativas del presidente Macron.

El programa político común que cimentó dicho acuerdo electoral propone una serie de medidas concretas y efectivas orientadas a recomponer de forma inmediata la calidad de vida de las clases populares y de los sectores medios, principales afectados por las políticas de austeridad y de concentración de la riqueza aplicadas por el presidente Macron desde el inicio de su primer mandato. Aumento inmediato del salario mínimo, reposición del impuesto a las grandes fortunas, aumento del presupuesto para el mejoramiento de los servicios públicos, anulación de la contrarreforma jubilatoria macronista constituyen algunas de las medidas del programa de izquierda en las cuales se cifró el triunfo electoral del domingo y que emergieron como una alternativa creíble frente a las propuestas demagógicas y neoliberales, racistas y xenófobas de la extrema derecha.

El programa común del NFP constituye un claro ejemplo de la capacidad efectiva de las fuerzas de izquierda y populares de proponer un conjunto de medidas concretas de carácter político, económico, social, ambiental y cultural capaz de poner coto al rodillo compresor de las contrarreformas neoliberales. La conformación del NFP permitió canalizar electoralmente una parte significativa del descontento social expresado en las calles en reiteradas y masivas protestas ocurridas en los últimos años (la de los Chalecos Amarillos, las manifestaciones contra la contrarreforma jubilatoria), evitando así "in extremis" la recuperación del descontento por las fuerzas del fascismo. El triunfo en la segunda vuelta (luego de que el NFP obtuviera un segundo lugar en el primer escrutinio del 30 de junio) se asentó en la impresionante capacidad de movilización de una amplia fuerza y reserva militante durante la última semana que no solo incluyó a la militancia de las agrupaciones del NFP sino también a la militancia sindical, de

numerosos movimientos sociales antifascistas, de mujeres, de jóvenes y asociativa.

El resultado de las elecciones legislativas traduce el profundo repudio popular a las políticas del presidente derechista Emmanuel Macron y el contundente fracaso de su apuesta política de convocar elecciones anticipadas para intentar recuperar la iniciativa política y recomponer su popularidad. La particularidad del resultado electoral es que ninguna fuerza política, ni aún la izquierda triunfante, alcanzó por sí sola el número de 289 diputaciones para obtener la mayoría absoluta propia y conformar así un nuevo gobierno. El número de escaños parlamentarios de la izquierda (que oscilan entre 177 a 192, según las estimaciones) la colocan como primera fuerza política en el hemisferio galo sin alcanzar sin embargo el número requerido.

El "hemisferio francés" aparece dividido en tres grandes bloques políticos (el NFP con la proyección de escaños antes señalada, la agrupación Juntos que nuclea al campo macronista con 152 a 158 escaños, la extrema derecha de Le Pen con 138 a 145 diputados), a los que se suma el bloque de Los Republicanos (derecha conservadora) con 63-67 escaños. La conformación de un nuevo gobierno a corto plazo aparece seriamente comprometida como resultado del rechazo a la política macronista y la previsible negativa de la izquierda a traicionar el contundente mensaje de sus electores contra el rumbo político presidencial, nego-

ciando entre bambalinas un acuerdo de gobernabilidad con el campo presidencial.

La diabolización del NFP ensayada durante la corta campaña electoral por el presidente Macron y las distintas fuerzas de derecha y de extrema derecha política (en particular las acusa-

ciones de antisemitismo contra la Francia Insumisa y su líder Jean Luc Mélenchon por denunciar consecuentemente el genocidio israelí en Gaza) se vuelven en este complejo escenario contra las pretensiones presidenciales de salir del laberinto político que el mismo Macron edificó con sus gravísimos errores políticos. El escenario político que inaugura el resultado de las elecciones constituye una situación inédita en la historia de la V República francesa y expresa la crisis terminal del actual sistema político francés.

Abundan las especulaciones, opiniones e incertidumbres acerca de la resolución de esta situación. Frente a semejante entuerto los líderes y referentes de la alianza del Nuevo Frente Popular deberán seguramente tener presente que el alentador triunfo electoral se cimentó no solo en la gran lucidez para proponer una alianza electoral y un rumbo programático alternativo, sino también y de manera silenciosa pero decisiva en el torrente de indignación y movilización popular contra las reformas neoliberales que recorrió las calles de las ciudades y las rutas de Francia en la última década. Quizás allí deba volver a buscarse el necesario impulso popular capaz de superar el actual impasse parlamentario al que asiste hoy Francia y lograr materializar el deseo de conformación de un gobierno de izquierda, unitario, popular y democrático expresado mayoritariamente en las urnas.

* Político.

Página 12 en Francia

Por Juan Francia

Desde París

En Francia la jornada electoral histórica del domingo 7 de julio, contra todos los pronósticos, dio como resultado que la coalición de izquierda, Nuevo Frente Popular (NFP), se impuso como primera fuerza política en la Asamblea nacional.

El campo político del presidente Emmanuel Macron, Juntos (E!) ha perdido las elecciones legislativas y ha quedado en segunda posición detrás de la coalición de izquierda NFP. Y en tercera posición llega el partido de extrema derecha, Agrupamiento Nacional (RN), que figuraba favorito en todos los sondeos.

Las encuestas han vuelto a equivocarse como en las elecciones de 2022. En aquel entonces en las elecciones presidenciales, los sondeos de opinión daban que Jean-Luc Mélenchon tenía 18 % de intención de votos; sin embargo Mélenchon obtuvo más de 22 %. Algo parecido pasó con las elecciones legislativas de 2022 y vuelve a ocurrir en 2024. En todos los casos el "error" de cálculo de las encuestas perjudica a la izquierda. Y queda la duda legítima si se trata de una manipulación para influir en el espíritu de los votantes.

El presidente francés se resiste a reconocer la realidad que han impuesto las urnas y busca alternativas para rodear el resultado electoral. Así en la mañana de ayer no ha aceptado la renuncia de su primer ministro Gabriel Attal, y busca consensos entre la derecha clásica y la izquierda "civilizada", que le permitan retener el gobierno.

El presidente debe respetar la voluntad popular, alertaba ayer Manuel Bompard, diputado reelecto y coordinador nacional de La Francia Insumisa (LFI), partido integrante de la coalición de izquierda.

Según el ministro de interior Gerald Darmanin, ninguna fuerza política ha ganado, se confirma así la intención oficialista de desconocer el resultado electoral, donde el gobierno ha perdido su mayoría relativa, y cuenta con cien diputados menos que en la Asamblea Nacional saliente. Darmanin rechaza de plano un gobierno que incluya a Jean-Luc Mélenchon o un primer ministro de LFI y condiciona el diálogo con los miembros de PS, ecologistas y comunistas a que rompen con LFI. ¿Es que el gobierno de Macron intenta fagocitar el NFP e imponer un nuevo gobierno que quede bajo su control?

Por otra parte Darmanin sostiene que en la Asamblea Nacional la balanza está más inclinada a la derecha y es de allí de donde

debe salir el nuevo primer ministro, en contradicción a su anterior afirmación de que no hay ganadores. Esta opción pareciera muy complicada de llevar adelante teniendo en cuenta que la fuerza política más votada es la coalición de izquierda NFP.

Tal vez esa posibilidad expresada por el ministro de interior no sea más que una amenaza para presionar a los miembros de la izquierda "civilizada" y empujarlos a entrar en negociaciones con el macronismo para conformar un gobierno de coalición, que excluya a LFI.

A medida que se sucedían las negociaciones este lunes, dentro del Nuevo Frente Popular, los miembros de la coalición afirmaron en las últimas horas que habrá un candidato de izquierda para primer ministro antes del fin de semana. Pero nada garantiza que ese potencial candidato sea nombrado por Macron. Este anuncio habla de que los socios de la coalición de izquierda están buscando proponer su candidato y excluir, al menos por ahora un gobierno de unidad nacional.

Mientras tanto los medios de comunicación y políticos rivales de LFI siguen agitando el espectro de un Jean-Luc Mélenchon como si fuera Robespierre que quiere gobernar Francia con la guillotina debajo del brazo.

Al final de la jornada de ayer, los medios siguen especulando sobre un probable gobierno que no parece estar próximo a concretarse. Las negociaciones continúan, y Francia entra en un periodo desconocido, sin una idea clara sobre quien gobernará y cómo continuará funcionando la Asamblea Nacional.

Durante el mes de campaña electoral que comenzó el 9 de junio y terminó el 7 de julio, la so-

El nuevo bloque de extrema derecha en el Parlamento Europeo, Patriotas por Europa, impulsado por el húngaro Viktor Orban y la francesa Marine Le Pen, fue lanzado ayer con la aspiración de tener la tercera mayor bancada de la Eurocámara.

El nuevo bloque político estará presidido por el eurodiputado francés Jordan Bardella, líder del partido Agrupamiento Nacional, que el domingo quedó relegado al tercer lugar en elecciones legislativas en Francia.

El bloque Patriotas por Europa había sido impulsado y puesto en marcha con Orban, aunque fue la adhesión de 30 eurolegisladores de Agrupamiento Nacional que impulsó a la bancada a una de las más importantes del Parlamento Europeo.

Así, el bloque Patriotas supe-



El gobierno de Macron no reconoce su derrota electoral

En Francia la izquierda presiona para cogobernar

Mientras el presidente rechaza la renuncia de su primer ministro, en el Nuevo Frente Popular afirmaron que habrá un candidato a premier antes del fin de semana.



El Nuevo Frente Popular, liderado por Mélenchon, es la única fuerza que propone negociar la paz en la guerra de Ucrania.

ciudad francesa exhibió fracturas y tensiones que hicieron emerger una Francia racista, xenófoba, sexista, intolerante que existe y no se había manifestado en la magnitud que hemos visto ahora. Esa Francia que se identifica con RN, ganó aire, confianza y pasó a la acción. Numerosas agresiones de tinte homóforo y racista se multiplicaron por el suelo francés. Afortunadamente esa Francia oscurantista fue víctima también de los sondeos "equivocados", y el apoyo que tenían no era el que expresaban las encuestas.

Por otro lado también salió a las calles, a expresar su repudio al fascismo, la Francia democrática, inclusiva, progresista, que se manifestó a través de figuras del arte, del deporte, de la cultura, de las últimas víctimas sobrevivientes del Holocausto que alertaron sobre el peligro que significaba para la sociedad un gobierno que no respetaría los principios básicos de la República conquistados por las luchas sociales y obreras precedentes.

Esta campaña electoral expuso la división que existe en la sociedad y las demandas insatisfechas que no son sólo materiales. Por ello el desafío del futuro gobierno liderado probablemente por el NFP, si se respeta la mayoría

¿Es que el gobierno de Macron intenta fagocitar el Nuevo Frente Popular e imponer un nuevo gobierno que quede bajo su control?

Patriotas por Europa, impulsado por Orban y Le Pen

Lanzan un nuevo bloque de ultras

ra la división entre las dos bancadas tradicionales de la ultraderecha del Parlamento Europeo, entre los grupos de Conservadores y Reformistas (ECR) e Identidad y Democracia (ID). El eurodiputado español Jorge Buxadé, del grupo español Vox, dijo en el lanzamiento que el nuevo bloque nace con 84 legisladores.

Si se confirma ese número, el bloque de Patriotas por Europa estaría en condiciones de disputar con Renovar Europa (de liberales y centristas) la condición de tercera mayor bancada.

El Partido Popular Europeo (PPE, derecha) sigue teniendo la mayor bancada de la Eurocámara, por delante de los Socialistas



Marine Le Pen auspició el lanzamiento.

y Demócratas (S&D, socialdemócratas).

Ayer, en la sede del Parlamento Europeo, los partidos que confirmaron su adhesión al bloque finalizaron las rápidas negociaciones para constituir su cuadro directivo, antes de lanzar formalmente el grupo político.

La eurodiputada húngara Kinga Gál, elegida primera vicepresidenta del grupo, dijo que el "objetivo de largo plazo es cambiar la forma de hacer política de la UE". Además, dijo la legisladora, los partidos del bloque se comprometen a trabajar juntos "para preservar nuestras raíces indoeuropeas".

"Hoy comenzamos a trabajar junto con colegas que son capaces de adoptar una postura firme contra las decisiones centralizadoras y nocivas" de la UE en Bruselas, acotó.

obtenida por la coalición de izquierda, es tratar de unir, de educar, de sensibilizar, y de cumplir con las promesas de justicia social y ambiental.

En el terreno de la política internacional el Nuevo Frente Popular, es la única fuerza que propone negociar la paz en la guerra de Ucrania, reconocer a Palestina como un Estado y presionar por una paz definitiva en Medio Oriente.

La mayoría de los franceses que votaron por los partidos del llamado arco republicano esperan que los líderes políticos estén a la altura del desafío y contribuyan a consolidar la democracia.

La gran incógnita es que piensa hacer el presidente Macron; hasta ahora está sumido en el silencio, desaparecido de la escena política, viendo desde el palacio del Elíseo como evoluciona el convulso panorama político que él contribuyó decisivamente a crear luego que disolviera la Asamblea Nacional el 9 de junio.

El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, destacó ayer que “Francia rechazó el extremismo” tras conocerse los resultados de la segunda vuelta de las elecciones parlamentarias de este domingo y confía en que los demócratas hagan lo mismo en las presidenciales de noviembre. Biden pidió a los congresistas demócratas que respalden su campaña de reelección o lo desafíen en la convención del partido en agosto, desoyendo así los llamados a que tire la toalla. Esta semana el mandatario de 81 años será el anfitrión de una cumbre de la OTAN en Washington, entre temores de que el aislacionista Donald Trump gane los próximos comicios.

“Francia ha rechazado el extremismo. Los demócratas lo harán aquí también”, dijo Biden durante una entrevista telefónica con la cadena MSNBC, en la que insistió en que está preparado para disputar la carrera presidencial. Con respecto a Trump, Biden aseguró que se trata posiblemente del “candidato más extremista” que haya visto en toda su vida y apuntó que las encuestas, al igual que en Francia, también pueden equivocarse en Estados Unidos.

En el programa de televisión “Morning Joe”, el presidente dijo que está “seguro” de que “el votante promedio de ahí afuera todavía quiere a Joe Biden” para un segundo mandato. Biden reconoció estar “muy frustrado con las élites del partido” y agregó: “Cualquiera de estos tipos que creen que no debo postularme, que se postulen contra mí, que me desafíen en la convención” de agosto próximo.

Un Biden desafiante también escribió una extensa carta a los congresistas del partido demócrata. “Me niego a retirarme. Estoy firmemente determinado a seguir en la carrera”, escribió el mandatario, quien afirma tajante que “es hora de que termine la polémica”. Biden contó que, tras las críticas desatadas por su mala actuación en el debate presidencial del pasado 27 de junio, mantuvo “extensas conversaciones con los líderes del partido, funcionarios electos, miembros de base y votantes”.

“He escuchado las preocupaciones de la gente y los miedos que expresan de buena fe sobre lo que está en juego en estas elecciones. No soy ajeno a ello”, declaró el mandatario que aspirará a la reelección el próximo 5 de noviembre si es confirmado por los delegados de su partido el próximo mes. Biden destacó la importancia de las elecciones primarias que se celebraron en varios estados, en las que, sin otro candidato potente que le hiciera sombra, resultó ganador.

En esos procesos, señaló, recibió más de 14 millones de votos, el 87 por ciento de los votos emi-

Biden afirmó que EE.UU. rechazará el extremismo

Biden se mira en el espejo francés

El líder demócrata cree que Trump es tal vez “el candidato más extremista” que vio en su vida. Dijo que sigue en carrera.



Biden hace campaña y busca acallar las voces críticas demócratas.

IFE

tidos. “Tengo casi 3.900 delegados, lo que me convierte en el presunto candidato de nuestro partido por un amplio margen”, sostuvo en referencia a su mayoría de cara a la convención. “Siento una profunda obligación hacia la fe y la confianza que los votantes del partido demócrata han depositado en mí para postularme este año. Fue su decisión. Ni la prensa, ni los expertos, ni los grandes donantes, ni ningún grupo selecto de personas, por muy bienintencionadas que

que se retire de la contienda. Este domingo, por ejemplo, el diario *The New York Times* informó que al menos 10 congresistas demócratas realizaron llamamientos para que abandone la carrera.

Biden subrayó que no solo cree desde el principio que es el mejor posicionado para derrotar a Trump, “sino que quiere tranquilizar (a la gente al respecto) y demostrar que es verdad”. A su vuelta esta semana de un breve receso los congresistas demócratas deben decidir si respaldan al

Muchos países europeos temen el regreso de Trump, de 78 años, porque criticó reiteradamente la OTAN, expresó su admiración por el presidente ruso Vladimir Putin e insistió en que él podría lograr poner fin rápidamente a la guerra en Ucrania. Después de un intenso día con actos en el estado de Pensilvania el domingo, Biden no tuvo actos públicos programados para ayer, que se espera que dedique a preparar la cumbre.

Está previsto que la primera dama Jill Biden haga campaña en Georgia, Florida y Carolina del Norte, en el este del país. El viernes el presidente retoma la campaña electoral en el estado de Michigan antes de viajar a su casa junto a la playa en Rehoboth, en Delaware, en el noreste del país.

Para el senador demócrata Chris Murphy “esta semana va a ser absolutamente crítica”. Cuando faltan solo cuatro meses para las elecciones y poco más de uno para la convención del partido, el tiempo apremia. Hay poco margen para reemplazar a Biden como candidato, y el presidente y su equipo parecen decididos a resistir el asedio.

Quando faltan sólo cuatro meses para las elecciones y poco más de uno para la convención del partido, el tiempo apremia.

sean”, destacó el mandatario.

Esta semana promete ser crucial para el intento de Biden de superar el caos suscitado tras el debate, durante el cual se mostró muy confundido, se trabó al hablar y hasta divagó. El presidente lo achacó al desfase horario y a un resfrío, pero voces dentro de la bancada demócrata abogan por

presidente o le piden que pase el testigo. Celebrarán una reunión ordinaria el martes, cuando empiece la cumbre de la OTAN, que también servirá de escaparate para analizar el desempeño de Biden. El presidente asistirá a varias reuniones y dará su primera rueda de prensa desde la debacle del debate.

El Tercer Tribunal de Garantía de Santiago aceptó retener todos los bienes del alcalde de Recoleta, Daniel Jadue, como parte de las medidas cautelares solicitadas por los querellantes en la causa por presuntos delitos de corrupción en las farmacias populares. La defensa del líder del Partido Comunista chileno (PC) pidió a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) revisar de forma urgente la prisión preventiva que la justicia chilena dictó contra él, al tiempo que se conformó un Comité internacional integrado por más de 100 figuras del ámbito político, académico y cultural que piden su liberación.

La solicitud realizada por los querellantes (la empresa Best Quality y el Consejo de Defensa del Estado) busca revisar la disposición patrimonial del imputado, con la finalidad de asegurar la existencia de bienes suficientes para, eventualmente, fijar la reparación o indemnización en caso de comprobarse la comisión de un delito. En ese sentido, pidieron que se prohíba que Jadue pueda celebrar contratos o convenios con cinco de sus propiedades (tres departamentos y dos casas), además de un auto.

La jueza Katherine Román acogió la petición, por lo que dichos bienes serán cautelados hasta una eventual condena. Ante la decisión, su defensa señaló que apelarán. “En el estado en que se encuentra la investigación, los supuestos que harían procedente estas medidas no concurren, ni siquiera está definido que exista perjuicio y cuál es su monto”, sostuvo la defensa, en declaraciones recogidas por el medio chileno *Bío Bío*.

La justicia chilena ordenó el 3 de junio la prisión preventiva en contra de Jadue, acusado como autor de cohecho, administración desleal, fraude al fisco y estafa en la administración de las llamadas “Farmacias Populares”, que impulsó a partir de 2016 como competencia de las cadenas comerciales a través del ofrecimiento de medicamentos a precios más accesibles.

La jueza Paulina Moya dictaminó la prisión preventiva al estimar que la libertad de Jadue resultaba peligrosa para la seguridad de la sociedad, en línea con lo solicitado por la Fiscalía. Antes de entregar la medida cautelar, la jueza afirmó que el tribunal no tomaba en cuenta filiaciones ni ideologías políticas para tomar su decisión.

Durante la pandemia del covid-19 fueron comprados insumos médicos que terminaron almacenados. Uno de los proveedores presentó una demanda por una deuda de casi un millón de dólares y acusó a Jadue de pedirle que le entregara insumos al PC como pago por ganar la licitación, entre otros ilícitos. La Fiscalía argumentó que cuando el alcalde era candidato presidencial en 2021 era necesario encubrir todas las acciones fraudulentas de las far-

Un comité internacional reclama la liberación del alcalde

Jadue apela a la CIDH por el proceso en su contra

La defensa del referente del Partido Comunista chileno pidió a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos que revise la orden de prisión preventiva.



La Justicia chilena ordenó el 3 de junio la prisión preventiva de Daniel Jadue.

ventiva, lo que conllevaría a su destitución como jefe comunal por ausentarse de su cargo, según la Ley Orgánica Constitucional de Municipalidades.

Según informó la prensa local, en el escrito presentado a la organización con sede en Washington argumentaron que la no adopción de una medida cautelar diferente a la prisión preventiva supondrá un daño irreparable en los derechos fundamentales de Jadue. En ese sentido, manifestaron que si la prisión preventiva se mantiene pasado el 18 de julio, se materializará definitivamente la vulneración de los derechos de participación política del alcalde.

“Daniel Jadue representa una figura influyente en la política chilena contemporánea, reconocido por su liderazgo municipal progresista, su activismo en defensa de los derechos sociales y su impacto en el debate político nacional siendo esta y no otra la razón de la persecución que viene sufriendo y que se termina concretando en las medidas de prisión preventiva y manifiesto intento de deponerlo como alcalde de Recoleta que son el objeto de la presente demanda de medidas cautelares”, enfatizaron los abogados en el documento.

Mientras tanto, Jadue envió una carta desde la cárcel, agradeciendo las muestras de apoyo

Jadue envió una carta desde la cárcel, agradeciendo las muestras de apoyo hacia él por parte de más de 400 organizaciones.

macias populares, debido a que su trayectoria política podía ser desvirtuada por una mala gestión.

El jueves se dio a conocer la conformación del “Comité Nacional e Internacional de Justicia para Daniel Jadue”, una agrupación de personalidades del ámbito académico, político, cultural y social, provenientes de todo el mundo, que piden por la liberación del alcalde de Recoleta. Algunos de sus integrantes realizaron un acto cívico frente al Palacio de los Tribunales de Justicia, donde leyeron una carta en la que afirman que la prisión preventiva que afecta al jefe comunal es desproporcionada y aberrante.

Entre las 104 personalidades que firmaron la carta, destacan el músico británico Roger Waters y el exvicepresidente segundo de España, Pablo Iglesias. Además, más de una docena de argentinos firmaron, incluyendo al analista político Atilio Boron, la investigadora Dora Barrancos y el parlamentario del Mercosur por Unión

por la Patria, Franco Metaza.

En diálogo con **Página 12**, Metaza señaló que el encarcelamiento de Jadue es un caso de lawfare para disciplinar a los militantes políticos sobre la implementación de políticas públicas y la ampliación de derechos. “Los precios de

en definitiva, lo que quiere es que no haya un desarrollo nacional de nuestros países”, apuntó.

En la misma línea, Juan Pablo Sanhueza Tortella, abogado y vicepresidente del izquierdista Partido Popular chileno —que también encabeza los reclamos por la libera-

municación al servicio de los poderes establecidos; y finalmente, un poder judicial que actúa no en consecuencia de la justicia, sino en favor de otros intereses”, sostuvo.

“Este caso consiste en una condena anticipada que los medios de comunicación han establecido hace tres años, desde que inició esta investigación”, subrayó. “Se realizaron transmisiones parciales con la parte acusatoria pero sin los argumentos de la defensa, se inoculó una presunción de culpabilidad en la opinión pública, y se buscó mediante diversos argumentos tratar de manchar más allá del caso mismo la figura de Jadue, para empañar su carácter de dirigente político y potencial candidato presidencial”, añadió.

El miércoles la defensa de Jadue presentó junto con otros abogados una solicitud urgente de revisión de las medidas cautelares ante CIDH, con el objetivo de evitar que el excandidato presidencial cumpla los 45 días de prisión pre-

En diálogo con **Página 12**, Metaza señaló que el encarcelamiento de Jadue es un caso de lawfare para disciplinar a los militantes políticos.

los medicamentos son muy poco accesibles y las farmacias populares vinieron a revertir esta situación. Es tan grosero y evidente el lobby de los laboratorios y de las farmacéuticas que el encarcelamiento de Jadue está directamente relacionado con esto”, consideró. “Es importante poner un freno al lawfare. Este disciplinamiento,

ción de Jadue—, indicó a este medio que la situación del alcalde tiene elementos comunes con otras causas judiciales contra dirigentes como Lula Da Silva en Brasil y Rafael Correa en Ecuador. “Tenemos, por una parte, un dirigente o un proyecto político, que en este caso sería contrahegemónico o molesto para los poderosos; medios de co-

hacia él por parte de más de 400 organizaciones de América Latina y el Caribe. “Agradezco también a los dirigentes políticos de distintos países que hicieron llegar sus saludos, y además al equipo de juristas nacionales y extranjeros que se sumaron a nuestra defensa”, expresó el alcalde en la misiva difundida en sus redes sociales, las cuales están manejadas actualmente por su partido y su familia.

En la carta, el alcalde también aprovechó para referirse al alza del salario mínimo concretado el lunes pasado. “Valoro el aumento del salario mínimo, sin embargo, este sigue siendo insuficiente para satisfacer las necesidades de las familias chilenas”, mencionó, además de llamar a no olvidar la situación de los palestinos en Gaza. “Hay que luchar, luchar y seguir luchando, aunque en ello se nos vaya la vida”, remarcó.

Informe: Axel Schwarzfeld.

Una oleada de bombardeos rusos en Ucrania dejó ayer al menos 36 muertos en varios puntos del país y alcanzó dos hospitales, uno de ellos infantil, provocando condenas internacionales en la previa de una cumbre de la OTAN. Los bombardeos plantean interrogantes sobre el estado de las defensas antiaéreas ucranianas, después de que ataques previos dañaran infraestructuras eléctricas y aeropuertos militares. El Ministerio de Defensa ruso negó haber atacado deliberadamente objetivos civiles.

Según el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, “los terroristas rusos volvieron a atacar masivamente Ucrania con misiles”. El mandatario detalló que “edificios residenciales, infraestructuras y un hospital infantil resultaron dañados” y las autoridades indicaron que los rusos lanzaron 38 misiles, de los cuales 30 fueron derribados.

Zelenski, que se encontraba ayer en Varsovia, pidió una reunión urgente del Consejo de Seguridad de la ONU y una “respuesta más fuerte” de las potencias

“Rusia no puede afirmar que ignora dónde caen sus misiles y debe asumir toda la responsabilidad”, aseguró el presidente Volodimir Zelenski.

occidentales a Rusia. Según el mandatario las ciudades afectadas son Kiev, Dnipro, Krivói Rog, Sloviansk y Kramatorsk, situadas en el centro y el este de la exrepública soviética, invadida por Rusia en febrero de 2022.

Las consecuencias de los bombardeos rusos reflejan el desgaste de las defensas antiaéreas ucranianas, que carecen de sistemas occidentales. En Kiev, donde dos centros médicos fueron alcanzados por los proyectiles, incluido un importante hospital pediátrico, 22 personas murieron y otras 72 resultaron heridas, según los servicios de emergencia.

“Uno de los hospitales pediátricos más importantes de Europa”, el de Okhmatdyt, quedó dañado, denunció Zelenski en la red social X y agregó: “Rusia no puede afirmar que ignora dónde caen sus misiles y debe asumir toda la responsabilidad”. Otras 11 personas murieron en la región de Dnipropetrovsk, en el centro del país, y otras tres en Pokrovsk, cerca de la línea de frente, según las autoridades. Las autoridades de la capital ucraniana decretaron un día de luto para este martes y cancelaron todos los eventos de entretenimiento.

Al menos 36 muertos y dos hospitales afectados

Ola de bombardeos rusos en Ucrania

Rusia aseguró que apuntó contra instalaciones militares e incluso insinuó que el ataque fue planeado por la propia Ucrania.



Socorristas levantan escombros luego del ataque al hospital Okhmatdyt.

I AFP

Rusia desmintió su responsabilidad en los bombardeos y aseguró que apuntó contra “instalaciones militares”. Moscú habló de “provocaciones” e insinuó que el ataque fue planeado por la propia Ucrania,

ya que “las múltiples fotos y videos publicados desde Kiev confirman unívocamente que las destrucciones fueron ocasionadas por la caída de un misil antiaéreo ucraniano lanzado dentro de la ciudad”.

El mando ruso denunció que “este tipo de histerias del régimen de Kiev suceden siempre en vísperas de cada nueva cumbre de sus patrocinadores de la OTAN”. En cambio defendió que, en horas de

la mañana, “en respuesta a los intentos de Kiev de dañar objetivos energéticos y económicos rusos, las Fuerzas Armadas de Rusia lanzaron un ataque masivo con armas de alta precisión contra objetivos de la industria militar de Ucrania y las bases aéreas del Ejército ucraniano”.

El secretario de la ONU, Antonio Guterres, consideró que los ataques contra este hospital y otro centro médico “son particularmente chocantes”, según declaró su portavoz, Stephane Dujarric. Estados Unidos consideró que el ataque contra el centro infantil fue “salvaje y deliberado”, según el vocero del Departamento de Estado, Matthew Miller. Francia también denunció unos “actos bárbaros”, Reino Unido un “atroz ataque” y el primer ministro canadiense, Justin Trudeau, un acto “odioso”.

Los bombardeos de ayer se producen en un momento en que, en la línea del frente, el Ejército ruso lleva meses ganando terreno e intenta aprovechar las dificultades del Ejército ucraniano para reponer sus filas y obtener más armas y municiones de Occidente. Zelenski se desplazó hasta Varsovia antes de viajar a la cumbre de la OTAN en Washington. Allí firmó un acuerdo de cooperación en materia de seguridad con el primer ministro polaco, Donald Tusk.

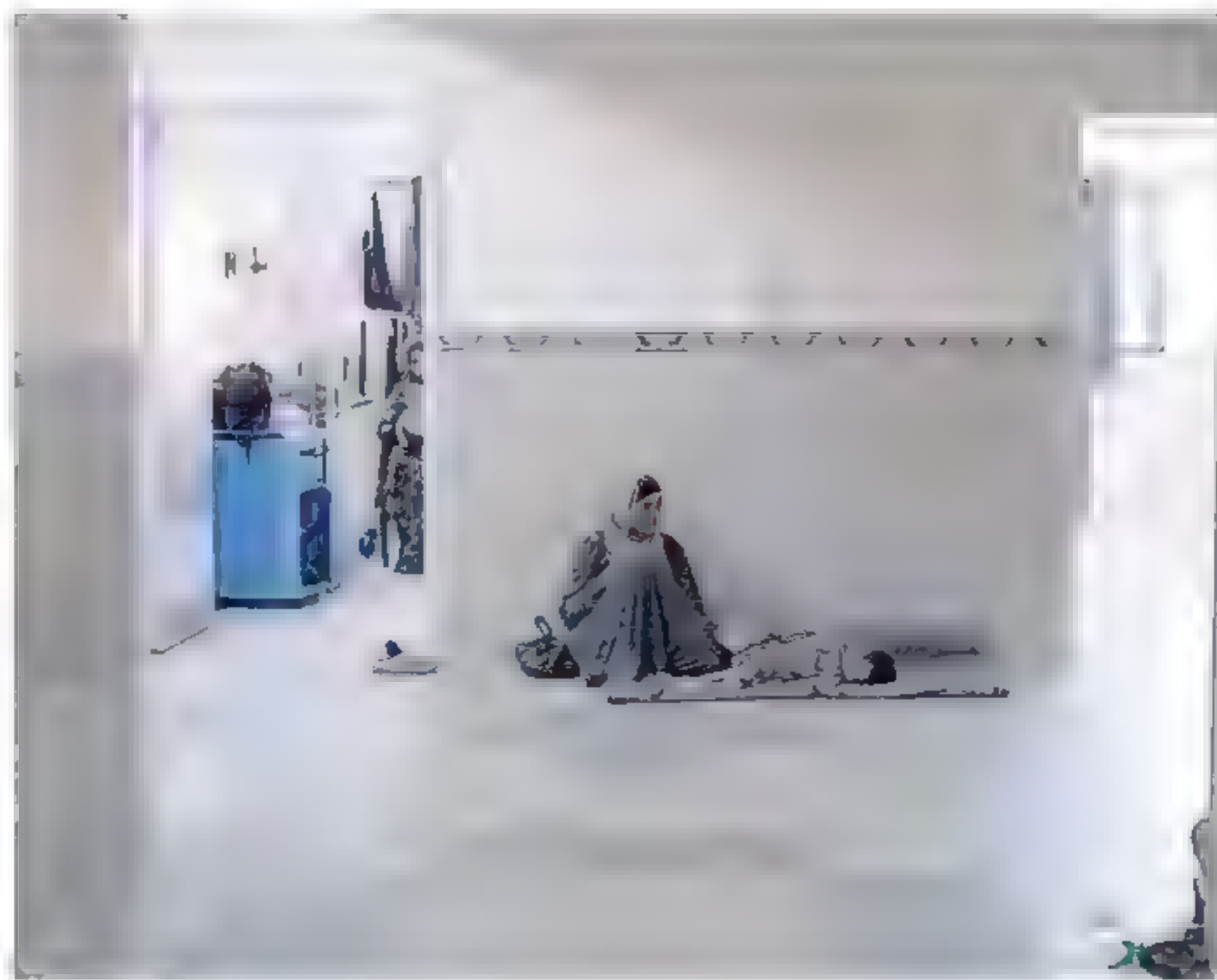
La cumbre, que tiene lugar hoy, abordará el apoyo que se brinda a Kiev, así como la incertidumbre que podría acarrear una eventual victoria de Donald Trump en las elecciones presidenciales estadounidenses de noviembre. El expresidente republicano dijo que pondría fin a la guerra muy rápidamente, lo que afectaría directamente a los ucranianos que resisten a la invasión rusa desde hace casi dos años y medio.

El Ejército israelí intensifica sus operaciones en el área

El norte de Gaza se quedó sin hospitales

Los habitantes del norte de la Franja de Gaza se quedaron sin hospitales operativos que puedan atender a los miles de enfermos y heridos de la zona debido a que el Ejército israelí intensificó sus operaciones en el área. Ayer el Hospital Bautista Al Ahli, ubicado en el casco antiguo de ciudad de Gaza y uno de los pocos que quedaban operativos en la zona, tuvo que cerrar después de recibir una orden de evacuación de las autoridades israelíes, informó la diócesis de la Iglesia episcopal en Jerusalén.

El Ejército israelí opera de nuevo por aire y tierra en el corazón de la ciudad de Gaza y ordenó a los residentes de varios barrios de la localidad evacuar hacia Deir al



Una madre espera que su hijo sea atendido en un hospital de Gaza.

I EFE

Balah. Desde hace más de 10 días continúa una intensa operación en Shujaiya, antiguo bastión de Hamas en el sudeste de la capital, donde las fuerzas israelíes aseguran que varias escuelas y una clínica fueron “reconvertidas de su uso civil a usos terroristas”.

Munir al Bursh, director del ministerio de Salud del enclave palestino, denunció que “la escasez de combustible representa una crisis importante” en todo el enclave, ya que ocasiona el paro de generadores eléctricos en hospitales y la inmovilización de ambulancias. Además la persistente hambruna y la escasez de agua potable causaron la muerte de 34 niños gazatíes, muchos de ellos bebés, desde febrero.

La presencia del voleibolista Steven van de Velde en los Juegos Olímpicos de París despertó una enorme polémica en los Países Bajos y en el resto de Europa, que motivó incluso una comunicación oficial del Comité Olímpico Internacional en la que indicó que no tuvo ningún papel en la decisión de la Federación neerlandesa de elegir al jugador, que hace ocho años fue condenado a prisión por violar a una niña de 12 años.

La participación olímpica de Van de Velde, representante de Países Bajos en beach volley en París 2024, divide a la opinión pública entre los que reivindican su reinserción en la sociedad y los que recuerdan su pasado como convicto por violación. Es que en 2016, el voleibolista fue condenado a cuatro años de prisión en Reino Unido por el ataque sexual a una niña de 12 años ocurrido dos años antes, cuando el deportista tenía 19. A través de Facebook conoció a la víctima, a la que le dio alcohol cuando la madre se fue y aprovechó para violarla en repetidas ocasiones.

Después de cumplir parte de su condena en una prisión británica, Van de Velde fue trasladado a Países Bajos y su pena fue ajustada a las normas de la ley neerlandesa. Cumpido un año de castigo ante la justicia, el jugador fue puesto en libertad por buen comportamiento y volvió a competir en voleibol de playa un año después. Ahora, por su destacado nivel fue nombrado el mes pasado junto a su compañero Matthew Immersel en el equipo olímpico neerlandés. Sin embargo, su designación por por de recibir cuestionamientos desde ese momento, tanto que llegaron a las oficinas del COI en Suiza.

“La nominación de los miembros individuales del equipo, luego de la clasificación en el campo de juego, es responsabilidad exclusiva de cada Comité Olímpico Nacional”, resaltó un portavoz del COI para negar cualquier participación del organismo en la nominación de Van de Velde y para justificar la decisión de no rechazar su participación en el acontecimiento deportivo.

La elección de atletas para los Juegos Olímpicos recae en cada comité olímpico nacional, aunque el COI envía invitaciones individuales después de las nominaciones nacionales, e incluso tiene derecho a no emitir invitaciones o a retirarlas antes o durante los Juegos. Así fue el caso con deportistas rusos y bielorrusos: el COI se negó a enviar invitaciones a los Juegos de París a algunos atletas que habían cumplido los criterios de clasificación luego de un proceso de investigación que determinó que habían mostrado un apoyo

VOLEIBOL La historia del voleibolista de playa neerlandés Steven van de Velde

El pasado lo condena, pero jugará los Olímpicos

Cumplió una pena por violar a una niña de 12 años hace una década. La Federación de Países Bajos aseguró que el deportista se reintegró completamente a la comunidad.



El deportista aseguró que violar a la niña de 12 años cuando tenía 19 fue el peor error de su vida.

mente a él y a su participación en París”, resaltó el funcionario.

En la comunicación oficial de su convocatoria, las autoridades valoraron que Van de Velde había cumplido su pena y su reinserción en el deporte había sido óptima. “Fue condenado de acuerdo con la ley inglesa y cumplió su condena. Estuvimos en contacto permanente con Steven, que se reintegró completa-

“Mis padres, amigos, conocidos y colegas me aceptaron de nuevo después del mayor error de mi joven vida”, dijo Van de Velde.

activo a la guerra en Ucrania o mantenían vínculos contractuales con el Ejército ruso.

Algunos deportistas y grupos de derechos humanos se opusieron a la nominación de Van de Velde. “La presencia de Van de Velde en el equipo olímpico neerlandés es una completa falta de respeto e invalida a la sobrevi-

viente de sus crímenes”, afirmó Kate Seary, cofundadora y directora de Kyniska Advocacy, que trabaja por la protección y el respeto de las mujeres en el deporte. “Su participación envía un mensaje a todos de que la destreza deportiva supera al crimen”.

Van de Velde cuenta con el respaldo de la federación de vó-

leibol de su país (Nevobo) y el Comité Olímpico de su país. “Antes de que él (Van de Velde) expresara su deseo de volver al voleibol de playa en ese momento, hablamos extensamente con él pero también con el CON, (...) entre otros”, dijo Michel Everaert, secretario general de Nevobo. “Lo apoyamos plena-

mente en la comunidad neerlandesa de voleibol. Está demostrando ser un profesional y ser humano ejemplar y no hubo ninguna razón para dudar de él desde su regreso”, resaltó la Federación Neerlandesa para justificar su decisión.

Luego de que comenzara la polémica por su inclusión en el equipo, Van de Velde admitió su culpabilidad por lo sucedido, se mostró totalmente arrepentido y aseguró que buscó ayuda profesional para modificar su conducta. “Entiendo que en el mayor evento deportivo en el mundo, esto puede atraer la atención de los medios internacionales. Mis padres, amigos, conocidos y colegas me aceptaron de nuevo después del mayor error de mi joven vida”, expresó el deportista en el comunicado que emitió la entidad. “La federación me ofreció un futuro con condiciones y acuerdos claros. Pero también pienso en el adolescente que era, inseguro, no listo para una vida como atleta de primer nivel e infeliz por dentro, porque no sabía quién era y lo que quería”, resaltó Van de Velde, que a los 29 años figura en el undécimo puesto del ranking junto a su compañero Immersel.

BASQUET Se definieron los últimos clasificados a París 2024

Ya no quedan más lugares

El básquet olímpico ya tiene a sus 12 clasificados luego del cierre de los cuatro Preolímpicos que repartían los últimos cuatro boletos a París 2024. Brasil y Puerto Rico lograron ganar sus respectivas finales con lo que aseguraron presencia latinoamericana en los Juegos. Vale recordar que Argentina no logró clasificarse esta vez, poniendo fin a una seguidilla de cinco Juegos consecutivos, iniciada en Atenas 2004 con la épica medalla de oro.

Brasil tuvo la “suerte” de quedar en el Preolímpico más accesible, el que se disputó en Letonia y aunque tuvo que jugar la final contra el conjunto local, ganó con amplitud por 94 a 69 y vuelve a la cita máxima luego de su au-

sencia en Tokio. Por su parte, Puerto Rico consiguió una emotiva clasificación ante la poderosa Lituania: fue 79 a 68 como local en San Juan y retornará a los Juegos tras 20 años. En



otro de los Preolímpicos, España venció como local a Bahamas y jugará su 14ª cita consecutiva (sólo faltó a la primera) mientras que Grecia, con el estelar Giannis Antetokounmpo (foto), clasificó al superar a la siempre complicada Croacia en Atenas.

Así las cosas, los grupos olímpicos serán: Australia, Grecia, Canadá y España en una parejísima zona A; Francia, Alemania, Japón y Brasil en la B; y Serbia, Sudán del Sur, Puerto Rico y Estados Unidos en la C.

Francia y España, dos potencias modernas del fútbol mundial, animarán esta tarde un muy interesante cruce de semifinales por la Eurocopa de Alemania 2024. La cita es a las 16 en el Allianz Arena, estadio del Bayern Múnich, y se podrá ver por ESPN y Disney+.

Aunque tiene a Kylian Mbappé, acaso el nombre más importante del torneo, el conjunto galo llega de punto por su flojo andar hasta el momento. Tres goles convertidos en cinco partidos es dato más que suficiente para reflejar cómo viene siendo el andar francés en Alemania: en grupos terminó segundo tras vencer a Austria (1-0) y empatar con Países Bajos (0-0) y Polonia (1-1). En octavos superó a Bélgica (1-0) y en cuartos, a Portugal por penales (0-0).

Para colmo, de esos tres festejos dos fueron goles en contra y el restante, un penal del enmascarado Mbappé. Y no es que sus delanteros no lo hayan intentado: Francia suma 87 tiros (21 al arco) en lo que va de la Euro mientras que Mbappé sumó 20 (8 al arco) para esta estadística.

En consecuencia, si Francia está en semis es por su labor defensiva. El arquero Mike Maignan (Milan) la fue a buscar sólo una vez adentro por ahora y, además, fue clave el retorno del volante central N'Golo Kanté (Al-Ittihad), ausente en Qatar 2022 por lesión y gran figura de la coronación en Rusia 2018.

Del otro lado, España es una máquina. Ganó sus cinco partidos: en grupos goleó a Croacia (3-0) y superó a Italia (1-0) y Albania (1-0); luego eliminó a Georgia (4-1) y en cuartos despachó al local Alemania en el último minuto del tiempo extra (2-1).

Sin nombres rutilantes como hace algunos años, está versión española está muy bien compensada: desde la experiencia de Dani Carvajal (Real Madrid) en el fondo -suspendido por expulsión- y Rodri (Manchester City) en el medio hasta la rebeldía de sus purretes ofensivos, Nico Williams (21 años; Athletic) y el prodigio Lamine Yamal (16; Barcelona).

Yamal, de ascendencia guineo-ecuatorial y quien cumplirá 17 pirulos este sábado, viene dando pruebas constantes de que es un crack. Todavía no marcó en su primer torneo grande con España pero ya lleva tres asistencias, liderando el rubro junto al neerlandés Xavi Simons (PSG).

En cuanto al historial entre Francia y España, la Furia toma la delantera con 16 triunfos contra 13 (7 empates). De todos modos, en competencias oficiales la ventaja para los franceses es amplia: 6 victorias contra 2 (2 empates). El ganador jugará la final el domingo en el Olímpico de Berlín ante el vencedor del cruce que Países Bajos e Inglaterra animarán mañana en Dortmund.

La Eurocopa conocerá hoy a su primer finalista

España vs. Francia, duelo de titanes

El conjunto rojo llega como favorito luego de ganar todos sus partidos. Los de Mbappé, con un andar bastante más complicado.



Yamal, el superpibe de España y Barça. Mbappé, el supercrack de Francia y el Real.

I AFP

Al conjunto uruguayo se le averió el avión

Una complicación inesperada

Tras su resonante triunfo en los penales ante Brasil, Marcelo Bielsa y su Uruguay se toparon con un obstáculo inesperado. Una avería en el avión que debía llevar al equipo desde Las Vegas hacia Charlotte derivó en que el conjunto celeste cuente con apenas 45 horas para instalarse en la ciudad de Carolina del Norte y adaptarse a las muy distintas condiciones climáticas entre las ciudades para disputar las semifinales de la Copa América contra Colombia. (del este al oeste estadounidense, aproximadamente 4 mil kilómetros)

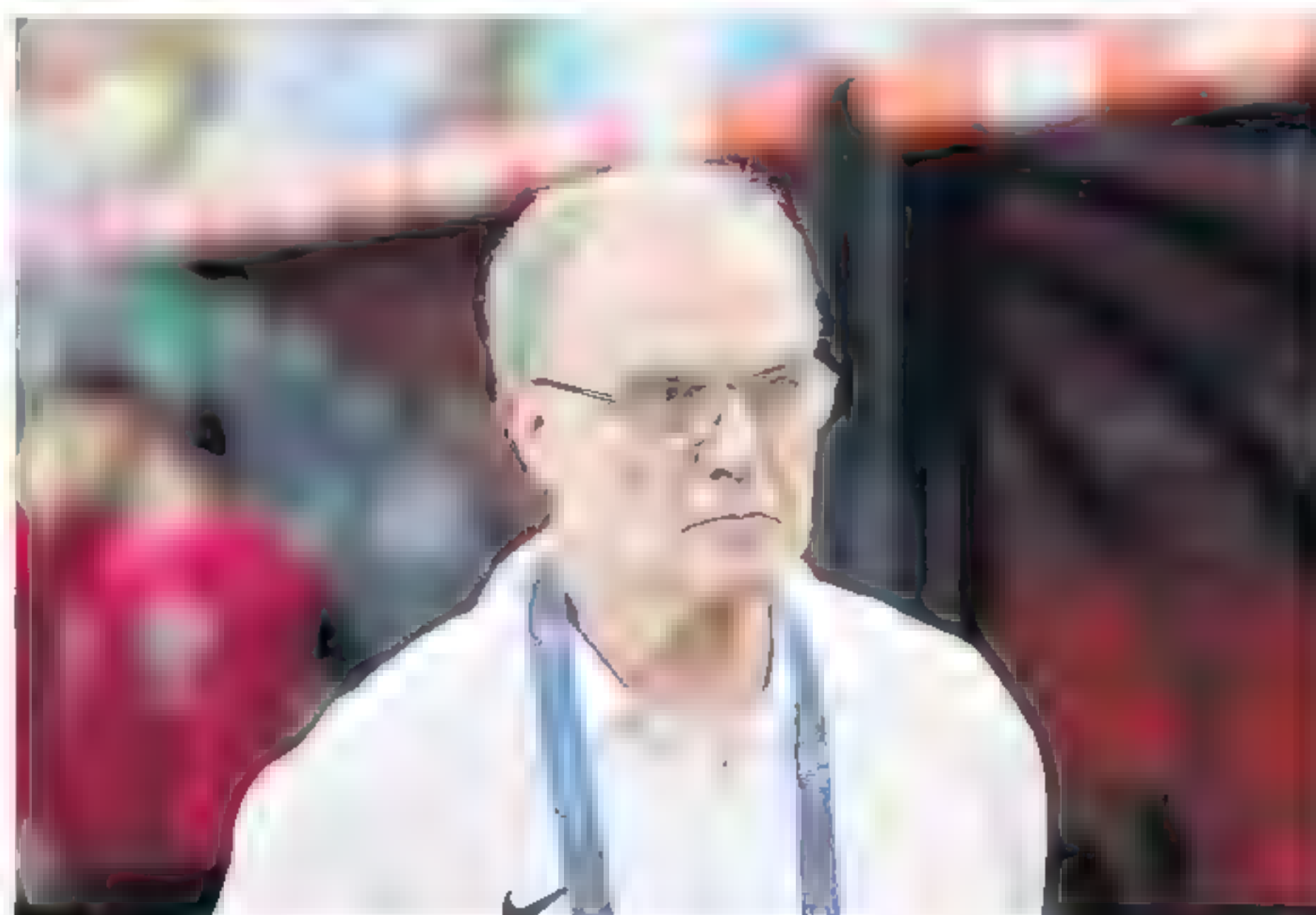
El vuelo charter uruguayo tenía que llegar el domingo a la noche pero un problema con el avión hizo que el arribo se demorara poco más de 24 horas, con lo que el equipo perdió una jornada de entrenamiento en su nuevo destino.

La preocupación celeste pasa por las condiciones climáticas de uno y otro lado, ya que vienen de jugar en el este estadounidense

(temperatura de 40 grados promedio y humedad del 8%) y se mudaron a la costa oeste (temperaturas de 32 grados pero con humedad del 81%).

La semi entre Uruguay y Colombia se disputará mañana desde las 21 (hora argentina) y se espera que llueva durante -de mí-

nima- el inicio del partido. El escenario será el Bank of America Stadium de Charlotte, estadio de fútbol americano con capacidad para 74 mil espectadores y sin techo. Vale destacar que tanto materos como cafeteros vienen de jugar cuartos de final en estadios techados y climatizados.



Bielsa perdió un entrenamiento en Charlotte.

I AFP

“Leo está bien, terminó bien, así que será parte del partido, estamos tranquilos. Su nivel está bien, es fundamental para nosotros”, afirmó Lionel Scaloni sobre su tocayo en la conferencia de prensa y calmó a los ansiosos: Messi será titular esta noche ante Canadá en el MetLife Stadium de Nueva Jersey.

Argentina buscará ante el seleccionado al que ya venció 2 a 0 en la fase de grupos un nuevo éxito que lo deposite en la final de la Copa América, con el objetivo de consagrarse bicampeón continental.

Consultado por cómo acuerda con el propio Messi si está o no para jugar, teniendo en cuenta el nivel mostrado por el capitán vs. Ecuador, el DT no vaciló. “El que lo decide soy yo; cuando lo veo en condiciones para jugar, incluso aún no estando al 100%, va a jugar. Me hago responsable de eso, nunca me va a pesar porque sé lo que nos puede dar, aun no estando en condiciones óptimas. No cometería el grave error de no ponerlo en la cancha sabiendo que a nosotros nos da un montón”.

“El 99% de las veces está para jugar. Nunca me pasó que no esté para jugar. Cada vez que salió a la cancha, está para jugar. Es una decisión muy fácil para mí, porque es una decisión muy franca, de que si está bien, juega; y si no está bien, juega los últimos 30 minutos. Así de fácil”, abundó Scaloni.

Con respecto al rival, el entrenador consideró: “No sé qué equipo va a poner Canadá, pero es un buen equipo. Y más allá de las fortalezas que tengan en ciertos sectores de la cancha, nosotros pondremos un equipo que creo que puede contrarrestar eso; y también, por qué no, hacerle daño, que siempre es la idea. Físicamente es un equipo muy bien trabajado, en sus líneas es un equipo compacto”.

Acerca de si representa una ventaja haberlo enfrentado ya en el debut de ambos en la Copa América, señaló: “Nunca se sabe. El otro día con Ecuador el partido fue totalmente diferente, y sabíamos que iba a ser así, al que habíamos jugado un mes atrás. Así que imagino que cada entrenador y cada equipo tendrá que hacer algo diferente. Nosotros siempre intentaremos a través de la pelota hacerle daño al rival, y después intentar que ellos no desplieguen su juego”.

Con relación al once inicial, por supuesto no dio mayores certezas, pero ante la pregunta de si Messi y Ángel Di María podrían jugar juntos respondió: “Es una posibilidad. Han jugado juntos, también ha estado Ángel en el banco, ha estado Leo también sin poder jugar y el equipo ha respondido también. Así que esa es la tranquilidad que tenemos.”

FÚTBOL Scaloni adelantó que Messi será titular esta noche contra Canadá

En busca de una nueva final de Copa América

El DT aseguró la presencia del capitán y no descartó que juegue con Di María.
"Cuando lo veo en condiciones, incluso no estando al 100%, va a jugar", explicó.

Creemos que va a jugar el que mejor esté para este partido. Y están todos muy bien, con un nivel muy parejo".

El futbolista que compartió conferencia con Scaloni fue Nicolás Tagliafico, una fija en el lateral izquierdo ante la ausencia por lesión de Marcos Acuña. "En este grupo cualquiera puede jugar. El entrenador decide y dependiendo cómo queremos jugar, vamos cambiando. Estamos todos preparados", comentó el zurdo.

Además, el defensor reflexionó sobre el nivel del equipo: "Hay partidos buenos y malos. Al final lo que importa es lograr la clasificación. Nos sirve de experiencia para corregir lo que hicimos mal con Ecuador. Todos los equipos están trabajados y son parejos; físicamente lo mismo. Los partidos son cada vez más duros y no somos la excepción a eso. Los partidos se definen por detalles y hay que estar atentos".



Charlan DT y capitán. Scaloni se refirió a estas conversaciones en la previa.

I NA

Opinión Por Daniel Guinazú

Dibu, tan grande como Fillol

Millones de argentinos futboleros menores de 45 años no tienen dudas: Emiliano "Dibu" Martínez es el mejor arquero que haya tenido la Selección Argentina a lo largo de su historia. La afirmación rotunda no es descabellada: su participación en la Copa América 2021 en Brasil, en el Mundial de Qatar 2022 y ahora en la Copa en los Estados Unidos fue determinante. A tal extremo que de no haber sido por sus atajadas en las definiciones por tiros desde el punto penal ante Colombia, Países Bajos, Francia y Ecuador y por aquella imborrable tapada de último momento ante Kolo Muani, la Selección no habría ganado la Copa América y la del Mundo. Ni habría llegado a la semifinal ante Canadá. Ni sería lo que actualmente es.

Pero la historia trasciende nuestras vidas. Y es muy posible que esos millones de compatriotas que han convertido a "Dibu" en el ídolo más grande de nuestro fútbol, sólo por detrás de Lionel Messi, no ha-

yan visto a Ubaldo Matildo Fillol. El "Pato" cubrió el arco de la Selección entre 1974 y 1985. Y aunque no fue decisivo en las series desde los once metros tan sólo porque no hubo eliminación directa en los Mundiales de 1978 y 1982, lo fue y mucho en varios partidos del '78. El penal que le atajó al polaco Deyna, una tapada mano a

mano al delantero brasileño Gil y dos pelotas sensacionales que le sacó a Johnny Rep en la final con Holanda resultaron claves a la hora de aquella gran consagración.

Varios atributos igualan a Fillol y a "Dibu": la manera en la que achican el arco con todo su cuerpo, su potencia de piernas, la inquebrantable fe en sí mismos, lo que provocan en

los delanteros que los atacan, la seguridad que les transmiten a sus compañeros y a los hinchas y el haber dado invariablemente la talla en los partidos más grandes. Martínez le ha sumado un mejor juego con los pies porque los arqueros de hoy trabajan más ese aspecto de lo que lo hacían

los arqueros de los años 70 u 80. Y acaso una mayor solvencia para descolgar los centros. Pero no puede decirse que "Dibu" sea más completo que el "Pato". Es tan bueno como él. Y tal sea ese el mejor elogio que se le puede hacer: soporta la comparación con quien fue un monstruo del arco, el mejor arquero que todos vimos. Hasta ahora.

En la carrera por ensalzar a Martínez parecen haber quedado injustamente atrás los nombres de otros íconos bajo las tres palas de la Selección. Pocos recuerdan ya a Nery Pumpido, campeón mundial de México '86; Sergio Goycochea, el héroe de Italia '90; y Sergio "Chiquito" Romero, el arquero de Sudáfrica 2010 y Brasil 2014. Las atajadas decisivas de "Dibu", su carisma personal y el personaje que se montó a su alrededor arrasaron con todo. Y el fenómeno promete seguir en aumento. Al igual que Messi, "Dibu" Martínez se subió a lo más alto del pedestal de la idolatría sin haber jugado un minuto en un club de la Argentina. En tres años logró enamorar a millones de hinchas argentinos. Y ser tan grande como lo fue Fillol. Más, todavía no.



Semifinal
El partido de hoy

ARGENTINA: E. Martínez; Molina, C. Romero, Li. Martínez, Tagliafico; De Paul, E. Fernández o Paredes o Lo Celso, Mac Allister; Di María o N. González, Messi, J. Álvarez o La. Martínez.

DT: Scaloni (foto).

CANADÁ: Crépeau; Johnston, Bombito, Cornelius, Davies; Osorio, Eustaquio, Larrea, Shaffelburg; David, Larin.

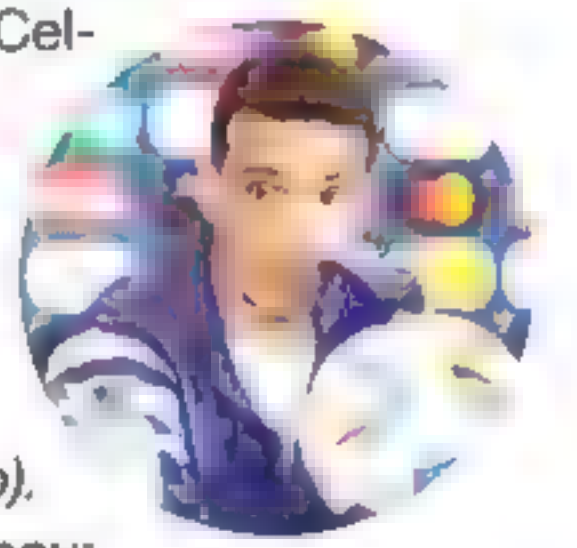
DT: Marsch.

Estadio: MetLife Stadium (Nueva Jersey).

Árbitro: Piero Maza (Chile).

Hora: 21.

TV: Pública, Telefé, DSports y TyC Sports.



Boca

Se refuerza y va por más

Brian Aguirre y Milton Giménez fueron presentados como nuevos jugadores de Boca. "Estamos muy felices, deseamos que la pasen lindo. Tenemos un gran plantel y creemos que con ustedes será mucho mejor", declaró el titular Juan Román Riquelme.

"Cuando me comentaron la posibilidad de venir acá, tomé rápido la decisión. Me voy a brindar al máximo por nuestro club", dijo Giménez, que proviene de Banfield. A su turno, Aguirre se refirió al duelo por Copa Sudamericana por los 16avos de final con Independiente del Valle, el 17 de julio: "Lo mejor es poder acoplarnos lo más rápido posible", aseguró el exNewell's. Por último, Matías Galarza, del Genk, encendió la esperanza de llegar a la Ribera.



Copa Argentina

Barracas a octavos

Barracas Central dio la nota y eliminó a Rosario Central de la Copa Argentina ayer por la tarde al ganarle 1 a 0 en el Bosque de La Plata gracias al gol del uruguayo Jhonatan Candia, a los 47 de la primera parte. El Guapo jugará octavos contra Gimnasia, llave que está emparentada con la de Boca-Talleres. A los 16avos les queda sólo un partido, el que animarán Estudiantes y Central Córdoba el próximo miércoles.

TENIS Batió al danés Rune; se despidió el alemán Zverev

Nole sacó chapa en Wimbledon

En el Grand Slam británico, el serbio se las verá con el australiano De Miñaur. Hoy, Alcaraz vs. Paul y Sinner vs. Medvedev.

El serbio Novak Djokovic (2º) superó ampliamente por al danés Holger Rune (15º) por 6-3, 6-4 y 6-2 y se metió en cuartos de final de Wimbledon tras un encuentro caliente en el que se cruzó con parte del público. "Para todos los que me han respetado, buenas noches. Para los que no, buuuuueenas noches. Sé que apoyaban a Rune, pero sé también que solo era una excusa para abuchearme", disparó Nole tras el partido, ofuscado por el apoyo quizá excesivo que recibió su rival.

El siete veces campeón en La Catedral (2011, 2014, 2015, 2018, 2019, 2021 y 2022, además de finalista de la última edición) viene de protagonizar una recuperación récord tras operarse a principios de junio por una lesión en su rodilla derecha.

Esto había generado que fuese prácticamente imposible su presencia en el All England Club

pero finalmente llegó en condiciones, su lesión es historia y ya se planta como uno de los candidatos a dar batalla por el título. Nole se las verá ahora con el australiano Alex De Miñaur (9º), que a su vez superó al francés Arthur Fils por 6-2, 6-4, 4-6 y 6-3.

El otro candidato que salió ayer a la cancha fue Alexander Zverev, 4º del mundo y finalista de Roland Garros hace casi un mes, quien cayó en cinco sets ante el estadounidense Taylor Fritz. El alemán, que estaba atravesando uno de los mejores momentos de su carrera, no pudo avanzar en su pretensión de ganar su primer título de Grand Slam, luego que el experimentado norteamericano le diera vuelta un trámite parejo.

Fritz representó una amenaza en el césped londinense y venció a Zverev por 4-6, 6-7 (4), 6-4, 7-6 (3) y 6-3. El estadounidense ahora deberá jugar en cuartos de

final ante el italiano Lorenzo Musetti (25º), que más temprano le ganó al francés Giovanni Mpetshi Perricard por 4-6, 6-3, 6-3 y 6-2 y venía de vencer al argentino Francisco Comesaña.

En el rubro femenino, la letona Jelena Ostapenko batió por 6-2, 6-3 a la kazaja Yulia Putintseva, la checa Barbora Krejčíková superó por 7-5, 6-3 a la estadounidense Danielle Collins, la kazaja Elina Rybakina eliminó a la rusa Anna Kalinskaya por 6-3, 3-0 y abandono, en tanto la ucraniana Elina Svitolina le ganó a la china Xinyu Wang por 6-2, 6-1.

La actividad en el Grand Slam británico continuará hoy con dos pesos pesados: a las 9.30 el italiano Jannik Sinner (1º) se enfrentará al ruso Daniil Medvedev (5º), mientras que a las 10.30 el español Carlos Alcaraz (3º) se cruzará con el estadounidense Tommy Paul (13º).



Nole, hecho un violín tras su operación.

AFP

El mexicano, cuestionado en Red Bull

Checo bajo presión

Por más que renovó su contrato hace unas semanas, Sergio Pérez está bajo más presión que nunca en el campeón de Fórmula Uno, Red Bull, después de que el mexicano no sumara puntos en tres de las últimas cinco carreras.

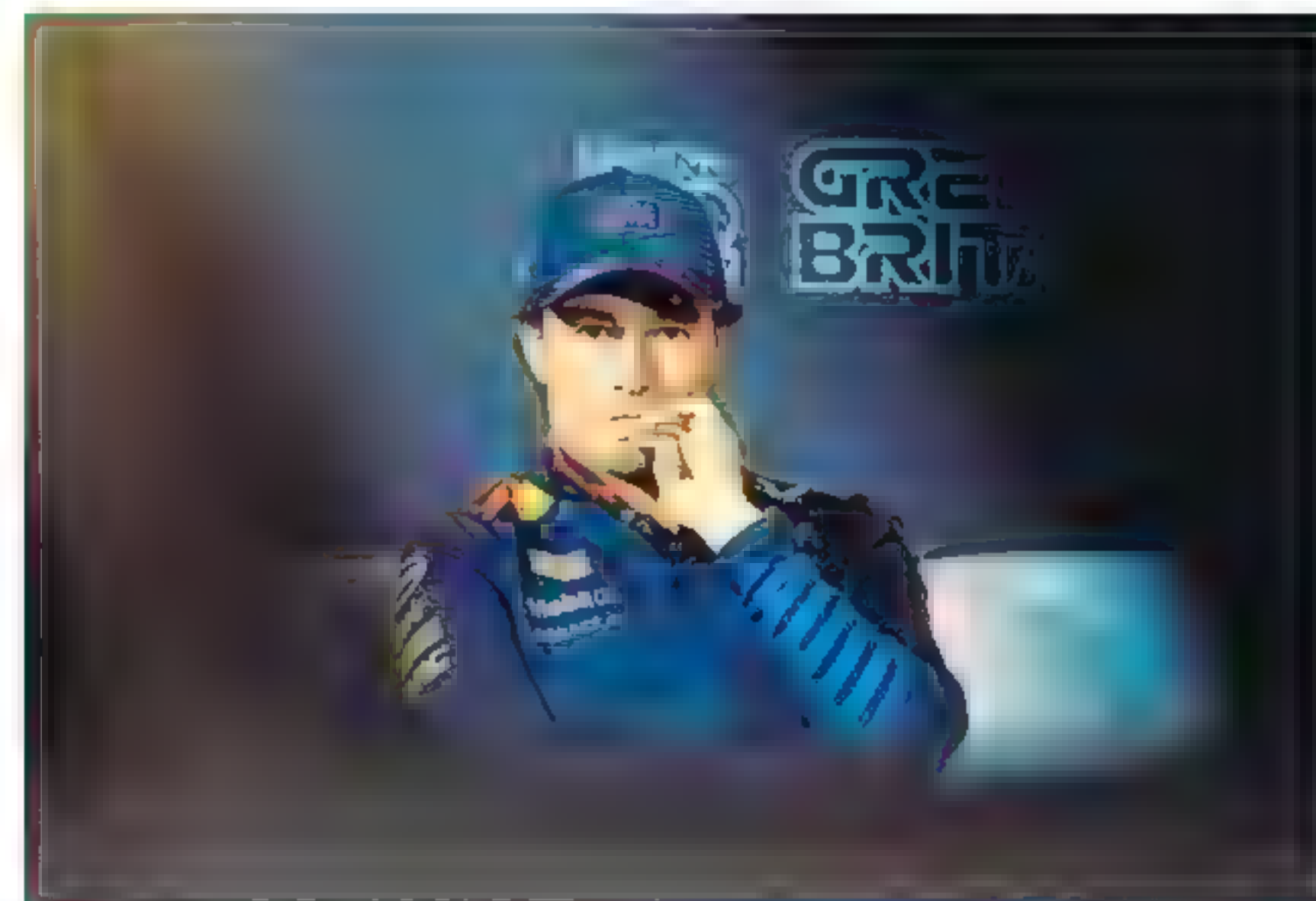
Pérez sólo sumó 15 puntos en sus últimas seis carreras y cayó a la sexta posición del Campeonato de Pilotos esta temporada. "Por supuesto que está bajo presión. Eso es normal en la F1 y cuando estás rindiendo por debajo de lo esperado esa presión aumenta", dijo el jefe del equipo Christian Horner después de que Pérez saliera desde el pitlane en el Gran Premio de Gran Bretaña y terminara en el puesto 17.

La mala actuación de Pérez significó que McLaren superara a Red Bull por quinta vez en seis carreras, un ritmo que podría llevar a ese equipo a la lucha por el título. El jefe de McLaren, Zak Brown, dijo

días atrás que el bajo rendimiento de Pérez podría ser un factor clave en el Campeonato de Constructores.

Horner dijo que nada le había salido bien al mexicano en Silverstone, empezando por su trompo en la clasificación. "Sabe que es insostenible no sumar puntos", dijo. "Tenemos que sumar puntos con ese coche y él lo sabe. Conoce su papel y su objetivo. Nadie tiene más ganas que Checo de recuperar su mejor versión", agregó.

Red Bull amplió el contrato de Pérez en junio, un movimiento que ahora parece prematuro aunque las cláusulas de rendimiento también podrían activarse. "Por supuesto, hay frustración cuando tus dos coches no están rindiendo. Algunos pilotos necesitan un brazo alrededor del hombro y otros necesitan una patada en el culo, y a veces varía de una semana a otra", añadió el jefe de equipo.



Checo Pérez, en el ojo de la tormenta.

AFP

Renunció Enrico Cardile, director técnico de chasis

Impacto en la escudería Ferrari

El director técnico de chasis de la escudería Ferrari de Fórmula Uno, Enrico Cardile, presentó su renuncia y dejó el cargo con efecto inmediato, informó ayer el equipo italiano. El director del equipo, Fred Vasseur, supervisará el área de chasis como medida provisional.

Cardile pasó casi dos décadas en Ferrari, que marcha segundo en el campeonato mundial tras ganar dos de las 12 carreras disputadas hasta la fecha, pero corre el riesgo de verse superada por McLaren, que está a sólo siete puntos. Los medios italianos vincularon a Cardile con Aston Martin, cuyo bicampeón mundial Fernando Alonso estuvo anteriormente en Ferrari.

Loic Serra se incorporará a Ferrari procedente de Mercedes en octubre como jefe de ingeniería de rendimiento de chasis

e iba a depender de Cardile. La escudería más exitosa del deporte también está intentando contratar al diseñador estrella Adrian Newey, quien anunció su marcha de Red Bull sin especificar su destino. Aston Martin también hizo una oferta a Newey, según medios

de la F1 y medios británicos.

Ferrari contará con el siete veces campeón del mundo Lewis Hamilton, ganador del Gran Premio de Gran Bretaña, que se incorporará procedente de Mercedes la próxima temporada.



Enrico Cardile, uno de los responsables de la escudería Ferrari.

AFP



Cultura&Espectáculos

MUSICA

La Balcarce en el Salón Dorado

TEATRO

Daniel Casablanca y Amadeo

Recomendaciones para la Feria

Charlas con Dino Saluzzi

Visto & Oído

Muestra de cine de Raúl Ruiz

Este jueves 11 a las 18.30, en el Centro Cultural Matta de la Embajada de Chile en Argentina, se inaugurará la muestra del cineasta chileno Raúl Ruiz: *Fantasmas arabescos*, curada por Francisca García y Daniela Berger Prado. Paralelamente a la exposición, a partir del jueves 8 de agosto, se presentará una retrospectiva en el Malba, con diez películas de Ruiz que recorren las diferentes etapas de su extensa filmografía, como *El realismo socialista* y la icónica *Tres tristes tigres*.



Amy Poehler

La hipnotizadora

Surgida en el circuito de improvisación neoyorquino, la comediante estelarizó varias temporadas de *Saturday Night Live* y luego brilló con su propia serie *Parks and Recreation*. Ahora vuelve a ponerle la voz a la Alegría en la segunda entrega de la saga de *Intensa-mente*.

Por Adam White*

Amy Poehler es una especie de hipnotizadora. Aquí está sentada, con los ojos fijos en mí, la voz melosa, la sabiduría cercana. “Es tu trabajo de toda la vida ser tan amable con vos misma como puedas”, me dice tranquilizadora, y sólo a mí. (Hay al menos cinco personas de Disney en la habitación con nosotros.) “Y tendrás puntos extra si podés usar con los demás la misma ternura que intentás usar contigo mismo”.

Por supuesto que es así. El trabajo más famoso de Poehler -la comedia del gobierno estadounidense *Parks and Recreation*; la voz de la emoción de la alegría en *Intensa-Mente* de Pixar- ha sido definido por su optimismo, amabilidad y ánimo de superación. Básicamente, el tipo de truco que podría llegar a ser bastante molesto. Pero lo que hace que ese trabajo sea tan encantador -y, por transitoriedad, a la propia Poehler- es la mosca que siempre hay en la sopa. El azúcar viene con la sal. La alegría con la tristeza. *La concejal local Leslie Knope* es el coraje de la era Obama con un toque de rabia justificada. Poehler, en la conversación, no es ni remotamente molesta. Ni siquiera es optimista de una forma que parezca poco sincera. Sí, se apresura a buscar el

Amy Poehler le pone la voz a la Alegría en *Intensa-mente 2*

“El éxito siempre es mejor cuando se comparte”

La actriz, que en el film de Pixar es la voz de una emoción de una chica de 13 años, defiende a los adolescentes de hoy y cuestiona a su propia generación.

a una humana cada vez más inclinada a la pena y la melancolía. *Intensa-Mente 2* se complica aún más cuando Riley cumple 13 años y su centro de operaciones interno se ve invadido por una oleada de nuevas emociones, entre ellas Ansiedad, Envidia y Vergüenza, que luchan por el control. Esta vez, la película es igual de conmovedora, compleja y profunda, como suelen ser los mejores films de Pixar.

Cuando tenía la edad de Riley, Poehler tenía su propia voz en la cabeza. Llegó a llamarla “la voz del demonio”, un monólogo interior que le decía cosas horribles y sin sentido sobre su aspecto y su forma de actuar. Sonaba como ella, escribió en sus memorias de 2014 *Yes Please*, “pero ahogada y

seductora... como Darth Vader o una Lauren Bacall enojada”.

“En cierto modo, tenés un lobo bueno y un lobo malo dentro de vos, ¿verdad?”, dice hoy Poehler. “Y la forma en que nos hablamos a nosotros mismos y sobre nosotros mismos puede ser bastante brutal. Nunca les diríamos a nuestros amigos cosas que nos diríamos a nosotros mismos”. Para los jóvenes, cree que las ideas de *Intensa-mente 2* -y la forma en que Joy navega por esos primeros indicios de autodesprecio- pueden ayudar. “La [esperanza de] cumplimiento de deseos de Pixar es entrar ahí antes de que entre el demonio”. Pero... Poehler suspira, curvando el labio. “Pero de verdad que no podés”. Se ríe, una amplia carcajada que suena como

un disparo. “Es un proyecto interminable. Y lo gracioso es cuando creés que ya no existe. Como: ‘¡Bien! Hoy es un buen día. Hoy es un buen día’. Pero entonces siempre hay alguien ahí, tipo ‘Ey, antes de salir, ¿estás segura de que no creés que sos una basura?’”.

Basura o no, ella hace las cosas. A sus 52 años, tiene un currículum tan extenso que es fácil olvidar la mitad de las cosas en las que ha trabajado. Saltó a la fama en el programa estadounidense de sketches *Saturday Night Live*, que protagonizó desde 2001 hasta 2008, rapeando sobre Sarah Palin y personificando a todo el mundo, desde Dakota Fanning hasta Anna Nicole Smith. Fue una aterroradora profesora de teatro en la comedia de culto *Wet Hot Ameri-*

can Summer, y la arquetípica “madre copada” vestida de Juicy Couture en *Chicas pesadas*. *Parks and Recreation* se emitió de 2009 a 2015, una manta de confort cultural antes de que llegara la podredumbre. En 2021 dirigió la comedia feminista *Moxie* para Netflix. Un año después dirigió un documental sobre la pionera cómica Lucille Ball. Es productora de algunas de las series de comedia más idiosincrásicas de los últimos 15 años, como *Broad City*, *Difficult People* y la colgada *Russian Doll* de Natasha Lyonne, y ha presentado -junto a su mejor amiga Tina Fey- los Globos de Oro en cuatro ocasiones. Y ahora es presentadora de podcasts de comedia, donde interpreta a una terapeuta incompetente en *Say*

“Como persona de mediana edad, me sorprende la seguridad con la que la gente de mi edad camina por ahí.”

refuerzo positivo, pero lo expresa con hechos. Claro, el mundo no es genial. Claro que es difícil gustarse a uno mismo. Claro, dice, “todos nos enfrentamos a lo horrible, muy humano y desordenado de estar vivo”. Pero...

Para Poehler, siempre hay un “pero”. El colectivo Disney está sentado a ambos lados de nosotros porque nos hemos reunido para hablar de *Intensa-Mente 2*, que ya está en los cines. Secuelas, ¿quién las necesita? Pero... la *Intensa-Mente* original, que encandiló a los niños y sumió a los adultos en una angustia existencial allá por 2015, daba para secuelas. Se desarrollaba principalmente en la cabeza de Riley, una niña normal de 11 años cuyos comportamientos son gestionados por cinco emociones antropomórficas: Miedo, Tristeza, Ira, Asco y Alegría. Las cinco trabajan en tándem, guiando

La Balcarce en el Salón Dorado de la Casa de la Cultura

Nueva camada de una orquesta crucial

Por Andrés Valenzuela

El viernes 12 debutará la decimoséptima camada de alumnos de la Orquesta Escuela de Tango Emilio Balcarce. La cita es a las 19 en el Salón Dorado de la Casa de la Cultura (Av. de Mayo 575), con entrada libre y gratuita. Se trata, además, de la primera camada que se forma con la orquesta integrada oficialmente institucionalizada por la DGEART -Dirección General de Educación Artística- de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, tras más de dos décadas de tener su funcionamiento prendido con alfileres. La institucionalización se logró hace un año tras mucho bregar de sus responsables.

La Balcarce tiene la dirección artística del contrabajista Ignacio Varchausky y la dirección musical del enorme Víctor Lavallén, uno de los puentes que todavía unen la época dorada del tango con las nuevas generaciones de músicos. El rosarino Lavallén es uno de los fueyes históricos de Pugliese y sigue

bien activo a sus 88 años.

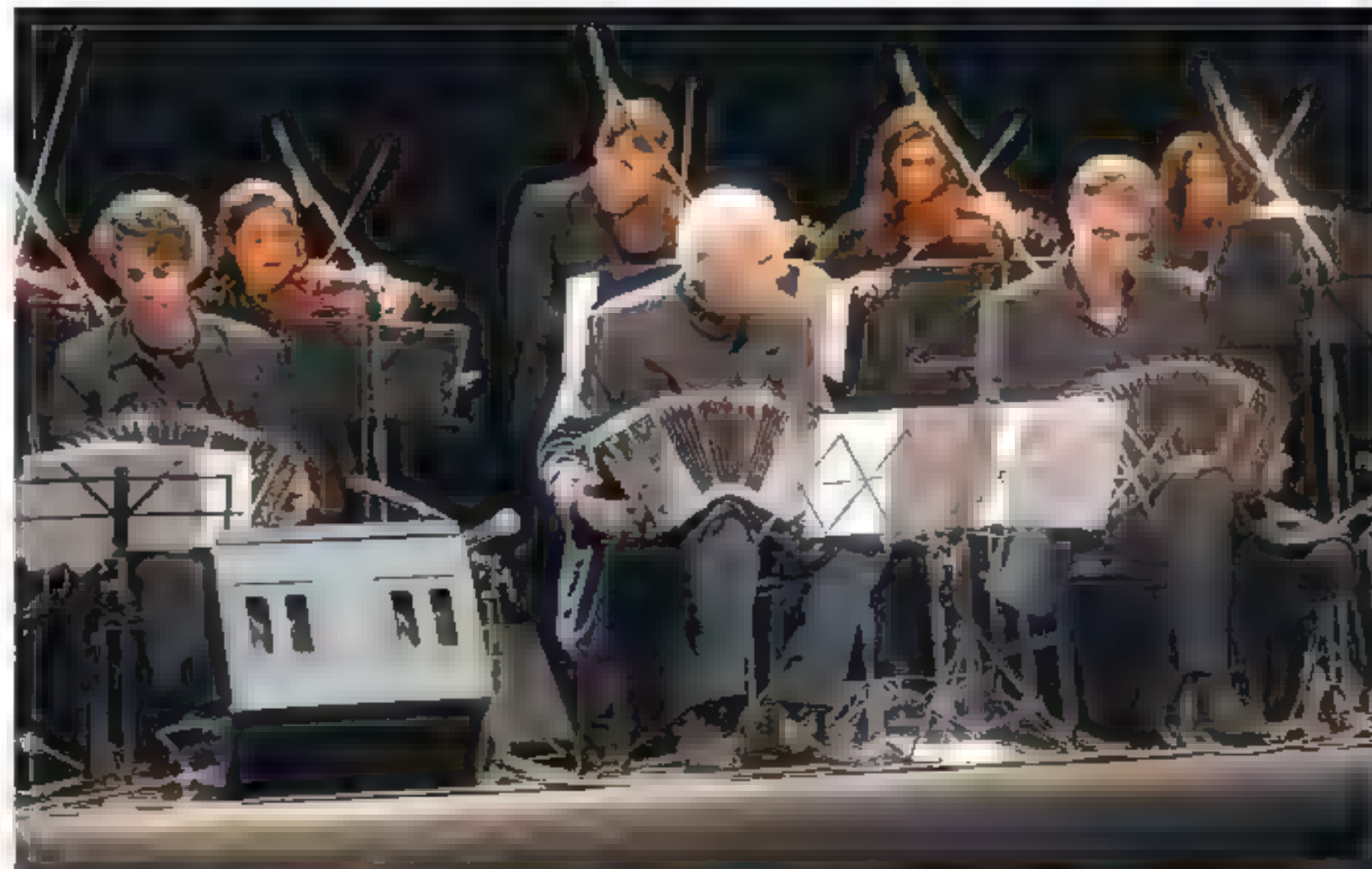
En este concierto, la orquesta vuelve al lugar en que nació hace 24 años y propondrá un repertorio con los clásicos de los estilos más significativos del género: Aníbal Troilo, Carlos di Sarli, Juan D'Arienzo y Osvaldo Pugliese, además de composiciones del propio Lavallén y del fundador del proyecto, el mítico Emilio Balcarce.

Desde el gobierno porteño convocan a atestiguar “el maravilloso

momento en el que una generación le pasa la llama a otra”. Aunque las audiciones para incorporarse a la orquesta se realizaron en marzo, los conocedores del circuito dan por segura la calidad del encuentro. Si bien hay jóvenes que están haciendo sus primeras armas en el género, los habitués del circuito tanguero que recorran el Instagram de la OEEDB advertirán varios nombres con trayectoria propia. Es que la Balcarce es tan pres-

tigiosa que en ocasiones quienes ya vienen con formación en la materia se entregan a ella durante dos años para especializarse, y pulir sus habilidades y conocimientos del tango con los maestros de esta generación. Hasta el momento, la Balcarce ya formó a más de 300 músicos de tango y confía en seguir formando muchos más. Entre los “egresados” de la Balcarce incluso se anotan algunos músicos que alcanzaron prestigio internacional, como el ganador del Grammy Pablo Estigarribia.

En cuanto a la institucionalización que consiguió la orquesta escuela en 2023, por entonces sus responsables confiaban a Página/12 que eso suponía no tener que sentarse a discutir cada año con las autoridades porteñas la pervivencia del proyecto. Desde entonces, sus docentes ganaron derechos laborales y consiguieron escapar a la lógica de contratos artísticos que muchas veces precariza estas iniciativas, tan necesarias para el fortalecimiento de las músicas populares.



Víctor Lavallén al frente de la Orquesta.

More With Dr. Sheila, y sospechosa de asesinato en la sátira de crímenes reales *Women Talkin' 'Bout Murder*. Supuestamente, también duerme.

Poehler siempre se ha rodeado de mujeres divertidas, y está en el centro de una fila asesina de amigas y aliadas de la comedia que incluye a Maya Rudolph, Rachel Dratch y Fey. Pero fue una tribu que le llevó tiempo encontrar. Al principio, cuando descubrió que podía hacer reír a la gente mientras formaba parte de un grupo de improvisación del Boston College -más tarde, en 1991, cofundaría el famoso grupo cómico *The Upright Citizens Brigade-*, lo que más le interesaba era encajar en el grupo en lugar de destacarse. “Quería estar con los chicos”, recuerda. “Y descubrir cómo ser uno de ellos. Tardé mucho en darme cuenta de mi feminidad”.

Conoció a Fey -así como a un montón de caras cómicas inmediatamente reconocibles, como Matt Walsh, Ed Helms, Paul Scheer y Rob Riggle- en el circuito de improvisación, y se pasó los '90 haciendo giras por Nueva York, actuando en pubs de mala muerte y clubes de striptease. “Para mí, el éxito siempre es mejor cuando se comparte”, dice. “Es más grande y satisfactorio. Y también, seamos sinceros, es agradable fracasar con alguien. Tener a alguien con quien hablar de eso tomando una cerveza”.

Después de orbitar alrededor del reparto y el equipo del programa durante unos años, fue contratada para *SNL* poco después de que Fey se convirtiera en la primera guionista jefe del programa, un papel auspicioso para una serie que históricamente había sido poco amable con las mujeres. Julia Louis-Dreyfus, Jane Curtin, Janeane Garofalo y Nora Dunn son sólo algunos de los pesos pesados cómicos que caminaron por los pasillos sagrados del espectáculo durante sus épocas más bloqueadora - y lo odiaban. Hoy Poehler dice que tuvo suerte. “Había muchas mujeres incluso diez años antes que yo -tanto en *SNL* como en el negocio en general- que eran las únicas mujeres en la sala, o una de dos”, dice. “Cuando llegué a *SNL*, era una época de mujeres súper fuertes, poderosas y divertidas, y Tina estaba al timón. Era muy consciente de que otras personas tenían una experiencia completamente diferente”.

El ciclo también ha continuado. A veces se sorprende a sí misma cuando trabaja con mujeres que entraron en el negocio después que ella. En los primeros días de producción de *Broad City*, una serie de comedia a veces escatológica sobre dos jóvenes sin rumbo que deambulan por Nueva York, llegaba al set y se preocupaba por la seguridad de sus protagonistas, Abbi Jacobson e Ilana Glazer. “Hacían escenas muy li-



Amy Poehler ha coconducido la entrega de los Globos de Oro en cuatro oportunidades.

bres y sexuales, y yo me acercaba a ellas y les decía: ‘Chicas, si en algún momento se sienten incómodas, podemos parar’. Y ellas decían... ‘Amy, nosotras escribimos esto’”. Se ríe. “Fue nuevo ver cómo las mujeres se apropiaban de sus cosas y eran las guardianas. A lo largo de mi vida, he visto cómo ocurría”.

Poehler habla con entusiasmo de las generaciones de cómicos que han surgido detrás de ella: gran parte de su trabajo como productora también ha servido de plataforma para nuevas voces jóvenes. ¿Este enfoque le parece inusual. Si algo ha definido el discurso moderno en los últimos tiempos, sobre todo en el mundo de la comedia, es la tendencia a golpear: los niños son tontos, las nuevas ideas son estúpidas, los jóvenes se han vuelto locos. A ella le parece desconcertante. “Como persona de mediana edad, me sorprende la seguridad con la que la gente de mi edad camina por

“No queremos sentirnos excluidos. Y los jóvenes son muy enérgicos. Tienen grandes opiniones. Y nos asustamos mucho.”

ahí”, dice. “Como si su experiencia y sabiduría hubieran resuelto todos los problemas. Mirá en el sistema en el que estamos ahora. Todo el mundo pone los ojos en blanco. ¿Pero ante qué? Yo tengo la edad de esta gente: sé que no sabemos de qué estamos hablando. ¿A quién querés engañar? A vos, con todos tus traumas no resueltos y tus pelotudeces patriarcales”. Su voz asciende a un estruendo cómico. “¡Soy una de ustedes! Buen intento”.

Se calma. “Nos ponemos a la defensiva porque no queremos sentirnos excluidas. No queremos sentirnos excluidos. Y los jóvenes son muy enérgicos. Tienen grandes opiniones. Y nos asustamos

mucho. ¿Estuviste cerca de un chico de 15 años últimamente?” Poehler tiene dos hijos, de 15 y 13 años, con su exmarido, el actor de *Arrested Development* Will Arnett. “Les va bien. Suenan como abogados discutiendo con vos y se sienten muy intensos. Es fácil pensar, ‘Oh, no lo entienden’ - pero mantenete curiosa, mantenete abierta”. Empieza a hablar de otra cosa, pero se detiene con una carcajada. “Lo siento, estoy pontificando”.

Si hay otra cosa que Poehler no puede soportar es el mal comportamiento. Su paso por *SNL* fue positivo, y desde entonces lo ha utilizado como modelo para sus series. *Parks and Recreation*, por ejemplo, le demostró algo. “No es necesario tener un ambiente de trabajo caótico o disfuncional para ser divertido o creativo”, dice. “No me va muy bien con la gente que quiere fracturar ese sentimiento. Me pongo muy a la defensiva o muy protectora: tengo mis cosas en las que trabajar. Pero creo que una vez que demostrás que funciona, es bastante difícil volver atrás. A veces he ido a otros sitios y me digo: ‘Cariño, no tiene por qué ser así; he visto el otro lado, no necesitamos matarnos unos a otros para hacer grandes cosas’”.

Poehler adoraba *Parks and Recreation*. Era dulce, divertida y discretamente extraña. Con su evo-

cadora mezcla de orgullo pueblerino y suave tontería, era lo más parecido que hemos tenido a unos *Simpson* de carne y hueso. Pero también da un poco de miedo volver a verla. “¿Por qué?”, suplica, como si acabara de decirle que le di una patada a un cachorro. ¿No será ahora un poco deprimente, una serie que creía en un bien fundamental? Visto a la luz de 2024 y la última década en este planeta, ¿no se leerá como ligeramente ingenuo? “De acuerdo, voy a decirte por qué va a gustarte”, dice Poehler, con una insistencia que es casi chirriantemente *Knopeiana*. “Sí sé lo que querés decir, o que puede parecer triste porque ya no estamos allí, pero...”. ¡Ahí está! “Tenés que recordar que había gente muy diferente en esa oficina. La gente en esa oficina tenía formas de vida muy diferentes y llegaba al trabajo de maneras completamente distintas. Pero resolvían cosas. Parece una versión de lo que podrían ser las cosas, si la gente pudiera tomarse un segundo más para estar con los demás”.

Volvió a verla durante la pandemia con sus hijos, que nunca la habían visto, y cree que envejeció bien. “Me sentí muy orgullosa de que siguiera siendo muy divertida”, dice. “Que se sintiera como una gran familia realmente disfuncional y desordenada tratando de superar la cena, que es lo que todo el mundo sigue tratando de hacer”. Insiste una vez más en que vuelva a verla. Es ese efecto de hipnosis otra vez. Estaría mal no acatar.

■ *The Independent* de Gran Bretaña. Especial para **Página 12**.



Alegría volvió en *Intensa-mente 2*.

Por Cecilia Hopkins

A punto de estrenar en el Teatro San Martín *Amadeo*, obra de su autoría que aborda desde el humor los contratiempos de la cultura, el actor Daniel Casablanca sostiene que la crisis y el teatro van de la mano: "Los actores vivimos preguntándonos cómo haremos las obras, después si vendrá gente o no, y cuándo cobraremos. Y eso es porque siempre estamos en vilo, en riesgo". Cuando acota en conversación con este diario que sabe que comparte la misma inseguridad económica con millones de argentinos admite que, al menos, él se dedica a lo que más le gusta, a un oficio en parte asumido por herencia.

"A veces los hijos siguen los sueños de los padres", reflexiona el actor, integrante hace casi 40 años del grupo Los Macocos. Lo de la continuidad entre generaciones lo dice por su padre, teatrero y abogado que intervenía cada vez que le cerraban las instalaciones a Nuevo Teatro, el conjunto que lideraban Alejandra Boero y Pedro Asquini. También profesor de historia, amigo de actores y directores, le interesaba el revisionismo teatral y sobre uno de sus libros, *Macocos* concibió *La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi*, obra que retrata a una familia de actores que da cuenta de la historia de la escena nacional.

Amadeo también habla del teatro argentino "en este momento en el que está en la mira la cultura subsidiada", como afirma Casablanca. Se trata de un espectáculo con música de Mozart pensado para toda la familia. Y si bien escribió la obra hace 12 años, con algunos toques quedó a la medida del presente: "El tema es la defensa de la cultura", sintetiza el autor, que presenta en su obra el caso de un teatro que está a punto de ser demolido para dar lugar a un proyecto más rentable. Pero la sala se salva de la picota gracias al esfuerzo de montar *La flauta mágica* en tiempo récord.

Dirigida por Guadalupe Bervih

TEATRO Daniel Casablanca presenta *Amadeo* en el San Martín

Para despertar la curiosidad

La obra, que se estrenará el sábado en la Sala Casacuberta, tiene música de Mozart y plantea la defensa de la cultura.



Casablanca forma parte de Los Macocos desde hace casi cuarenta años.

Sandra Cartasso

y Andrés Sahade, quienes también participaron de la versión, la obra está interpretada por el mismo Casablanca, Laura Silva, Jorge Maselli, Valentina Miguez y Juan Cottet. La selección de los fragmentos de Mozart estuvo a cargo del director musical, el clarinetista Leo Heras, en tanto que el pianista Pablo Grinot escribió las letras. Junto a ellos están Pedro Heras en violín y Florencia Genera en violonchelo. Los titiriteros, pertenecientes al Grupo del Teatro San Martín, son

Myrna Cabrera, Eleonora Dafcik y Román Lamas.

—Parece increíble que *La flauta mágica* haya sido concebida como teatro popular...

—Así fue, era teatro popular. Mozart, que era un genio musical, astrónomo y matemático, compuso *La flauta*... aparente-

mente como propaganda de la masonería que, por haber estado en relación con la Revolución Francesa, había sido prohibida en Austria. Hay muchas referencias en su música a la numerología masónica. Se estrenó bajo su dirección en 1791, dos meses antes de su muerte.

tro, la obra habla de una lucha entre dos poderes. Es, además, un homenaje a la actividad teatral.

Amadeo, Sala Casacuberta del Teatro San Martín, sábados y domingos a las 14.30. En vacaciones de invierno (13 al 28 de julio), de martes a domingos a las 14.30.

Eva Longoria quiere más *Amas de casa desesperadas*

Deseosa de volver a Wisteria Lane

Eva Longoria aseguró que está totalmente de acuerdo con el rodaje de una nueva serie de *Amas de casa desesperadas*. La serie policíaca protagonizada por Longoria, de 49 años, Teri Hatcher, Marcia Cross, Felicity Huffman, Dana Delany y Nicollette Sheridan, se estrenó en 2004 y tuvo una duración de ocho temporadas, con 180 episodios, antes de ser cancelada en 2012.

En su intervención en el programa *Loose Women*, para promocionar su nueva serie *Land of Women*, Longoria dijo: "Todo el mundo me pregunta cien veces al



Eva Longoria.

día si vamos a hacer un *reboot* y ¡yo sería la primera en firmar! Estaría en Wisteria Lane ahora mismo esperando al equipo porque me encantó mi época en esa serie, me encantaron todas las mujeres. Y echo de menos a Gaby, echo de menos estar en su piel".

"Hablo con muchas de las chicas mucho tiempo", añadió la estrella de *The Young and the Restless* sobre su relación con sus antiguas compañeras de reparto. "Fueron una parte tan importante de mi vida... Siempre estaré tan agradecida a esas mujeres que me tomaron bajo su ala y me mostraron el camino".

Espectáculo histórico

"Para hacer humor no se puede excluir a nadie porque todos tienen que reírse", dice Casablanca, quien acaba de reestrenar *Argentina al diván*, obra escrita por Marcelo Cotton, en versión de sus protagonistas Diego Reinhold y el propio Casablanca, y la directora Guadalupe Bervih. La obra que se ofrece en el teatro Picadilly "es un espectáculo histórico porque el personaje —la propia Argentina— habla con su psicoanalista sobre su vida comenzando por la infancia", cuenta el actor, antes de dar un ejemplo asumiendo la voz de la paciente: "desde que me independicé no hablo más con mamá, ella siempre tan interesada en mi plata". La intención no es otra que hacer humor recorriendo la historia del país, con el propósito de brindarle "al gran pueblo argentino salud... mental".

—¿Cuál es la propuesta de tu *Amadeo*?

—El teatro siempre encierra algo de pedagogía, despierta la curiosidad sobre algo. En este momento en el que está en la mira la cultura subsidiada, esta obra muestra que no puede dejar de existir un teatro. Por eso mismo, hay que defender el San Martín, un teatro único en Latinoamérica.

—¿La escribiste pensando en un público infantil?

—Es un espectáculo para todo el grupo familiar. Para quienes lo conocen a Mozart hay muchos guiños; si no, la obra es una invitación a que sigan escuchando su música. Si logramos que los chicos accedan a *La flauta mágica* entre las risas y el clown, contando una pequeña historia, nos parece un lujo.

—¿Cómo es esa historia?

—Para impedir que un teatro se venda, al portero se le ocurre hacer una obra sobre un sueño que tuvo: la lucha entre Sarastro y La Reina de la Noche, de *La flauta mágica*. Así entonces, con el recurso del teatro dentro del tea-

"Si logramos que los chicos accedan a *La flauta mágica* entre las risas y el clown, contando una pequeña historia, es un lujo."

Por Candela Gomes Diez

I CHICOS Títulos para no dejar pasar en la Feria del Libro Infantil y Juvenil

Comenzó una nueva edición de la Feria del Libro Infantil y Juvenil y es una buena ocasión para repasar algunas de las novedades literarias pensadas para los más chicos (y los no tan chicos). Aquí una selección de títulos, para regalar, recomendar y compartir.

El Principito (Catapulta). Clásico de los clásicos, la célebre novela de Antoine de Saint-Exupéry se recrea en esta edición que es una auténtica pieza de colección con formato de libro álbum. Cuando se piensa que ya nada original puede aportarse a una historia que es universal, Pablo Bernasconi ofrece su singular mirada sobre el mundo de este "principito" entrañable que se ha transformado en un símbolo de la sensibilidad y la frescura de las infancias. Recomendado para niños y niñas de todas las edades (y para adultos que no olvidan que alguna vez también fueron niños).

¿Así es la muerte? (Ediciones la-miqué). Poco se habla acerca de la muerte. ¿Y si se hace de una manera tierna, desprejuiciada y alegre? Las escritoras Ellen Duthie y Anna Juan Cantavella se embarcaron en ese proyecto. Y con ese disparador, invitaron a niños y niñas de todas partes del mundo a hacer preguntas sobre el tema. Cuando morimos, ¿todo el cuerpo se muere de golpe? Si me muero, ¿qué será de mi consola? ¿Por qué se dice "descanse en paz" y no "descanse divertido"? son algunos de los interrogantes elegidos a los cuales se les da respuesta en este original libro ilustrado por Andrea Antinori. Recomendado para seres mortales de todas las edades.

AMIA. *Contar para no olvidar* (Quipu). Andrea Braverman aborda en esta novela el atentado a la sede de la Asociación Mutual Israelita Argentina (AMIA), ocurrido en 1994. Basada en testimonios reales, la autora crea una ficción que relata las historias paralelas de Martín, Sarita y Gregorio, que comienzan el viernes 15 de julio, 72 horas antes del atentado, y tienen su punto de encuentro en la mañana del lunes 18, en el convulsionado barrio del Once. Un libro para cultivar la memoria. Su-

Ese infinito universo hecho de papel y tinta

El encuentro que se desarrolla en el Centro Cultural Kirchner habilita a una recorrida por múltiples opciones de calidad, con grandes narradores e ilustradores.



irá conociendo a cada planeta del sistema solar. Después de semejante aventura, ¿querrá volver a orbitar la Tierra? Con textos de David Duff e ilustraciones de Noemi Vola, Limonero presenta esta original historia que, además, suma datos científicos para conocer más acerca de los planetas y

Poco se habla sobre la muerte. Las escritoras Ellen Duthie y Anna Juan Cantavella lo hacen de una manera tierna y desprejuiciada.

gerido desde los 12 años.

Los delirios de la tía Emma y otros cuentos (Planeta). Una tía fabuladora que inventa historias imposibles, un niño que sueña con ser pastelero profesional, una niña que se convierte en escritora y otra que desea dedicarse al cuidado de los otros. Graciela Gliemmo escribe estos cuentos con prosa amorosa, y construye un mundo de encuentros, despedidas y emociones donde los chicos y las chicas son los verdaderos protagonistas. Con las ilustraciones de Valeria Cis. Recomendado para lectores y lectoras desde los 8 años.

De cómo perdí la colita (Chirimbote). Chiquita es una gatita tricolor

sin cola. En algún momento, tuvo una más grande que su cuerpo, pero eso cambió y a ella no le afecta. Porque, ¿acaso sólo una cola define a gatas y gatos? En esta primera entrega de la colección *Historias de la chiquita colincha*, Chirimbote acerca a las infancias esta historia que una vez más pone el foco en la diversidad y la aceptación de las diferencias. Escrito por Nadia Fink e ilustrado por Pitu Saá, este es un libro recomendado para primeros lectores (sobre todo para quienes aman a los compañeros felinos).

La Siesta (Fondo de Cultura Económica). ¿A qué nena o nene le gusta dormir la siesta? Cuando se puede aprovechar el tiempo libre,

irse a la cama no es opción. Eso es lo que piensa la protagonista de este cuento cuando, de vacaciones en la playa con su papá y su mamá, desobedece la orden materna de dormir la siesta. Y es que afuera el sol invita a salir al jardín y a disfrutar de las plantas, los insectos y los pájaros. ¿Qué puede salir mal? Daniela López Casenave escribe e ilustra este tierno libro sugerido para los lectores inquietos que prefieren jugar antes que ir a dormir.

El día en que la Tierra y la Luna se pelearon (Limonero). Después de 4,5 mil millones de años juntas, la Luna y la Tierra se pelean, y la Luna decide alejarse para explorar el universo. Uno por uno,

sus características. Recomendado para todas las edades.

Todos los demás mundos (Quipu). Con cartulinas de color, una tijera y una trincheta, Istvansch hace magia. El reconocido escritor e ilustrador suma a su larga lista de publicaciones, este libro colorido atravesado por el poder de la imaginación. Federica juega y su capacidad de inventar mundos es infinita. A Federico le pasa lo mismo. Pero un día, ambos se aburren. Ya no quieren jugar. Hasta que algo impensado ocurre y sus caminos se cruzan. Sugerida para lectores a partir de 5 años, esta lectura invita a pensar y pensarse, a conocer a quien tenemos enfrente, y a conocerse.



Por Cristian Vitale

Javier Magstris, poeta y docente, encaró la titánica tarea de charlar largo con Dino Saluzzi, justamente un tipo de charlar largo. Se podría intuir a priori que el resultado de esas extensas entrevistas —diez en total— iría hacia el hueso en lo que habitualmente se conoce —y destaca— del compositor y bandoneonista salteño. Su talento para, del ensamble entre folklore argentino, jazz, algo de tango y música clásica, extraer una música nueva. Imposible de encasillar. Pero no. O al menos, no en su totalidad.

Dino Saluzzi, una vida en diez jornadas, libro recientemente publicado por la editorial Mil Campanas, no se restringe solo a ese mundo estético formidable, que el salteño nacido en Campo Santo en 1935 supo forjar fundiendo las músicas carperas de su tierra de origen con las tradiciones antedichas, sino también a su profuso trasfondo filosófico y vivencial.

Dos prólogos pues, direccionan fino hacia el cometido. Hacen su

“Habría que empezar con la ignorancia de uno mismo para sacarnos los rencores, las suspicacias, los pasados tenebrosos.”

tarea de forma, para que el contenido le quede llano y parejo al protagonista. El del especialista Sergio Pujol, quien mete la cuña en el estilo compositivo de Dino, para concluir que, por inasible, resulta un género en sí mismo. Y el de la historiadora del arte Luján Baudino, que le ahorra al músico eso de andar perdiendo tiempo en contar su historia empírica, porque la aborda ella. Algo de alguno de sus treinta discos (*Dedicatoria* o *El valle de la infancia*, por caso). Sus trabajos con Enrique Francini, el “Gato” Barbieri, Manfred Eicher, Charlie Haden, Alfredo Gobbi o Egberto Gismonti, entre otros. La perenne necesidad de Saluzzi de liberar a la música del peso de la danza. Y el terreno libre, pues, para ingresar a su pensamiento, sus ideas, su forma de ver las cosas.

Hacía falta, porque jamás hubiese sido posible acceder al todo significativo de este artista tan genial, como esquivo. Polemista. Alunado. Peleador. De carácter indómito. Fue tal vez mérito de Magstris lograr el clima ideal para, en diez juntas, sacar lo mejor de Saluzzi. Escucharlo en calma para, a través de preguntas atinadas, dejar fluir las ideas más profundas del músico. El mismo entrevistador deja en

LITERATURA *Dino Saluzzi, una vida en diez jornadas*

Las palabras de un pentagrama

El volumen no se restringe al mundo estético del notable músico, sino que pone el foco en su trasfondo filosófico y vivencial.



Timoteo “Dino” Saluzzi, compositor y bandoneonista salteño.

Leandro Teyssière

claro el objetivo: “Con el esfuerzo de concentrar nuestra mirada en algo más que la coyuntura y la actualidad periodística, deberíamos poder alejarnos del fragor y entender la dimensión de realidad que plantean los artistas”.

El pensamiento desarrollado que Magstris logra de Saluzzi gira básicamente en la capacidad de evitarle al músico tener que contar anécdotas banales, para centrarlo en expresar la complejidad “de una mente sutil”. Cometido autoral que camina sobre tres ejes base del pensamiento del salteño. La importancia de reconocer la ignorancia, el caos y la inocencia para activar la creación artística. “Habría que empezar con la ignorancia de uno mismo para sacarnos los rencores, las suspicacias, los pasados tenebrosos. Desconocerse para recomenzar”, señala el músico en la primera charla.

Más luego, la centralidad de la armonía en la “construcción del mundo”, y la necesidad de tomar conciencia de las contradicciones propias para lograr esa armonía y el desarrollo de las ideas (en la sexta charla). Y el valor del silencio en la música, sobre el que Dino se expide extenso y lúcido durante el epílogo. Ejes clave que, aunque parcelados, el músico detecta en su universo de referentes. Entre “Cuchi” Leguizamón y Bach. Entre De Caro y José Hernández. Entre Dvorak y Tchaikovsky. Entre Perdiguer y Gershwin. Y que descarta de ese otro universo que el bandoneonista no contempla como propio. Entre la música atonal, la complaciente, y la electricidad del rock and roll.

Opinión | Por Luis Felipe Noé

Mucho más que Amigos del Arte

El 12 de julio de 1924 inició sus actividades en Buenos Aires la Asociación Amigos del Arte, que durante veintiséis años realizó una actividad cultural decisiva si se tiene en cuenta lo alejada que se hallaba entonces de los procesos de la modernidad europea. La iniciativa la tuvieron un conjunto de mujeres, en particular, Adelina Acevedo que fue su primera presidenta y Elena Sansinena de Elizalde que la sucedió por más de veinte años hasta que, en 1946, por razones económicas la Asociación tuvo que cerrar sus actividades. Entre las múltiples personas que fundaron la institución se hallaban Victoria Ocampo y Leopoldo Lugones, que fue quien sugirió el nombre de la entidad.

Mi padre, Julio Noé, fue su secretario ejecutivo durante toda su existencia. Por ello siento que debo recordar la importante actividad que tuvo Amigos del Arte en una sociedad que vive su presente carente de memoria de los procesos anteriores, particularmente los culturales.

La primera ubicación se hallaba en Florida 940, pero luego alquiló la espaciosa galería fundada por el fotógrafo Franz Van Riel en el mismo año (1924) en Florida 643.

Consecuente con sus propósitos fundamentales “de fomentar la obra de los artistas y facilitar su difusión, a la vez que propender por todos los medios a su alcance al bienestar material de los artistas argentinos” —según expresaba su estatuto—, realizó las exposiciones individuales, entre otras, de Pedro Figari, Raúl Soldi, Víctor Delhez, Emilio Pettoruti, Héctor Basaldúa, Horacio Butler, Aquiles Badi, Juan Ballester Peña, Antonio Berni, Raquel Forner, Ramón Gómez Cornet, Lino Eneas Spilimbergo, Jorge Larco, Juan Del Prete, Rodrigo Bono-me, Víctor Pizarro, Alfredo Gutierrez, Emilio Centurión, Alfredo Bigatti, etcétera.

Fueron invitados especialmente a dictar conferencias personalidades como Amado Alonso, Ramón Gómez de la Serna, Alfonso Reyes, Pedro Henriquez Ureña, Américo Castro, Manuel García Morente, María de Maeztu, Gregorio Marañón, José Ortega y Gasset y los argentinos Ángel Battistessa, Baldomero Fernández Moreno, Teodoro Becú, Diego Luis Molinari, Emilio Ravignani, Leopoldo Lugones, entre numerosos otros. Además, Amigos del Arte editó tres volúmenes especiales del *Martín Fierro* con

ilustraciones de Adolfo Bellocq, el *Fausto* de Estanislao del Campo, ilustrado por Héctor Basaldúa y un libro sobre la obra pictórica de Carlos Enrique Pellegrini con prólogo de Alejo González Garaño, notas bibliográficas de Elena Sansinena de Elizalde y epílogo de Carlos Ibarguren. Esta obra fue la última actividad.

Amigos del Arte cumplió una función esencial, que fue recordada en el Malba en 2008 con una exposición curada por Patricia Artundo y Marcelo Pacheco. Su importancia se puede valorar si se tiene en cuenta que previamente a la fundación de la institución, como señaló mi padre en un artículo que escribió en ocasión de su cincuentenario: “Se escribía poco y apenas se leía. La verdad es que, salvo algunas excepciones no se apreciaba a sus autores. Las ediciones eran minúsculas y, luego de venderse algunos ejemplares, quedaban arrumbados los restantes hasta la hora de su destrucción o de su venta al peso. Existían pocas librerías, dedicadas en gran parte a libros franceses, ingleses, italianos y algunos alemanes. Las españolas, pocas también. Se dedicaban preferentemente a obras técnicas y escolares”.

Por Ataúlfo Pérez Aznar *

I PLÁSTICA Entrevistas-Las voces de la imagen, de Ataúlfo Pérez Aznar

MA
09
07
24
P112

Luego de haber abordado la apertura de la primera Fotogalería de la Argentina, la Fotogalería Omega en octubre de 1980, empecé a recopilar material de los distintos fotógrafos que habían trabajado hasta ese momento. Lo que empezó en sobres y pequeñas carpetas, en algunos casos se transformó en cajas y biblioratos. Entre los motivos estuvo darme cuenta de quienes hasta ese momento habían desarrollado, como pudieron, la fotografía como medio de expresión en la Argentina, algunos desde la propia actividad de los foto clubes, pero advirtiendo la posibilidad de una mirada individual.

Comencé a charlar con ellos, pedirle material, fotocopias de notas que se habían escrito en torno a su actividad y las exposiciones, hasta que al ver que la mayoría era de edad avanzada, debía dejar un registro oral de ese momento para posteriormente realizar un libro como lo realizaron los norteamericanos Paul Hill y Thomas Cooper, el famoso "Diálogo con la Fotografía" que en castellano lo publicó la editorial Gustavo Gili, donde llegaron a reportear a gran parte de los históricos maestros de la fotografía mundial. Leyendo esas páginas, me di cuenta de que más allá de los currículums y las reseñas, en estos reportajes en algún momento, a partir de algún disparador, la

El libro busca ser material de referencia para el público interesado en los aspectos teóricos y para los estudiantes.

mayoría de estos autores me abrieron, en lo personal, un panorama más que amplio y profundo de la fotografía como medio de expresión y me pareció que era un modelo a seguir para realizar con los fotógrafos argentinos. Estábamos a mediados de los '80 y en función de esas carpetas donde recopilaba material y de los fascículos que habían sido publicados por el Centro Editor de América Latina—como Grette Stern, Horacio Coppola, Sara Facio, Alicia D'Amico, Eduardo Comesaña, entre otros—, empecé a realizar investigaciones de cada uno de ellos y un temario de preguntas y cuando lo tuve ya organizado, le di forma. Todos tenían una parte en común y después se personalizaba de acuerdo a su trayectoria individual. Fui realizando los reportajes, en algunos casos con Helen Zout, como en los casos de Grete Stern y de Annemarie Heinrich.

La palabra y el contexto de los fotógrafos

El rescate y publicación de entrevistas realizadas en los años ochenta a Eduardo Comesaña, Alicia D'Amico, Sara Facio, Oscar Pintor y Humberto Rivas.



La sombra, fotografía de 1962 de Alicia D'Amico.

terior, los fotógrafos más jóvenes del momento los que desarrollaron su actividad sobre todo a los fines de los 80 y principios de los 90, que iremos publicando más adelante.

Realmente considero que no hay nada más interesante e importante para poder investigar a los fotógrafos argentinos, que recurrir a sus propias palabras en sus contextos, y no como se dio en algunos casos particulares, que se desvirtuó el mismo sentido que le daban a su obra a través de la mercantilización de los mismos, realizando supuestas investigaciones y textos edulcorados sobre cosas que en su momento estos mismos fotógrafos habían planteado que eran trabajos profesionales, trabajos para poder vivir sin ninguna intencionalidad creativa como si habían tenido en otros

"Quedaron reportajes de la generación anterior y de la posterior, que iremos publicando más adelante", explica Pérez Aznar.

Estamos en épocas en que no existía la computadora personal, así que tuve que recurrir a grabar en casetes, y desgrabarlos contrahando a una mujer que vivía por Plaza Once que las realizaba con una IBM de bochitas. Posteriormente, con los avances tecnológicos, se los hice pasar a distintos asistentes que tuve en Fotogalería Omega, primero en una Commodore y luego en PC, pero quedaron ahí, esperando alguna oportunidad que instituciones, tanto pública como privadas, aportaran los fondos para poder publicarlos. Hasta entonces mis experiencias independientes de generación de material teórico no habían sido del todo buenas. Hubo una serie de traducciones que había acordado con muchos de los fotógrafos de ese tiempo que cada uno compraría para prorratar el costo de traducción e impresión; pero terminaron sacando fotocopias.

Así que quedó postergado—más allá de buscar permanentemente la oportunidad y publicarlos— más aún por la importancia que adquirirían cuando la mayoría de ellos se hicieron más conocidos y luego comenzaron a fallecer producto de su avanzada edad.

Mucha gente de distintas generaciones que se enteraba de la existencia de este material, me decía de la importancia de publicarlos, pero yo sabía, lo mismo en la actualidad que, aunque la producción de material teórico es necesaria y esperada, la gente prefiere comprar libros con imágenes en lugar de material teórico. Además, con los métodos de impresión habituales, era imposible poder vender una cantidad suficiente como para salvar los costos.

Un día charlando con Silvia Mangialardi, con quien a lo largo de los años he desarrollado satisfactoriamente varios proyectos, entre

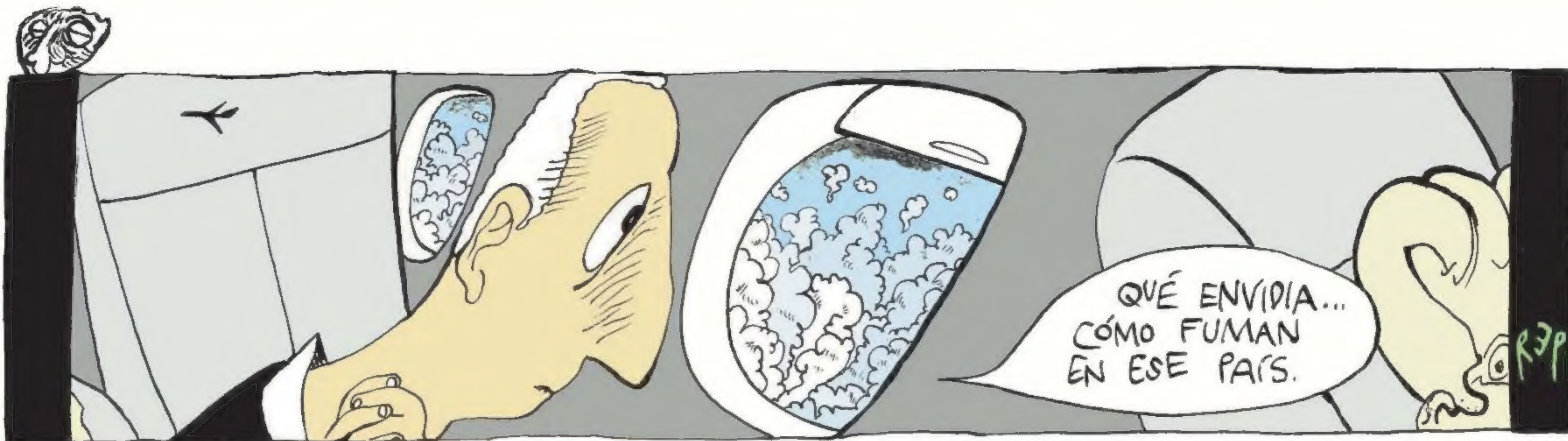
ellos la investigación y publicación del Libro del NAF, con apoyo de Mecenazgo, le planteé la idea y como también ella tenía reportajes que quería reeditar, empezamos a encarar el tema. Por supuesto, era necesario darle forma editorial a los reportajes que estaban en crudo y muchos todavía en casetes. Yo sostenía la importancia del crudo, tal como habían salido las palabras en el momento, pero Silvia me hizo comprender la necesidad de editarlos y corregirlos ya que ella tenía una vasta experiencia de los reportajes realizados en la Revista Fotomundo de la que fue por muchos años directora.

Y así llegamos, pandemia por medio, a la situación actual. Logramos un mecenazgo y nos pusimos a trabajar decididamente para concretar la edición de un primer tomo de los reportajes iniciales. Han quedado varios reportajes de la generación anterior y de la pos-

de sus trabajos. Este un tema que desarrollaré en otro momento.

Por ahora, espero que este libro que editamos a través del sello CFC Centro de Fotografía Contemporánea se constituya en un material de referencia y un aporte para el público creciente de personas interesadas en los aspectos teóricos y para los estudiantes de las diferentes carreras que se han abierto y otras que se están por abrir y que hasta el presente contaban, casi exclusivamente, con material producido en el extranjero.

* Introducción de su libro, recientemente publicado, *Entrevistas, Las voces de la imagen*—Eduardo Comesaña, Alicia D'Amico, Sara Facio, Oscar Pintor y Humberto Rivas, con edición de Silvia Mangialardi, publicado por Ediciones del Centro de Fotografía Contemporánea.



Contratapa

Por Rodrigo Fresán
Desde Barcelona

UNO Días atrás, delante suyo, en su pantalla, Rodríguez supo de la existencia de las “neuronas espejo”. El nombre le intrigó lo suficiente como para googlear y enterarse de que se trata del tipo de neurona que se “enciende” cuando “un animal actúa al observar una determinada acción ejecutada por otro realizando así una acción de espejo: reaccionando, empatizando, emocionándose. Es decir: comprendiendo los actos y hechos realizados por otros a partir de su influencia en los propios. O algo así. Después, la larga entrada que le dedicaba al asunto la Wikipedia se complicaba mucho, se explayaba en polémicas científicas que les restaban importancia o, por lo contrario, consideraba a las neuronas espejo como “la fuerza determinante de todo gran salto en la evolución del hombre”. En cualquier caso, lo explicado no causó gran reacción de parte de Rodríguez quien llegó allí porque se había encontrado lo de las neuronas espejo en un artículo acerca de esa suerte de video-subespecie-podcast en YouTube. Esa que se dedica a buscar reacciones en segundos y terceros a partir de la primera reacción de primeros y que, de un tiempo a esta parte, ha convertido a Rodríguez en el más primario de los reaccionarios.

DOS Y no es que Rodríguez pase mucho tiempo en internet; pero lo cierto es que se ha vuelto relativamente aficionado a eso de la voyeurística *first reaction*. ¿Por qué? Quién sabe... Tal vez porque le conmueva la inocencia ignorante de aquellos (mucho más jóvenes en su mayoría) descubriendo entre la total emoción y el casi pánico que existe algo llamado *pasado*. Y que se extiende mucho más allá y atrás de las fechas de su nacimiento. Y que contiene tanto que no sólo no conocen sino que no les preocupa mucho no conocer; porque para su conocimiento (y su reacción a ello) está esta tan graciosa y, suponen, emotiva para ellos y para los demás, oportunidad de grabarse reaccionando a todo eso para después, enseguida, subirlo a internet y que otros reaccionen con ellos. Otros como ellos y alguno como Rodríguez.

TRES O tal vez Rodríguez —un tanto miserable— se haya aficionado a reaccionar a sus reacciones porque, de algún modo, el volumen cósmico de su ignorancia le hace sentirse tanto más informado y culto y experto y privilegiado y orgulloso de que en su juventud la música era mucho mejor que ahora mismo. Alguien que no reacciona con lo que ellos reaccionan porque ya reaccionó con todo eso en su momento, cuando correspondía y cuando le tocó. Alguien que sí reacciona como ellos, de vez en cuando, con las noticias en los noticieros. Con esas *first reactions* globales y planetarias. En cualquier caso, Rodríguez sigue reaccionando con ellos. Y hasta ya tiene grupito de reaccionadores en los que reincide porque, de algún modo, le parecen grandes inter-

pretos de la reacción. Esa joven pareja que teoriza desde el desconocimiento absoluto. El joven afroamericano hip-hop/tap/gangsta que no puede creer la genialidad de Pink Floyd y se la pasa descubriendo samplings/grooves de música *vintage* en los himnos de sus flamantes héroes. La abuela y la madre y la hija trezándose en discusiones multi-generacionales, la muy borde de “Every Song Sucks”. Ese freak Made in USA que se ha especializado en reaccionar a Charly García y que casi alcanza el orgasmo con “Eiti Leda” (Rodríguez la escuchó por primera vez en aquel adolescente viaje suyo a Buenos Aires mientras su prima Mirta le explicaba que “esta es la mejor canción jamás escrita sobre coger en

Homo Reaccionario



dictadura”). Esos hermanos gemelos y centroeuropeos hablando en inglés muy *dude-bro* que ellos suponen muy cool pero... El músico clásico analizando las progresiones atonales de King Crimson. Ese casi lugar común de volverse loco con “Bohemian Rhapsody”... Y, por supuesto, todos lloraron con el video-clip de “Now and Then” de The Beatles porque si se llora, parece, hay más clicks. Y les gusta tanto reaccionar hasta las lágrimas... Y, claro, por supuesto, siempre interrumpiendo la canción en el peor momento para sollozar. Y, por supuesto, ya anda por ahí aquel que reacciona por primera vez a las primeras reacciones de reaccionarios primerizos.

CUATRO Y Rodríguez se entera de que ya hay cuestionamientos en cuanto a copyright (porque los reaccionarios hacen dinero sin pagar derechos por aquello a lo que reaccionan) y reproches raciales (se cuestiona que los reaccionarios

exageren las características de sus respectivas etnias para ser más divertidos). Y que su génesis tuvo tiempo y lugar en una sección de shows de la televisión japonesa en los 70/80. Y que esto de las *first reactions* se disparó pandémicamente durante el confinamiento y que su más o menos grande Big Bang tuvo que ver con la sorpresa provocada en unos hermanos escuchando por primera vez “In the Air Tonight” de Phil Collins y no viéndose venir/oír esa entrada bestial de batería ya bien avanzada la canción. En 1981, cuando Rodríguez se compró *Face Value* (para escuchar el l.p. entero y por orden, gesto hoy exótico) tampoco lo anticipó; pero, al escucharlo y disfrutarlo, no le sorprendió tanto. ¿Por qué? Fácil y complejo: porque ya sabía quién era Collins (y quién era Peter Gabriel y qué era Génesis) y de qué se trataba ese tipo de música. Es decir: Rodríguez tenía y sigue teniendo eso que alguna vez se conoció como cultura general y que hoy, general y culturalmente, tiende a desconocerse.

CINCO Y estos jóvenes reaccionarios no se han limitado a canciones y han añadido a sus reacciones a películas. Y así se asombran y emocionan por el blanco y negro de *Casablanca* y de *Qué bello es vivir* (sin tener la menor idea de quién fue Bogart o qué fue la influyente reinención navideña by Charles Dickens). Y —sorpresa y duda y sospecha— abren mucho los ojos cuando Darth Vader le dice a Luke Skywalker que es su padre o comprenden quién es el más fantasma de todos al final de *El sexto sentido* o lo de Rosebud en *El ciudadano* o por qué se titula *Psicosis*. Y Rodríguez se pregunta cómo es posible que alguien —en tiempos de la ultra-información— haya podido mantenerse virgen y puro sin siquiera haber percibido un mínimo rumor al respecto. Y cómo es que, de pronto, todos los jóvenes reaccionarios parecen estar escuchando y viendo y reaccionando a las mismas canciones/películas. ¿Se espían y se copian las reacciones? ¿O será todo mentira? ¿Actúan? ¿Fingen? ¿Reaccionan a sueldo porque, sí, además son influyentes *influencers* que pueden volver actual a una vieja canción? ¿Y en serio ese chico que ve *Salvar al soldado Ryan* cree que transcurre en otro planeta? Y

Rodríguez se dice que esto de las *first reactions* —en tiempos en que la gente se la pasa mirando a gente mirando a gente mirando a gente— es como si muchas viviesen su propia versión de *El Show de Truman*. Pero con un sorpresivo *twist* al que reaccionar: porque a diferencia de lo que ocurre en esa película, aquí, a este lado de la (ir)realidad son cada vez más quienes parecen felizmente convencidos de protagonizar un *reality show*. Y —pronto habrá reacciones a primer paso, a primera lluvia, a primer helado de limón, a primer baile, a primer beso, a primera enfermedad terminal, a primera última voluntad, a primera y definitiva no reacción de signos vitales— lo único que desean es seguir siendo mirados (no vistos) y mucho menos salir de allí: del aire, esta noche (entra solo de batería), mientras con todas sus neuronas se miran ser mirados al espejo.